

CLASSE: 4 RIM MATERIA: LINGUA E CULTURA STRANIERA TEDESCO
DOCENTE: Mara Rondi

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-26

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativa all'indirizzo di studio.</p> <p>Interazione orale adeguata ad ogni situazione comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. - Istituire confronti a livello storico-scientifico e letterario tra lingua straniera e lingua italiana. - Consultare dizionario bilingue e monolingue come risorsa per l'approfondimento e la produzione linguistica - Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi. - Utilizzare strategie di lettura. - Ricercare informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. - Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. - Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. - Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali esprimendo la propria opinione ed esperienza 	<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; ampliamento degli ambiti lessicali precedentemente affrontati - corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate. <p>Collocare un testo nel suo contesto storico – culturale facendo collegamenti pertinenti con testi di altre letterature studiate.</p> <p>Produzione scritta, le strategie di scrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi agli argomenti affrontati - inizio delle esercitazioni sulle tipologie richieste per l'Esame di Stato - conoscere strategie di lettura <p>Interazione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> -codificare i messaggi orali - riferire su temi letterari; analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua
Competenza digitale.	<p>Utilizzare la rete per reperire le informazioni, confrontarle con altre fonti; comprendere i video</p> <p>Rispettare le regole della navigazione in rete</p>	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. - elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali. 	<p>Uso intermedio della comunicazione telematica.</p> <p>Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>
Imparare a imparare.	<p>Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi. - costruire mappe da testi noti - correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti 	<p>Selezionare informazioni tratte da varie fonti.</p> <p>Metodologia e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette</p>

	Individuare collegamenti e relazioni	- applicare strategie di studio e di autocorrezione	Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.
Competenze sociali e civiche.	comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo	partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri · impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive · agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile · rispettare il punto di vista altrui	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo" · conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto" · conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale · conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Grammatica:

- I verbi *können, wissen, treffen, fahren, schlafen, waschen, wollen, müssen, dürfen, sollen, tun*
- Il preterito del verbo essere e avere
- La forma *es gibt*
- Il complemento di stato in luogo (preposizioni *in, an, auf, vor, neben, unter, zwischen* + dativo)
- La frase secondaria infinitiva e quelle introdotte da *dass, wenn e weil*
- La congiunzione *denn*
- I verbi separabili e la costruzione della frase
- La costruzione della frase con i verbi modali
- I verbi che reggono il dativo
- Il moto al luogo: preposizione *zu* + dativo
- Il passato prossimo dei verbi forti, deboli e ausiliari
- Il complemento di tempo e la data
- Gli aggettivi possessivi al caso nominativo, accusativo e dativo
- I pronomi riflessivi
- Gli avverbi *sehr e viel*
- La preposizione *seit*
- L'imperativo

Funzioni comunicative:

- saper descrivere i luoghi in cui ci si trova e gli oggetti presenti,
- saper parlare al passato (Preterito e Perfekt)
- saper esprimersi attraverso le frasi subordinate (infinitiva, ipotetica, causale, dichiarativa, temporale)
- saper utilizzare i verbi separabili e i verbi modali
- saper descrivere la propria giornata quotidiana e azioni quotidiane
- saper esprimere la destinazione verso la quale ci si sta recando
- saper commentare delle statistiche
- saper esprimere il complemento di tempo e le date
- saper parlare di esperienze/vacanze/eventi passati
- saper dare ordini/consigli e suggerimenti utilizzando il modo imperativo
- saper chiedere e spiegare lo stato di salute proprio o di altre persone (sintomi, medicinali, cure)

Comunicazione aziendale:

- Einleitung: Made in...
- Berufe und Tätigkeiten (Ausbildung und Praktikum, die Bewerbung)
- Das Unternehmen (Ein Unternehmen vorstellen, Geschäftspartner suchen)
- Messen und Ausstellungen (Auf der Messe, Auf Geschäftsreise)

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<p>Metodologia espositiva :</p> <ul style="list-style-type: none"> - metodo comunicativo: prevede uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione all'interno della classe. La sola lingua utilizzata durante le lezioni sarà il tedesco, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale. <p>- Metodologie attive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentare con chiarezza il problema o il tema da trattare . lezione dialogata guidata . cooperative learning . brain storming . guida alla costruzione di mappe concettuali . problem solving <p>L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi.</p> <p>Saranno proposti interventi di recupero e sostegno nelle modalità ritenute più opportune.</p> <p>Consapevoli del ruolo di centralità dello studente nella costruzione del processo educativo, delle sue necessità e dei suoi bisogni e difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili</p>	<p>. L'ascolto in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione.</p> <p>. Durante le lezioni dialogate gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare.</p> <p>. Durante la lezione gli studenti saranno invitati a prendere appunti: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione.</p> <p>. Rilettura degli appunti presi in classe durante le ore di lezione.</p> <p>. Rielaborazione di quanto letto creando schemi e mappe concettuali: strumenti molto utili in quanto permettono di visualizzare rapidamente l'idea centrale o i concetti-chiave, evidenziando i legami logici tra le informazioni.</p> <p>. Svolgere gli esercizi assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità.</p> <p>. Ripetere, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali.</p>	<p>I libri di testo in uso sono: "TOP IM BERUF" ed. Loescher e "LINEAR" (volumi 1 e 2) di Giorgio Motta, ed. Loescher completati all'occorrenza da materiale integrativo fornito dall'insegnante.</p> <p>. Rappresentazioni audiovisive (trasmissioni televisive, documentari, audiodischi, CD-ROM, DVD, spezzoni di film ecc.)</p> <p>. I principali programmi di editing (PowerPoint e/o Keynote; Word e/o Pages), al fine di favorire il processo di apprendimento con schematizzazioni, immagini, video</p> <p>. Utilizzo della LIM</p> <p>- Libri digitali: cd-rom con approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line, (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES).</p> <p>- Uso del tablet e PC</p> <p>- Aule dotate di LIM.</p>

cognitivi presenti in una classe, stimolando così la collaborazione e l'instaurarsi di un clima sereno per l'apprendimento.		
---	--	--

Griglia di Valutazione. Prova scritta. Triennio tecnici

La valutazione delle conoscenze, abilità e competenze si riferisce al QCRE (Quadro Comune di riferimento Europeo) delle lingue per il raggiungimento degli obiettivi linguistici. Per il biennio degli istituti tecnici il livello linguistico da raggiungere è B1.

CONOSCENZE			ABILITÀ			COMPETENZE		
Indicatori	Livello	Pun ti	Indicatori	Livello	Pun ti	Indicatori	Livello	Pun ti
Padronanza dei contenuti disciplinari ; correttezza concettuale; precisione terminologica	Approfondite e organiche: conoscenze ampie e solide, integrate da riferimenti specifici all'ambito tecnico; uso appropriato e corretto del lessico tecnico.	9-10	Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze e in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto	Rielaborazione critica e personale: riorganizza i contenuti con coerenza e motivazione, integrando percorsi disciplinari e pluridisciplinari; utilizza con proprietà il lessico tecnico.	9-10	Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico-tecnologico ed economico	Efficace e sicura: esposizione chiara, corretta dal punto di vista morfosintattico; lessico tecnico ampio e preciso; sa utilizzare correttamente formule, modelli e procedimenti tecnici.	9-10
	Complete e consapevoli: conoscenze sicure e ben strutturate; utilizzo generalmente corretto e pertinente del	8		Rielaborazione consapevole e articolata: rielabora i contenuti in modo ordinato e coerente,	8		Buona padronanza: esposizione ordinata e corretta, con lessico tecnico adeguato e applicazione	8



	lessico tecnico.			stabilendo collegamenti pertinenti anche con altre discipline; uso abbastanza sicuro del lessico tecnico.			corretta dei procedimenti richiesti; errori non gravi.	
	Adeguate ma non sempre sicure: conoscenze complessivamente corrette, ma con imprecisioni o superficialità nell'uso del lessico tecnico.	7		Rielaborazione adeguata ma guidata: organizza i contenuti correttamente ma con poca autonomia; collegamenti semplici e talvolta imprecisi; lessico tecnico usato in parte ma con incertezze.	7		Discreta padronanza: esposizione generalmente comprensibile e corretta, ma con uso limitato del lessico tecnico e incertezze nell'applicazione dei procedimenti.	7
	Essenziali e mnemoniche: conoscenze ridotte a nozioni di base, ripetute senza elaborazione; lessico tecnico limitato.	6		Rielaborazione elementare: contenuti esposti in modo semplice e lineare, con collegamenti solo occasionali;	6		Sufficiente: esposizione semplice, con errori non gravi ma ripetuti; lessico tecnico elementare; applicazione solo parziale	6



				lessico tecnico poco presente.			delle procedure.	
	Parziali e incerte: conoscenze frammentarie e poco chiare; lessico tecnico usato in modo impreciso.	5		Rielaborazio ne incerta: contenuti scarsamente organizzati, privi di collegament i; uso scorretto o approssimat ivo del lessico tecnico.	5		Debole: esposizione frammentari a e incerta, con errori grammaticali e lessicali; uso improprio del lessico tecnico; difficoltà nell'applicazi one dei procediment i.	5
	Fortemente lacunose: conoscenze insufficienti e confuse; lessico tecnico assente o scorretto.	4		Assente: contenuti confusi e privi di rielaborazio ne; nessun utilizzo del lessico tecnico.	4		Gravemente insufficiente: esposizione confusa, poco comprensibil e, priva di nessi logici e senza lessico tecnico; procediment i non applicati.	4
	Non pertinenti: esposizione dei contenuti non in linea con la traccia;	3-2		Non pertinenti: mancanza di coerenza e di aderenza alla traccia;	3-2		Non pertinenti: testo fuori traccia o incomprens ibile; assenza	3-2



	assenza totale di lessico tecnico.			collegamenti assenti.			totale di lessico tecnico e di procedure dell'indirizzo.	
--	------------------------------------	--	--	-----------------------	--	--	--	--

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove

Griglia di Valutazione. Prova orale. Triennio tecnici

La valutazione delle conoscenze, abilità e competenze si riferisce al QCRE (Quadro Comune di riferimento Europeo) delle lingue per il raggiungimento degli obiettivi linguistici. Per il biennio degli istituti tecnici il livello linguistico da raggiungere è B1.

CONOSCENZE			ABILITÀ			COMPETENZE		
Indicatori	Livello	Punti	Indicatori	Livello	Punti	Indicatori	Livello	Punti
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari	Approfondite e organiche: conoscenze ampie, integrate e coerenti; utilizzo corretto e preciso del lessico tecnico e professionale.	9-10	Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo o scelto	Rielaborazione critica e personale: riorganizza i contenuti con coerenza e motivazione; integra collegamenti disciplinari e pluridisciplinari; utilizzo corretto del lessico tecnico.	9-10	Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico-tecnologico	Efficace e sicura: esposizione chiara, morfosintatticamente corretta; lessico tecnico ampio e preciso; utilizzo corretto di formule, procedimenti o modelli dell'indirizzo.	9-10
	Complete e consapevoli (8): conoscenze solide e ben strutturate; lessico tecnico	8		Rielaborazione consapevole e articolata (8): rielabora i contenuti in modo	8		Buona padronanza (8): esposizione chiara e ordinata; lessico tecnico appropriato; applicazione	8



	adeguato e coerente.			ordinato e coerente; collegamenti disciplinari chiari; lessico tecnico generalmente corretto.			corretta dei procedimenti o modelli richiesti; errori non gravi.	
	Adeguate ma non sempre sicure (7): conoscenze generalmente corrette, con alcune imprecisioni; lessico tecnico usato in modo parziale o con lievi errori.	7		Rielaborazione adeguata ma guidata (7): organizza i contenuti correttamente ma con autonomia limitata; collegamenti semplici; lessico tecnico usato in parte ma con incertezze.	7		Discreta padronanza (7): esposizione generalmente corretta e comprensibile; uso limitato o parziale del lessico tecnico; alcune imprecisioni nell'applicazione dei procedimenti.	7
	Essenziali e mnemoniche: conoscenze limitate, prevalentemente ripetute; lessico tecnico elementare.	6		Rielaborazione elementare: contenuti esposti in modo semplice; collegamenti sporadici; lessico tecnico limitato.	6		Sufficiente: esposizione semplice ma comprensibile; lessico tecnico elementare; procedimenti applicati in modo parziale.	6



	Parziali e incerte: conoscenze poco chiare o frammentari e; lessico tecnico impreciso.	5		Rielaborazione incerta: contenuti poco strutturati, collegamenti deboli; lessico tecnico impreciso.	5		Debole: esposizione frammentaria o incerta; errori grammaticali e lessicali frequenti; difficoltà nell'uso del lessico tecnico e dei procedimenti.	5
	Fortemente lacunose: conoscenze confuse o errate; lessico tecnico assente o scorretto.	4		Assente: contenuti confusi, privi di rielaborazione; nessun uso del lessico tecnico.	4		Gravemente insufficiente: esposizione confusa e poco comprensibile; lessico tecnico assente; procedimenti non applicati.	4
	Non pertinenti: esposizione non coerente con la traccia; assenza di lessico tecnico.	3-2		Non pertinenti: mancanza di coerenza e aderenza alla traccia; collegamenti assenti; nessun lessico tecnico.	3-2		Non pertinenti: testo orale fuori traccia; assenza di lessico tecnico e procedure dell'indirizzo.	3-2

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.