

CLASSE: 2INF
MATERIA: GEOGRAFIA
DOCENTE: CAPELLI CHIARA
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
☐ **ASSE LINGUISTICO**
☐ **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

competenze chiave	competenze base	abilità	conoscenze
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. • Saper leggere e interpretare messaggi e informazioni testuali, grafiche, iconografiche. • Saper osservare il mondo naturale e antropico, interpretandone i principali fenomeni o processi e individuando i più comuni rapporti di causa-effetto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio. • Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo. • Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi. • Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici. • Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica. • Saper individuare rapporti di causa/effetto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della geografia. • Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee.
Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto.	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina.	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina. • Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione. • Saper analizzare i grandi sistemi economici su scala mondiale. • Saper analizzare le condizioni geo-economiche di specifiche realtà extraeuropee e saper operare confronti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata. • Adoperare concetti e termini geografici in rapporto ai specifici contesti culturali.

Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning.	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare una discussione di gruppo che faccia emergere punti di contatto con l'attualità. • Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attitudine alla problematizzazione. • Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi. • Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti. • Problem solving. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse. • Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva.
---	--	---	---

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

- I settori economici nel mondo
- Gli spazi della produzione dei beni e servizi
- I settori economici: primario, secondario, terziario
- I flussi turistici: il turismo responsabile
- L'equilibrio degli ecosistemi
- Lo sviluppo sostenibile
- Le fonti di energia: le fonti energetiche non rinnovabili e rinnovabili
- La globalizzazione e i suoi protagonisti
- I continenti extraeuropei

Attività del docente e metodi	Attività dello studente	Strumenti, materiale e spazi utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione frontale in classe. • Elaborazione di mappe concettuali e presentazioni multimediali. • Verifica e monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni. • Seguire il recupero degli studenti. • Stimolare la classe al confronto, attraverso brainstorming, lavori di gruppo e problem solving. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto della lezione e presa degli appunti. • Elaborazione di schemi e mappe concettuali. • Rispetto delle consegne. • Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni. • Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo. • Strumenti audiovisivi. • Rete globale (internet). • Contributi multimediali.

VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di prove atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato.	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale.	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia.	Eccellente/ottimo (9-10)
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato.	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa; buona proprietà linguistica ed espositiva.	8	Collegamenti corretti approfondimenti puntuali; sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia.	Buono (8)
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza.	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta.	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia.	Discreto (7)
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette.	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente.	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia.	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso.	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre.	5	Collegamenti imprecisi, approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato.	Mediocre (5)



Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico impreciso e trascurato.	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente.	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato.	Insufficiente (4)
Assenti; lessico inadeguato.	2-3	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente.	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo.	Gravemente insufficiente (2-3)