

**CLASSE:1IEFP                      MATERIA: DIRITTO**  
**DOCENTE:PAOLA FACHINETTI**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-2026**

**☐ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

<b>competenze chiave</b>	<b>competenze base</b>	<b>conoscenze</b>	<b>abilità</b>
<p><b>Imparare a imparare:</b> saper collegare criticamente le diverse nozioni apprese</p> <p><b>Comunicare:</b> essere capaci di ascoltare e comprendere i diversi linguaggi, per poter interagire con gli altri</p> <p><b>Collaborare e partecipare:</b> saper interagire secondo il principio di legalità con i soggetti con cui ci si rapporta, imparare a lavorare in gruppo, rispettando gli impegni presi</p>	<p><b>Collocare</b> l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p><b>Comprendere</b> il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</p>	<p><b>I fondamenti dell'ordinamento giuridico</b> Le fonti normative e la loro gerarchia Le caratteristiche delle norme giuridiche L'efficacia delle norme giuridiche</p>	<p><b>Analizzare</b> gli aspetti delle realtà personali e sociali confrontandoli con il dettato delle norme giuridiche <b>Distinguere</b> le differenti fonti normative e la loro gerarchia, riconoscendo nella Costituzione la legge fondamentale su cui si basa il sistema giuridico statale <b>Individuare</b> le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalla propria esperienza e dal contesto scolastico</p>
<p><b>Imparare a imparare:</b> saper elaborare e collegare criticamente le nozioni relative ai vari soggetti giuridici <b>Comunicare:</b> rappresentare concetti, eventi, fenomeni quotidiani utilizzando esempi e semplificazioni</p>	<p><b>Collocare</b> l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<p><b>I soggetti del diritto</b> <b>Il rapporto giuridico</b> L'oggetto del diritto La classificazione dei beni</p>	<p><b>Riconoscere</b> i diversi soggetti del diritto e le situazioni che possono intercorrere tra di essi <b>Analizzare</b> aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica <b>Individuare</b> quali beni, nel quotidiano, sono o possono</p>

<p><b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> pianificare lo studio riconoscendo e rispettando i limiti e le norme di comportamento imposte dall'istituzione scolastica</p>			<p><b>formare oggetto del diritto</b></p>
<p><b>Imparare a imparare:</b> saper elaborare e collegare criticamente le nozioni relative ai vari soggetti giuridici</p> <p><b>Collaborare e partecipare:</b> rispettare gli accordi presi con i vari soggetti, imparare a lavorare in gruppo</p> <p><b>Risolvere problemi:</b> saper cercare i dati e risolvere situazioni e problematiche giuridiche alla luce delle nozioni apprese</p>	<p><b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b></p> <p><b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</b></p>	<p><b>Forme di Stato</b> <b>Forme di governo</b> <b>Lo Stato italiano e la sua struttura secondo la Costituzione, con particolare riferimento al territorio e al decentramento regionale</b> <b>Le forme di Stato nel rapporto cittadini-governanti</b></p>	<p><b>Individuare le motivazioni che hanno portato alla scelta dell'attuale forma di Stato</b></p> <p><b>Analizzare i principi e gli strumenti che lo Stato adotta per assicurare a tutti i cittadini le medesime libertà e gli stessi diritti</b></p> <p><b>Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali e nazionali) in relazione agli obiettivi da perseguire</b></p>
<p><b>Imparare a imparare:</b> saper elaborare e collegare criticamente le nozioni relative ai vari soggetti</p> <p><b>Comunicare:</b> rappresentare concetti, eventi, fenomeni quotidiani utilizzando esempi e semplificazioni</p>	<p><b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b></p>	<p><b>Il concetto di Costituzione</b> <b>La nascita della Costituzione italiana</b></p> <p><b>I caratteri della Costituzione italiana</b></p> <p><b>Costituzione e cittadinanza: i principi fondamentali</b></p>	<p><b>Comprendere il contesto storico che ha portato alla nascita della Costituzione</b> <b>Comprendere la realtà alla luce dei principi fondamentali costituzionali</b> <b>Individuare il ruolo della Costituzione a tutela della persona</b></p>

<p><b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> pianificare lo studio riconoscendo e rispettando i limiti e le norme di comportamento imposte dall'istituzione scolastica</p> <p><b>Acquisire e interpretare le informazioni:</b> leggere il testo giuridico, saperlo interpretare rapportandolo a casi concreti</p>	<p><b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</b></p>		<p><b>come individuo e come cittadino</b></p>

## **CONTENUTI DEL PROGRAMMA: DIRITTO**

### **1) La norma giuridica**

- che cosa sono le norme
- i caratteri delle norme giuridiche
- la sanzione giuridica
- regole, principi e valori
- la norma giuridica nel tempo e nello spazio
- l'interpretazione delle norme

### **2) Le fonti del diritto**

- le fonti di produzione
- la gerarchia delle fonti
- i contrasti tra le fonti
- le fonti di cognizione

### **3) Soggetti e oggetti del diritto**

- i soggetti del diritto
- la tutela delle persone fragili
- i beni giuridici
- i rapporti giuridici
- le situazioni giuridiche soggettive

### **4) La famiglia**

- la famiglia
- il matrimonio
- la filiazione
- la crisi della famiglia

- le convivenze e le unioni civili

### **5) Forme di Stato e forme di governo**

- gli elementi fondamentali dello Stato
- le forme di Stato
- La distribuzione dei poteri dello Stato
- le forme di governo

### **6) La Costituzione italiana**

- le Carte costituzionali: caratteri generali
- la struttura della Costituzione italiana
- i principi fondamentali

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<p><b>Metodologia espositiva:</b> lezione frontale</p> <p><b>Metodologie attive:</b> lezione dialogata guidata dall'insegnante.</p> <p><b>Cooperative learning peer tutoring</b> lavoro in piccoli gruppi: ricerca e discussione.</p> <p><b>Webquest brain storming</b> guida alla costruzione di mappe concettuali didattica per compiti di realtà problem solving role play</p> <p><b>L'insegnante</b> monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi programmati.</p>	<p><b>L'ascolto</b> in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione. Durante le lezioni dialogate gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare.</p> <p>Durante la lezione gli studenti saranno invitati a prendere <b>appunti</b>: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione.</p> <p><b>Organizzazione dell'agenda:</b> questo prezioso strumento non dovrebbe essere usato unicamente come promemoria degli impegni, ma soprattutto come mezzo di pianificazione.</p>	<p><b>Rappresentazioni</b> audiovisive (documentari, video storici, CD-ROM, DVD, spezzoni di film ecc.), documentazioni fotografiche, documenti iconografici, gli albi, gli atlanti ecc.</p> <p>Il programma PowerPoint e altri programmi per la realizzazione di presentazioni multimediali</p> <p><b>Libri digitali:</b> approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line, ME-Book, classe virtuale (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES).</p> <p>Uso del tablet e PC</p> <p>Aule dotate di video proiettore</p>

	<p><b><u>Rielaborazione</u></b> di quanto letto creando schemi e mappe concettuali: strumenti molto utili in quanto permettono di visualizzare rapidamente l'idea centrale o i concetti-chiave, evidenziando i legami logici tra le informazioni.</p> <p><b><u>Svolgere gli esercizi</u></b> assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità. Inoltre, i libri di testo sono dotati di esercizi on-line con autocorrezione.</p> <p><b><u>Ripetere</u></b>, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali.</p>	
--	---	--

#### VALUTAZIONE:

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
<b>Ampie ed esaurienti</b>	<b>9-10</b>	<b>Complete e sicure</b>	<b>9-10</b>	<b>Sempre corrette e pertinenti</b>	<b>Eccellente/ottimo</b>
<b>Adeguate e precise</b>	<b>8</b>	<b>Complete</b>	<b>8</b>	<b>Corrette</b>	<b>buono</b>
<b>Complessivamente adeguate, pur con qualche carenza</b>	<b>7</b>	<b>Complete, pur con qualche imprecisione</b>	<b>7</b>	<b>Generalmente corrette</b>	<b>discreto</b>
<b>Limitate, ma essenziali</b>	<b>6</b>	<b>Superficiali e schematiche</b>	<b>6</b>	<b>Schematiche ed essenziali</b>	<b>sufficiente</b>
<b>Superficiali ed incomplete</b>	<b>5</b>	<b>Incomplete</b>	<b>5</b>	<b>imprecise</b>	<b>mediocre</b>
<b>Non adeguate ed imprecise</b>	<b>4</b>	<b>Scarse</b>	<b>4</b>	<b>Inadeguate</b>	<b>insufficiente</b>



<b>Assenti</b>	<b>2-3</b>	<b>Assenti</b>	<b>2-3</b>	<b>Assenti</b>	<b>Gravemente insufficiente</b>
----------------	------------	----------------	------------	----------------	-------------------------------------