



CLASSE: 5B AFM

MATERIA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

DOCENTE: MAIOLO AURORA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA a.s.2025-2026

☒ ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI☐ ASSE CULTURALE MATEMATICO☐ ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO☐ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativa all'indirizzo di studio.</p> <p>Interazione orale adeguata ad ogni situazione comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. - Istituire confronti a livello storico-scientifico e letterario tra lingua straniera e lingua italiana. - Consultare dizionario bilingue e monolingue come risorsa per l'approfondimento e la produzione linguistica - Comprendere e rielaborare nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche - utilizzare strategie di lettura. - Ricercare informazioni all'interno di testi complessi riguardanti vari ambiti - scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. - Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. - Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali esprimendo la propria opinione ed esperienza 	<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; ampliamento degli ambiti lessicali precedentemente affrontati - leggere in modo autonomo, adeguando intonazione, espressione e fluidità alle differenti tipologie di testi - Collocare un testo nel suo contesto storico – culturale facendo collegamenti pertinenti con testi di altre letterature studiate. <p>Produzione scritta, le strategie di scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - approfondimento tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi agli argomenti affrontati - approfondimento delle esercitazioni sulle tipologie richieste per l'Esame di Stato conoscere strategie di lettura <p>Interazione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> -codificare i messaggi orali - riferire su temi letterari; analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua - esprimere valutazioni personali e critiche sui testi letti - sintetizzare le conoscenze acquisite
Competenza digitale.	<p>Utilizzare la rete per reperire le informazioni, confrontarle con altre fonti; comprendere i video</p> <p>Rispettare le regole della navigazione in rete</p>	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.</p>	<p>Uso della comunicazione telematica.</p> <p>Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>



Imparare a imparare.	<p>Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Individuare collegamenti, relazioni</p>	<p>Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Costruire mappe da testi noti</p> <p>Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti</p> <p>Applicare strategie di studio e di autocorrezione</p>	<p>Selezionare informazioni tratte da varie fonti.</p> <p>Metodologia e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette</p> <p>Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione.</p> <p>Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.</p>
Competenze sociali e civiche.	<p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza</p> <p>Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo</p>	<p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri</p> <p>Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive</p> <p>Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, rispettare il punto di vista altrui</p>	<p>Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola:</p> <p>conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo"</p> <p>conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto"</p> <p>conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale</p> <p>conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali</p>
Consapevolezza ed espressione culturale	<p>Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</p>	<p>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

LOS BANCOS-OPTENER UN CRÉDITO (unidad 13)

Los servicios de los bancos y las principales entidades financieras (los bancos, las cajas de ahorro, los bancos online, el plazo fijo.

Operaciones bancarias

Elegir los bancos y servicios financieros.

El Banco de España: historia, funciones, órganos rectores.

El sistema bancario de la UE: el BCE.

Las criptomonedas: visión de un video de la BBC.

LA BOLSA (unidad 14)

La Bolsa de valores: características y funciones

La bolsa desde su origen hasta nuestros días

Las bolsas europeas: la Bolsa de Madrid

Los mercados financieros: monetarios y de capitales

los índices bursátiles, las inversiones, los corredores

La bolsa y las crisis económicas internacionales: Crak de la Bolsa del 29.

UNA SEGUNDA VIDA (unidad 15)

Conocer la filosofía de las empresas verdes.

Conocer las empresas ecológicas

Comprender cómo se pueden reciclar materiales de desecho

Entender el concepto de “logística inversa”

El reciclaje y la reutilización

Empresas verdes

CIVILIZACIÓN

España actual:

La Constitución española: definición y ratificación del 6 de diciembre de 1978, Artículo 1 y 7.

Forma de gobierno en España: la monarquía española.

Las Comunidades Autónomas.

Las lenguas de España.

De la crisis del gobierno en 2014 hasta el desafío independentista.

El gobierno de Pedro Sánchez: amnistía 2023-2024.

El desarrollo económico español y la crisis del siglo XXI

Inquietudes y movimientos sociales

La historia contemporánea de España e Hispanoamérica:

La crisis del 98.

La II República.

La Guerra civil.

El franquismo.

Las dictaduras hispanoamericanas.

La Transición democrática, desde la Transición hasta el presente: discusión en clase sobre las semejanzas entre los dos países.

La cultura de los años 80 y el fenómeno de la “Movida Madrileña”.

Las principales instituciones europeas:

Origen y evolución de la UE.

La Unión Económica y el Euro.

Principales Instituciones y Organismos: Parlamento europeo, Consejo de la UE, Consejo europeo, Comisión Europea, Comité de las Regiones, Banco Europeo de las Inversiones, Banco Central Europeo.

Desafíos actuales en España:

La inmigración: España como un país receptor; integración y regulación.

El terrorismo: ETA; los ataques terroristas de la historia.

La globalización de la economía española

Problemas y objetivos ambientales: la Agenda 2030.

- Revisión de las principales estructuras morfosintácticas; los conectores lógicos y marcadores para argumentar sea en el discurso oral que en la producción escrita.

N.B Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del dipartimento linguistico o del singolo docente qualora fosse necessario.

ATTIVITÀ, METODOLOGIE E MATERIALI

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Metodologia espositiva: - metodo comunicativo: prevede uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione all'interno della classe. La sola lingua utilizzata durante le lezioni sarà lo spagnolo, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale.	. L' ascolto in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione. . Durante le lezioni dialogate gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare.	. Rappresentazioni audiovisive (DVD e spezzoni di film ecc.) . Il programma PowerPoint , al fine di favorire il processo di apprendimento con schematizzazioni, immagini, video . Utilizzo della LIM



<p>Metodologie attive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentare con chiarezza il problema o il tema da trattare . lezione dialogata guidata . brain storming . guida alla costruzione di mappe concettuali . problem solving <p>Sono previste inoltre lezioni in compresenza di un docente madrelingua.</p> <p>L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi.</p> <p>Sono previsti interventi di recupero e sostegno nelle modalità ritenute più opportune.</p> <p>Consapevoli del ruolo di centralità dello studente nella costruzione del processo educativo, delle sue necessità e dei suoi bisogni e difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe, stimolando così la collaborazione e l'instaurarsi di un clima sereno per l'apprendimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Durante la lezione gli studenti saranno invitati a prendere appunti: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione. . Rilettura degli appunti presi in classe durante le ore di lezione. . Rielaborazione di quanto letto creando schemi e mappe concettuali: strumenti molto utili in quanto permettono di visualizzare rapidamente l'idea centrale o i concetti-chiave, evidenziando i legami logici tra le informazioni. . Svolgere gli esercizi assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità. . Ripetere, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali. 	<ul style="list-style-type: none"> . Libri digitali: CD-ROM con approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line, (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES). <p>Uso del tablet e PC</p> <p>Aule dotate di LIM.</p> <p>Libri di testo: Compro, Vendo, Apprendo— ed. Loescher, volume unico</p>
--	--	---

CRITERI VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.

La valutazione delle conoscenze, abilità e competenze si riferisce al QCRE (Quadro Comune di riferimento Europeo) delle lingue per il raggiungimento degli obiettivi linguistici. Per il biennio degli istituti tecnici il livello linguistico da raggiungere è B1/B2.



Prova scritta

CONOSCENZE			ABILITÀ			COMPETENZE		
Indicatori	Livello	Punti	Indicatori	Livello	Punti	Indicatori	Livello	Punti
Padronanza dei contenuti disciplinari; correttezza concettuale; precisione terminologica	Approfondite e organiche: conoscenze ampie e solide, integrate da riferimenti specifici all'ambito tecnico; uso appropriato e corretto del lessico tecnico.	9-10	Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto	Rielaborazione critica e personale: riorganizza i contenuti con coerenza e motivazione, integrando percorsi disciplinari e pluridisciplinari; utilizza con proprietà il lessico tecnico.	9-10	Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico-tecnologico ed economico	Efficace e sicura: esposizione chiara, corretta dal punto di vista morfosintattico; lessico tecnico ampio e preciso; sa utilizzare correttamente formule, modelli e procedimenti tecnici.	9-10
	Complete e consapevoli: conoscenze sicure e ben strutturate; utilizzo generalmente corretto e pertinente del lessico tecnico.	8		Rielaborazione consapevole e articolata: rielabora i contenuti in modo ordinato e coerente, stabilendo collegamenti pertinenti anche con altre discipline; uso abbastanza sicuro del lessico tecnico.	8		Buona padronanza: esposizione ordinata e corretta, con lessico tecnico adeguato e applicazione corretta dei procedimenti richiesti; errori non gravi.	8
	Adeguate ma non sempre sicure: conoscenze complessivamente corrette, ma con imprecisioni o superficialità nell'uso del lessico tecnico.	7		Rielaborazione adeguata ma guidata: organizza i contenuti correttamente ma con poca autonomia; collegamenti semplici e talvolta imprecisi; lessico tecnico usato in parte ma con incertezze.	7		Discreta padronanza: esposizione generalmente comprensibile e corretta, ma con uso limitato del lessico tecnico e incertezze nell'applicazione dei procedimenti.	7
	Essenziali e mnemoniche: conoscenze ridotte a nozioni di base, ripetute senza elaborazione; lessico tecnico limitato.	6		Rielaborazione elementare: contenuti esposti in modo semplice e lineare, con collegamenti solo occasionali; lessico tecnico poco presente.	6		Sufficiente: esposizione semplice, con errori non gravi ma ripetuti; lessico tecnico elementare; applicazione solo parziale delle procedure.	6
	Parziali e incerte: conoscenze frammentarie e poco chiare; lessico tecnico usato in modo impreciso.	5		Rielaborazione incerta: contenuti scarsamente organizzati, privi di collegamenti; uso scorretto o approssimativo del lessico tecnico.	5		Debole: esposizione frammentaria e incerta, con errori grammaticali e lessicali; uso improprio del lessico tecnico; difficoltà nell'applicazione dei procedimenti.	5



	Fortemente lacunose: conoscenze insufficienti e confuse; lessico tecnico assente o scorretto.	4		Assente: contenuti confusi e privi di rielaborazione; nessun utilizzo del lessico tecnico.	4		Gravemente insufficiente: esposizione confusa, poco comprensibile, priva di nessi logici e senza lessico tecnico; procedimenti non applicati.	4
	Non pertinenti: esposizione dei contenuti non in linea con la traccia; assenza totale di lessico tecnico.	3-2		Non pertinenti: mancanza di coerenza e di aderenza alla traccia; collegamenti assenti.	3-2		Non pertinenti: testo fuori traccia o incomprensibile; assenza totale di lessico tecnico e di procedure dell'indirizzo.	3-2

Prova orale

CONOSCENZE			ABILITÀ			COMPETENZE		
Indicatori	Livello	Punti	Indicatori	Livello	Punti	Indicatori	Livello	Punti
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari	Approfondite e organiche: conoscenze ampie, integrate e coerenti; utilizzo corretto e preciso del lessico tecnico e professionale.	9-10	Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto	Rielaborazione critica e personale: riorganizza i contenuti con coerenza e motivazione; integra collegamenti disciplinari e pluridisciplinari; utilizzo corretto del lessico tecnico.	9-10	Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico-tecnologico	Efficace e sicura: esposizione chiara, morfosintatticamente corretta; lessico tecnico ampio e preciso; utilizzo corretto di formule, procedimenti o modelli dell'indirizzo.	9-10
	Complete e consapevoli (8): conoscenze solide e ben strutturate; lessico tecnico adeguato e coerente.	8		Rielaborazione consapevole e articolata (8): rielabora i contenuti in modo ordinato e coerente; collegamenti disciplinari chiari; lessico tecnico generalmente corretto.	8		Buona padronanza (8): esposizione chiara e ordinata; lessico tecnico appropriato; applicazione corretta dei procedimenti o modelli richiesti; errori non gravi.	8
	Adeguate ma non sempre sicure (7): conoscenze generalmente corrette, con alcune imprecisioni; lessico tecnico usato in modo parziale o con lievi errori.	7		Rielaborazione adeguata ma guidata (7): organizza i contenuti correttamente ma con autonomia limitata; collegamenti semplici; lessico tecnico usato in parte ma con incertezze.	7		Discreta padronanza (7): esposizione generalmente corretta e comprensibile; uso limitato o parziale del lessico tecnico; alcune imprecisioni nell'applicazione dei procedimenti.	7

	Essenziali e mnemoniche: conoscenze limitate, prevalentemente ripetute; lessico tecnico elementare.	6		Rielaborazione elementare: contenuti esposti in modo semplice; collegamenti sporadici; lessico tecnico limitato.	6		Sufficiente: esposizione semplice ma comprensibile; lessico tecnico elementare; procedimenti applicati in modo parziale.	6
	Parziali e incerte: conoscenze poco chiare o frammentarie; lessico tecnico impreciso.	5		Rielaborazione incerta: contenuti poco strutturati, collegamenti deboli; lessico tecnico impreciso.	5		Debole: esposizione frammentaria o incerta; errori grammaticali e lessicali frequenti; difficoltà nell'uso del lessico tecnico e dei procedimenti.	5
	Fortemente lacunose: conoscenze confuse o errate; lessico tecnico assente o scorretto.	4		Assente: contenuti confusi, privi di rielaborazione; nessun uso del lessico tecnico.	4		Gravemente insufficiente: esposizione confusa e poco comprensibile; lessico tecnico assente; procedimenti non applicati.	4
	Non pertinenti: esposizione non coerente con la traccia; assenza di lessico tecnico.	3-2		Non pertinenti: mancanza di coerenza e aderenza alla traccia; collegamenti assenti; nessun lessico tecnico.	3-2		Non pertinenti: testo orale fuori traccia; assenza di lessico tecnico e procedure dell'indirizzo.	3-2

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove