

CLASSE: 5A AFM

MATERIA: STORIA

DOCENTE: ALICE SPINELLI

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-2026

- ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**  
 **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE BASE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica.</p> <p>Saper leggere la storia italiana del Novecento nella storia mondiale.</p> <p>Saper riconoscere e valorizzare le date simbolo di eventi storici di portata mondiale (Giornata della Memoria).</p>	<p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.</p> <p>Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</p> <p>Riconoscere le dimensioni globali del Novecento e dell'attuale situazione storica, fissando criticamente gli aspetti specifici del modello di vita prevalente.</p> <p>Saper individuare le diverse visioni del mondo e ideologie nel Novecento.</p> <p>Cogliere la dimensione storica ed epocale della Shoah.</p> <p>Saper individuare i rapporti di causa/effetto.</p>	<p>Conoscere e saper confrontare le principali dittature del Novecento.</p> <p>Saper analizzare le grandi guerre mondiali e i successivi periodi di dopoguerra in Europa e nel mondo.</p> <p>Conoscere la storia politica d'Italia, attraverso la nascita e lo sviluppo dei principali partiti.</p> <p>Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee.</p> <p>Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti.</p>
Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina.	<p>Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione.</p> <p>Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica.</p>	<p>Conoscere un lessico tecnico specifico.</p> <p>Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata.</p> <p>Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali.</p>
Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming,	Organizzare una discussione di gruppo che faccia emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità.	Attitudine alla problematizzazione.	Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle

cooperative learning	<p>Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Organizzare una discussione di gruppo sui nodi politici e sociali dell'attualità.</p>	<p>Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi.</p> <p>Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Saper selezionare le informazioni da quotidiani e riviste per gestire un dibattito in classe.</p> <p>Creare con lavori di gruppo cronologie sui diversi piani di analisi (economico-sociale; istituzionale, politico; culturale, tecno-scientifico).</p>	<p>sue forme organizzative più complesse.</p> <p>Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva.</p> <p>Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni.</p>
----------------------	--	---	--

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

### IL PRIMO NOVECENTO. POLITICHE DI POTENZA, GUERRE, RIVOLUZIONI

- La “pace armata”. *Belle époque* e società di massa. La seconda rivoluzione industriale: taylorismo e fordismo. Nazionalismo e razzismo. Colonialismo e imperialismo.
- L’Italia dei primi anni del Novecento: l’età giolittiana. Decollo industriale e questione sociale. Questione meridionale: il divario Nord-Sud e la “grande emigrazione”. Questione cattolica. La conquista della Libia.
- La prima guerra mondiale: cause remote e immediate. Dalla “guerra lampo” alla guerra di logoramento. Fronte occidentale e fronte orientale. Il dibattito tra neutralisti e interventisti e l’Italia in guerra. La svolta del 1917. I trattati di pace. I quattordici punti di Wilson.
- La rivoluzione sovietica: dalla “rivoluzione di febbraio” alla “rivoluzione di ottobre”. I bolscevichi e Lenin. La guerra civile in Russia e la nascita dell’URSS.

### L’EUROPA E IL MONDO TRA LE DUE GUERRE (1920-1940)

- L’ascesa del fascismo in Italia. La marcia su Roma. Mussolini dal governo al regime: il delitto Matteotti, le “leggi fascistissime”. Repressione del dissenso e costruzione del consenso.
- Gli Stati Uniti nei “ruggenti anni Venti”. La crisi del ’29. Roosevelt e il *New Deal*.
- Il primo dopoguerra in Germania e la Repubblica di Weimar. La crisi economica e l’affermazione del nazismo. L’antisemitismo.
- L’Unione Sovietica da Lenin a Stalin.
- Totalitarismi e democrazie nell’Europa degli anni Trenta. La guerra civile spagnola e i prodromi di un nuovo conflitto mondiale.

### LA SECONDA GUERRA MONDIALE, LA GUERRA FREDDA, LA DECOLONIZZAZIONE

- La seconda guerra mondiale. La Shoah. La guerra civile in Italia. Il processo di Norimberga.

- Il bipolarismo Usa-Urss dalla “guerra fredda” alla “distensione”. La Germania divisa e il muro di Berlino.
- L’Italia del secondo dopoguerra: la proclamazione della Repubblica, la Costituzione, il “miracolo economico”. Gli anni di piombo e la crisi della “Prima Repubblica”. Sguardi sull’attualità.
- Decolonizzazione e globalizzazione (cenni).

### PERCORSI DI STORIA CONTEMPORANEA

- Scenari a cavallo del terzo millennio e questioni aperte (percorsi scelti).

NB: Si precisa che nel corso dell’anno scolastico la programmazione potrà essere suscettibile di modifiche da parte del Dipartimento o del singolo docente, qualora lo si ritenesse opportuno sulla base dell’esperienza quotidiana in classe, del livello medio degli alunni e di eventuali esigenze di personalizzazione della didattica.

Attività del docente e metodi	Attività dello studente	Strumenti, materiale e spazi utilizzati
<p>Metodologia espositiva : lezione frontale.</p> <p>Metodologie attive:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione dialogata guidata dall’insegnante;</li> <li>- cooperative learning;</li> <li>- peer tutoring;</li> <li>- lavoro in piccoli gruppi;</li> <li>- discussione;</li> <li>- webquest;</li> <li>- brain storming;</li> <li>- guida alla costruzione di mappe concettuali;</li> <li>- didattica per compiti di realtà;</li> <li>- problem solving.</li> </ul> <p>L’insegnante si occuperà della verifica e del monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni, anche attraverso attività di recupero.</p> <p>Sarà indispensabile saper stimolare la classe al dialogo e al confronto, motivando, se possibile, lavori di ricerca e approfondimento.</p>	<p>Ascolto della lezione e presa degli appunti.</p> <p>Elaborazione di schemi e mappe concettuali.</p> <p>Rispetto delle consegne</p> <p>Interazione adeguata e produttiva con l’insegnante e con i compagni.</p> <p>Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio.</p>	<p>Libro di testo: Valerio Castronovo, <i>Impronta storica</i>, vol. 3: <i>Il Novecento e il Duemila</i>, La Nuova Italia.</p> <p>Rete globale (internet).</p> <p>Strumenti audiovisivi e contributi multimediali.</p> <p>Presentazioni Power Point.</p> <p>Utilizzo della LIM.</p>

### VALUTAZIONE:

Durante il corso dell’anno la docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall’alunno. L’insegnante si



International  
Schools  
Partnership



impegnerà a illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

## CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio	Punteggio	Autovalutazione studente
		dei vari livelli	attribuito docente	
<b>1. CONOSCENZE</b>				
CONTENUTI DISCIPLINARI	A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO B) POSSIEDE UNA CONOSCENZA QUASI NULLA DEI CONTENUTI C) POSSIEDE UNA CONOSCENZA PARZIALE E CONFUSA DEI CONTENUTI <b>D) CONOSCE SUFFICIENTEMENTE I CONTENUTI NELLA LORO GLOBALITA'</b> E) HA UNA CONOSCENZA DISCRETA DEI CONTENUTI F) HA UNA CONOSCENZA COMPLETA DEI CONTENUTI G) HA UNA CONOSCENZA APPROFONDITA ED ESAURIENTE DEI CONTENUTI	3 4 5 <b>6</b> 7 8 9-10		
<b>2. COMPETENZE</b>				
CHIAREZZA E CORRETTEZZA ESPOSITIVA DEI CONCETTI APPRESI	A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO B) L'ESPOSIZIONE E' CARENTE C) ESPONE IN MODO SCORRETTO, POCO CHIARO, CON LESSICO POVERO E NON APPROPRIATO <b>D) ESPONE IN MODO SEMPLICE, MA CORRETTO</b> E) ESPONE IN MODO CORRETTO E COERENTE, CON UN LESSICO QUASI DEL TUTTO APPROPRIATO F) ESPONE CORRETTAMENTE UTILIZZANDO UN LESSICO APPROPRIATO G) ESPONE CORRETTAMENTE IN MODO PRECISO, RIGOROSO ED EFFICACE CON UN LESSICO SPECIFICO	3 4 5 <b>6</b> 7 8 9-10		
<b>3. CAPACITA'</b>				
ANALISI, SINTESI, RIELABORAZIONE	A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO B) NON EFFETTUÀ ALCUN COLLEGAMENTO LOGICO C) OPERA POCHI COLLEGAMENTI SE GUIDATA, CON SCARSA CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI <b>D) ANALISI E SINTESI SONO ELEMENTARI SENZA APPROFONDIMENTI AUTONOMI</b> E) OPERA COLLEGAMENTI IN MODO AUTONOMO CON DISCRETE CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI F) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO E AUTONOMO I CONTENUTI G) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO, AUTONOMO E CRITICO I CONTENUTI, EFFETTUANDO ANCHE COLLEGAMENTI	3 4 5 <b>6</b> 7 8 9-10		

E R A L I		INTERDISCIPLINARI				
	4. PUNTEGGIO TOTALE	IL RISULTATO OTTENUTO IN TRENTESIMI SI DIVIDE PER TRE PER OTTENERE IL VOTO IN DECIMI.				