

CLASSE: 1 ODO MATERIA: INGLESE DOCENTE: MARA RONDI

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-26

### ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

competenze chiave	competenze base	conoscenze	abilità
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e testi brevi da L1 a L2 e viceversa.</p> <p>Interazione orale adeguata ad ogni situazione comunicativa.</p> <p>Correttezza linguistica.</p>	<p>Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p>	<p>Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale.</p> <p>Regole grammaticali e strutture morfosintattiche della lingua studiata, anche in relazione/confronto con L1.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi/testi brevi, lettera informale.</p> <p>Codificare messaggi orali.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p>
Competenza digitale.	<p>Utilizzo di Internet per reperire informazioni, immagini e video di supporto alla didattica.</p> <p>Rispettare le regole della navigazione in Internet.</p> <p>Produzione di testi multimediali</p>	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali.</p>	<p>Semplici applicazioni per l'elaborazione audio e video.</p> <p>Uso essenziale della comunicazione telematica.</p>
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie	<p>Selezionare informazioni tratte da varie fonti.</p> <p>Elaborare schemi, riassunti e mappe concettuali.</p> <p>Acquisire un metodo di comprensione,</p>	<p>Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite.</p> <p>Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle</p>

	<p>strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>memorizzazione ed esposizione.</p> <p>Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.</p>	<p>proprie abilità.</p>
Competenze sociali e civiche.	<p>Interazione autonoma e responsabile.</p> <p>Assumere responsabilmente ruoli di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.</p>	<p>Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.</p> <p>Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri.</p> <p>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</p> <p>Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.</p>	<p>Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.</p>
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

### GRAMMAR

Present simple

Adverbs of frequency

Love, like, don't mind, hate + -ing

Present continuous

Adverbs of manner

Past simple

There was/there were

Past continuous

Could

Comparative and superlative adjectives

Too, too much, too many

(not) enough + noun

Have/don't have to

Should/ shouldn't

Zero and first conditional

Reflexive, indefinite pronouns

Will/won't, may / might

Infinitive of purpose

Be going to

Past simple and past continuous with when, while and as

Used to

## VOCABULARY

Free time and hobbies  
 Sport  
 Personal possessions  
 TV shows and making movies  
 The weather  
 Useful objects  
 Adjectives of feeling  
 Prepositions of movement  
 Money verbs  
 Caring jobs  
 Home and furniture  
 Household chores  
 Accidents and injuries  
 Parts of the body  
 Communication and technology  
 Getting around  
 Musical instruments and genres  
 Dance styles  
 Describing people  
 Phrasal verbs

## COMMUNICATION

Talking about yourself  
 Asking for and giving opinions  
 Talking about your weekend  
 Telling an anecdote  
 Making requests  
 Discussing a photo  
 Making suggestions  
 Giving instructions  
 Making polite refusals  
 Interviewing someone

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<b>Utilizzo e condivisione slides (Power Point e/o Keynote)</b> <b>Elaborazione di mappe concettuali e schemi.</b> <b>Lezione frontale.</b> <b>Lavoro a coppie e a gruppi.</b> <b>Conversazione guidata in lingua inglese.</b>	Prendere appunti in classe, secondo sia le indicazioni proposte dal docente quanto in base alle esigenze dello studente stesso.  Rielaborare gli appunti presi in classe a casa, aiutandosi, quando richiesto, con i supporti tecnologici e digitali in loro possesso e con i quali hanno più familiarità.	<b>LIM</b> <b>Google Drive</b> <b>Libri di testo in adozione:</b> <b>JORDAN EDWARD, GRAMMAR FILES</b> <b>PLATINUM - A2 - B2</b> <b>TOWARDS C1 - TRINITY WHITEBRIDGE</b>

<b>Attività di listening.</b>	Schematizzare.	<b>URBAN DORIS ,ON IT! CONCISE SB+WB CONCISE A2/B1+ WITH TEST &amp; TRAIN MINI - CAMBRIDGE-LOESCHER</b>
<b>Esecuzione di esercizi grammaticali di diversa tipologia .</b>	Leggere più volte ad alta voce testi in lingua inglese e prepararsi mentalmente riassunti degli stessi in lingua.	
<b>Lettura e analisi di brevi testi di attualità.</b>	Utilizzo del dizionario bilingue  Consultazione risorse digitali dei libri di testo in adozione.  Utilizzo dei CD audio previsti dai testi in adozione.  Elaborazione di ricerche, anche tramite internet	
	Esecuzione esercizi di varia tipologia grammaticale	

### VALUTAZIONE:

GRIGLIE DI VALUTAZIONE - ODO/OTT

PRIMO BIENNIO (PROVA SCRITTA)

Conoscenze	Abilità	Competenze	Voto
Conosce e applica in modo sicuro regole e lessico.	Svolge gli esercizi con precisione e autonomia.	Applica le conoscenze in modo completo e autonomo.	10
Conosce bene le regole principali e il lessico di base.	Svolge gli esercizi con buona correttezza.	Applica le conoscenze in modo sicuro, con minime imprecisioni.	9

Conosce le regole fondamentali con qualche incertezza.	Svolge gli esercizi in modo adeguato.	Applica le conoscenze in modo discreto e generalmente corretto.	8
Comprende le regole di base ma con incertezza.	Svolge gli esercizi con errori non gravi.	Applica le conoscenze in modo accettabile, con supporto.	7
Conoscenza minima e poco sicura.	Svolge gli esercizi con errori frequenti.	Applica le conoscenze in modo parziale e poco autonomo.	6
Conoscenza frammentaria e confusa.	Svolge gli esercizi con gravi difficoltà.	Applica le conoscenze in modo insufficiente e disorganizzato.	5
Non dimostra conoscenza né padronanza del lessico.	Non riesce a svolgere correttamente gli esercizi.	Non è in grado di applicare le conoscenze né di comunicare in modo efficace.	4

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.

#### PRIMO BIENNIO (PROVA ORALE)

Conoscenze – Padronanza dei contenuti	Abilità – Rielaborazione	Competenze – Esposizione orale (strutture, lessico, pronuncia)	Voto
Conoscenze approfondite e ben organizzate. Lo studente dimostra completa padronanza dei contenuti disciplinari.	Rielabora in modo personale e coerente, con linguaggio preciso e strutturato.	Esposizione chiara, corretta, con ottima intonazione e padronanza lessicale.	10
Conoscenze complete e sicure. I contenuti sono ben strutturati e articolati.	Rielaborazione autonoma e coerente, con buona capacità di sintesi.	Esposizione corretta e fluida, con buon controllo linguistico e pronuncia.	9
Conoscenze consapevoli e ben articolate.	Rielaborazione ordinata e pertinente, con linguaggio appropriato.	Esposizione ordinata e complessivamente corretta, con lessico adeguato.	8

Conoscenze complete. Lo studente espone i contenuti in modo semplice ma corretto.	Rielaborazione semplice, lineare e completa, con pochi errori.	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali.	7
Conoscenze corrette ma non sempre precise.	Rielaborazione semplice, con qualche errore.	Esposizione frammentaria e incerta, con errori frequenti.	6
Conoscenze lacunose e disorganizzate.	Rielaborazione confusa, con scarsa comprensione dei contenuti.	Esposizione confusa, con gravi errori e difficoltà di comprensione.	5
Conoscenze assenti o errate.	Non è in grado di rielaborare i contenuti.	Esposizione incomprensibile, priva di struttura e coerenza.	4

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.