



CLASSE: 5A INF

MATERIA: STORIA

DOCENTE: GIULIA LEGGERI

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-2026

- ASSE LINGUISTICO
- ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

| Competenze chiave   | Competenze base  | Abilità  | Conoscenze  |
|---|--|--|---|
| Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. Saper leggere la storia italiana del Novecento nella storia mondiale.</li> <li>● Saper riconoscere e valorizzare le date simbolo di eventi storici di portata mondiale (Giornata della Memoria)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio</li> <li>● Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi</li> <li>● Riconoscere le dimensioni globali del Novecento e dell'attuale situazione storica, fissando criticamente gli aspetti specifici del modello di vita prevalente</li> <li>● Saper individuare le diverse visioni del mondo e ideologie nel Novecento</li> <li>● Cogliere la dimensione storica ed epocale della Shoah</li> <li>● Saper individuare i rapporti di causa/effetto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e saper confrontare le principali dittature del Novecento</li> <li>● Saper analizzare le grandi guerre mondiali e i successivi periodi di dopoguerra in Europa e nel mondo</li> <li>● Conoscere la storia politica d'Italia, attraverso la nascita e lo sviluppo dei principali partiti.</li> <li>● Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee</li> <li>● Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti</li> </ul> |
| Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto      | Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>● Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione</li> <li>● Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere un lessico tecnico specifico</li> <li>● Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata</li> <li>● Adoperare concetti e termini storici in rapporto</li> </ul>   |



|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   |  | ai specifici contesti storico/culturali   |
| Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità</li> <li>● Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite</li> <li>● Organizzare una discussione di gruppo sui nodi politici e sociali dell'attualità.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Attitudine alla problematizzazione</li> <li>● Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi</li> <li>● Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti</li> <li>● Problem solving</li> <li>● Saper selezionare le informazioni da quotidiani e riviste per gestire un dibattito in classe.</li> <li>● Creare con lavori di gruppo cronologie sui diversi piani di analisi (economico-sociale; istituzionale, politico; culturale, tecno-scientifico)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse</li> <li>● Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva</li> <li>● Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni</li> </ul> |

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- Contesto socioeconomico della Belle époque
- Relazioni internazionali e conflitti nel primo Novecento
- Italia nell'età giolittiana
- Prima guerra mondiale
- Fragili equilibri del Dopoguerra
- Nascita dell'URSS
- Crisi del 1929 e America di Roosevelt
- Il regime fascista di Mussolini
- Dittature di Hitler e Stalin

- Seconda guerra mondiale
- Guerra fredda: dalla sua nascita al crollo dell'URSS
- Nuovi scenari del XXI secolo
- Italia: dalla ricostruzione agli anni Settanta
- Italia: dalla prima alla seconda Repubblica

NB: Si precisa che la programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo docente, nel corso dell'anno scolastico, se alla luce dell'esperienza nelle classi si riterrà opportuno.

| Attività del docente e metodi   | Attività dello studente  | Strumenti, materiale e spazi utilizzati   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Metodologia espositiva lezione frontale</li> <li>● Metodologie attive: lezione dialogata guidata dall'insegnante. cooperative learning peer tutoring lavoro in piccoli gruppi: discussione. webquest brain storming guida alla costruzione di mappe concettuali didattica per compiti di realtà problem solving</li> </ul> <p>L'insegnante si occuperà della verifica e del monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni, anche attraverso attività di recupero. Sarà indispensabile saper stimolare la classe al dialogo e al confronto, motivando, se possibile, lavori di ricerca e approfondimento.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolto della lezione e presa degli appunti</li> <li>● Elaborazione di schemi e mappe concettuali</li> <li>● Rispetto delle consegne</li> <li>● Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni</li> <li>● Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro di testo: <i>Impronta storica (Vol. 3)</i> di Valerio Castronovo</li> <li>● Strumenti audiovisivi</li> <li>● Rete globale (internet)</li> <li>● Contributi multimediali</li> </ul> |

## VALUTAZIONE

### CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica. Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI - DIPARTIMENTO UMANISTICO

| INDICATORI  | DESCRITTORI   | Punteggio<br>dei vari<br>livelli          | Punteggio<br>attribuito<br>docente | Autovalutazione studente |
|---|---|---|------------------------------------|--------------------------|
| <b>1. CONOSCENZE</b>                                    |   |   |                                    |                          |
| CONTENUTI DISCIPLINARI                                  | L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO<br>B) POSSIEDE UNA CONOSCENZA QUASI NULLA DEI CONTENUTI<br>C) POSSIEDE UNA CONOSCENZA PARZIALE E CONFUSA DEI CONTENUTI<br><b>D) CONOSCE SUFFICIENTEMENTE I CONTENUTI NELLA LORO GLOBALITA'</b><br>E) HA UNA CONOSCENZA DISCRETA DEI CONTENUTI<br>F) HA UNA CONOSCENZA COMPLETA DEI CONTENUTI<br>G) HA UNA CONOSCENZA APPROFONDITA ED ESAURIENTE DEI CONTENUTI  | 3<br>4<br>5<br><b>6</b><br>7<br>8<br>9-10 |                                    |                          |
| <b>2. COMPETENZE</b>                                    |   |   |                                    |                          |
| CHIAREZZA E CORRETTEZZA ESPOSITIVA DEI CONCETTI APPRESI | L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO<br>L'ESPOSIZIONE E' CARENTE<br>ESPONE IN MODO SCORRETTO, POCO CHIARO, CON LESSICO POVERO E NON APPROPRIATO<br><b>ESPONE IN MODO SEMPLICE, MA CORRETTO</b><br>E) ESPONE IN MODO CORRETTO E COERENTE, CON UN LESSICO QUASI DEL TUTTO APPROPRIATO<br>F) ESPONE CORRETTAMENTE UTILIZZANDO UN LESSICO APPROPRIATO<br>G) ESPONE CORRETTAMENTE IN MODO PRECISO, RIGOROSO ED EFFICACE CON UN LESSICO SPECIFICO | 3<br>4<br>5<br><b>6</b><br>7<br>8<br>9-10 |                                    |                          |
| <b>3. CAPACITA'</b>                                     |   |   |                                    |                          |

|  |                                     |   |   |  |  |
|--|-------------------------------------|---|---|--|--|
| <b>O<br/>R<br/>I<br/>G<br/>E<br/>N<br/>E<br/>R<br/>A<br/>L<br/>I</b> | ANALISI, SINTESI,<br>RIELABORAZIONE | <p>L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO<br/>NON EFFETTUÀ ALCUN COLLEGAMENTO LOGICO<br/>OPERA POCHE COLLEGAMENTI SE GUIDATO, CON SCARSA CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI</p> <p><b>ANALISI E SINTESI SONO ELEMENTARI SENZA APPROFONDIMENTI AUTONOMI</b></p> <p>E) OPERA COLLEGAMENTI IN MODO AUTONOMO CON DISCRETE CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI<br/>F) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO E AUTONOMO I CONTENUTI<br/>G) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO, AUTONOMO E CRITICO I CONTENUTI, EFFETTUANDO ANCHE COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</p> | 3<br>4<br><br>5<br><b>6</b><br><br>7<br>8<br><br>9-10 |  |  |
|  | <b>4. PUNTEGGIO TOTALE</b>          | <b>RISULTATO OTTENUTO IN TRENTESIMI SI DIVIDE PER TRE PER OTTENERE IL VOTO IN DECIMI.</b>   |   |  |  |

