

**CLASSE: 5A AFM MATERIA: STORIA**
**DOCENTE: ALICE SPINELLI**
**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-2026**
☒ **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**
☒ **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

| <b>COMPETENZE CHIAVE</b>   | <b>COMPETENZE BASE</b>  | <b>ABILITÀ</b>  | <b>CONOSCENZE</b>  |
|--|---|---|--|
| <p>Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali</p>   | <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica.</p> <p>Saper leggere la storia italiana del Novecento nella storia mondiale.</p> <p>Saper riconoscere e valorizzare le date simbolo di eventi storici di portata mondiale (Giornata della Memoria).</p> | <p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.</p> <p>Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</p> <p>Riconoscere le dimensioni globali del Novecento e dell'attuale situazione storica, fissando criticamente gli aspetti specifici del modello di vita prevalente.</p> <p>Saper individuare le diverse visioni del mondo e ideologie nel Novecento.</p> <p>Cogliere la dimensione storica ed epocale della Shoah.</p> <p>Saper individuare i rapporti di causa/effetto.</p> | <p>Conoscere e saper confrontare le principali dittature del Novecento.</p> <p>Saper analizzare le grandi guerre mondiali e i successivi periodi di dopoguerra in Europa e nel mondo.</p> <p>Conoscere la storia politica d'Italia, attraverso la nascita e lo sviluppo dei principali partiti.</p> <p>Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee.</p> <p>Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti.</p> |
| <p>Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto</p>        | <p>Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina.</p>   | <p>Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione.</p> <p>Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica.</p>   | <p>Conoscere un lessico tecnico specifico.</p> <p>Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata.</p> <p>Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali.</p>  |
| <p>Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming,</p> | <p>Organizzare una discussione di gruppo che faccia emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità.</p>   | <p>Attitudine alla problematizzazione.</p>  | <p>Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle</p>  |

|                      |  |   |  |
|----------------------|--|---|--|
| cooperative learning | <p>Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Organizzare una discussione di gruppo sui nodi politici e sociali dell'attualità.</p> | <p>Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi.</p> <p>Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Saper selezionare le informazioni da quotidiani e riviste per gestire un dibattito in classe.</p> <p>Creare con lavori di gruppo cronologie sui diversi piani di analisi (economico-sociale; istituzionale, politico; culturale, tecno-scientifico).</p> | <p>sue forme organizzative più complesse.</p> <p>Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva.</p> <p>Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni.</p> |
|----------------------|--|---|--|

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

### IL PRIMO NOVECENTO. POLITICHE DI POTENZA, GUERRE, RIVOLUZIONI

- La “pace armata”. *Belle époque* e società di massa. La seconda rivoluzione industriale: taylorismo e fordismo. Nazionalismo e razzismo. Colonialismo e imperialismo.
- L'Italia dei primi anni del Novecento: l'età giolittiana. Decollo industriale e questione sociale. Questione meridionale: il divario Nord-Sud e la “grande emigrazione”. Questione cattolica. La conquista della Libia.
- La prima guerra mondiale: cause remote e immediate. Dalla “guerra lampo” alla guerra di logoramento. Fronte occidentale e fronte orientale. Il dibattito tra neutralisti e interventisti e l'Italia in guerra. La svolta del 1917. I trattati di pace. I quattordici punti di Wilson.
- La rivoluzione sovietica: dalla “rivoluzione di febbraio” alla “rivoluzione di ottobre”. I bolscevichi e Lenin. La guerra civile in Russia e la nascita dell'URSS.

### L'EUROPA E IL MONDO TRA LE DUE GUERRE (1920-1940)

- L'ascesa del fascismo in Italia. La marcia su Roma. Mussolini dal governo al regime: il delitto Matteotti, le “leggi fascistissime”. Repressione del dissenso e costruzione del consenso.
- Gli Stati Uniti nei “ruggenti anni Venti”. La crisi del '29. Roosevelt e il *New Deal*.
- Il primo dopoguerra in Germania e la Repubblica di Weimar. La crisi economica e l'affermazione del nazismo. L'antisemitismo.
- L'Unione Sovietica da Lenin a Stalin.
- Totalitarismi e democrazie nell'Europa degli anni Trenta. La guerra civile spagnola e i prodromi di un nuovo conflitto mondiale.

### LA SECONDA GUERRA MONDIALE, LA GUERRA FREDDA, LA DECOLONIZZAZIONE

- La seconda guerra mondiale. La Shoah. La guerra civile in Italia. Il processo di Norimberga.

- Il bipolarismo Usa-Urss dalla “guerra fredda” alla “distensione”. La Germania divisa e il muro di Berlino.
- L’Italia del secondo dopoguerra: la proclamazione della Repubblica, la Costituzione, il “miracolo economico”. Gli anni di piombo e la crisi della “Prima Repubblica”. Sguardi sull’attualità.
- Decolonizzazione e globalizzazione (cenni).

## PERCORSI DI STORIA CONTEMPORANEA

- Scenari a cavallo del terzo millennio e questioni aperte (percorsi scelti).

NB: Si precisa che nel corso dell’anno scolastico la programmazione potrà essere suscettibile di modifiche da parte del Dipartimento o del singolo docente, qualora lo si ritenesse opportuno sulla base dell’esperienza quotidiana in classe, del livello medio degli alunni e di eventuali esigenze di personalizzazione della didattica.

| Attività del docente e metodi  | Attività dello studente   | Strumenti, materiale e spazi utilizzati   |
|--|---|---|
| <p>Metodologia espositiva :<br/>lezione frontale.</p> <p>Metodologie attive:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione dialogata guidata dall’insegnante;</li> <li>- cooperative learning;</li> <li>- peer tutoring;</li> <li>- lavoro in piccoli gruppi;</li> <li>- discussione;</li> <li>- webquest;</li> <li>- brain storming;</li> <li>- guida alla costruzione di mappe concettuali;</li> <li>- didattica per compiti di realtà;</li> <li>- problem solving.</li> </ul> <p>L’insegnante si occuperà della verifica e del monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni, anche attraverso attività di recupero.</p> <p>Sarà indispensabile saper stimolare la classe al dialogo e al confronto, motivando, se possibile, lavori di ricerca e approfondimento.</p> | <p>Ascolto della lezione e presa degli appunti.</p> <p>Elaborazione di schemi e mappe concettuali.</p> <p>Rispetto delle consegne</p> <p>Interazione adeguata e produttiva con l’insegnante e con i compagni.</p> <p>Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio.</p> | <p>Libro di testo: Valerio Castronovo, <i>Impronta storica</i>, vol. 3: <i>Il Novecento e il Duemila</i>, La Nuova Italia.</p> <p>Rete globale (internet).</p> <p>Strumenti audiovisivi e contributi multimediali.</p> <p>Presentazioni Power Point.</p> <p>Utilizzo della LIM.</p> |

## VALUTAZIONE:

Durante il corso dell’anno la docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall’alunno. L’insegnante si



impegnerà a illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.



## CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

| I<br>N<br>D<br>I<br>C<br>A<br>T<br>O<br>R<br>I   | INDICATORI  | DESCRIPTORI  | Punteggio<br>dei vari<br>livelli          | Punteggio<br>attribuito<br>docente | Autovalutazione<br>studente |
|--|---|--|---|------------------------------------|-----------------------------|
|  | 1. CONOSCENZE   |  |   |                                    |                             |
|  | CONTENUTI<br>DISCIPLINARI   | A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO<br>B) POSSIEDE UNA CONOSCENZA QUASI NULLA DEI CONTENUTI<br>C) POSSIEDE UNA CONOSCENZA PARZIALE E CONFUSA DEI CONTENUTI<br><b>D) CONOSCE SUFFICIENTEMENTE I CONTENUTI NELLA LORO GLOBALITA'</b><br>E) HA UNA CONOSCENZA DISCRETA DEI CONTENUTI<br>F) HA UNA CONOSCENZA COMPLETA DEI CONTENUTI<br>G) HA UNA CONOSCENZA APPROFONDATA ED ESAURIENTE DEI CONTENUTI  | 3<br>4<br>5<br><b>6</b><br>7<br>8<br>9-10 |                                    |                             |
|  | 2. COMPETENZE   |  |   |                                    |                             |
|  | CHIAREZZA E<br>CORRETTEZZA<br>ESPOSITIVA DEI<br>CONCETTI<br>APPRESI | A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO<br>B) L'ESPOSIZIONE E' CARENTE<br>C) ESPONE IN MODO SCORRETTO, POCO CHIARO, CON LESSICO POVERO E NON APPROPRIATO<br><b>D) ESPONE IN MODO SEMPLICE, MA CORRETTO</b><br>E) ESPONE IN MODO CORRETTO E COERENTE, CON UN LESSICO QUASI DEL TUTTO APPROPRIATO<br>F) ESPONE CORRETTAMENTE UTILIZZANDO UN LESSICO APPROPRIATO<br>G) ESPONE CORRETTAMENTE IN MODO PRECISO, RIGOROSO ED EFFICACE CON UN LESSICO SPECIFICO  | 3<br>4<br>5<br><b>6</b><br>7<br>8<br>9-10 |                                    |                             |
|  | 3. CAPACITA'  |  |   |                                    |                             |
| A<br>N<br>A<br>L<br>I<br>S<br>I<br>S<br>I<br>N<br>T<br>E<br>S<br>I<br>R<br>I<br>E<br>L<br>A<br>B<br>O<br>R<br>A<br>Z<br>I<br>O<br>N<br>E | ANALISI,<br>SINTESI,<br>RIELABORAZIONE                              | A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO<br>B) NON EFFETTUA ALCUN COLLEGAMENTO LOGICO<br>C) OPERA POCHI COLLEGAMENTI SE GUIDATO, CON SCARSA CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI<br><b>D) ANALISI E SINTESI SONO ELEMENTARI SENZA APPROFONDIMENTI AUTONOMI</b><br>E) OPERA COLLEGAMENTI IN MODO AUTONOMO CON DISCRETE CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI<br>F) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO E AUTONOMO I CONTENUTI<br>G) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO, AUTONOMO E CRITICO I CONTENUTI, EFFETTUANDO ANCHE COLLEGAMENTI | 3<br>4<br>5<br><b>6</b><br>7<br>8<br>9-10 |                                    |                             |

|                       |                        |  |  |  |  |
|-----------------------|------------------------|--|--|--|--|
| E<br>R<br>A<br>L<br>I |                        | INTERDISCIPLINARI  |  |  |  |
|                       | 4. PUNTEGGIO<br>TOTALE | IL RISULTATO OTTENUTO IN TRENTESIMI SI DIVIDE PER<br>TRE PER OTTENERE IL VOTO IN DECIMI. |  |  |  |