



CLASSE: 2IEFP

MATERIA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: BERTOCCHI V.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

X ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	Utilizzo della lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi. Comprensione orale e scritta. Produzione orale e scritta. Interazione orale e scritta. Correttezza linguistica.	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale. ^[L] _{SEP}
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di semplici testi multimediali.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali.	Semplici applicazioni per l'elaborazione audio e video. Uso essenziale della comunicazione telematica.
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Acquisire un metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in brevi testi.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.



		<p>fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri.</p> <p>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</p> <p>Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.</p>	
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

GRAMMAR: Unit 4, 5, 6, 7.

- Past simple
- Defining relative clauses
- Prepositions of place
- Prepositions of movement
- Subject/object questions
- Comparatives
- Superlatives
- *Too/not enough* + adjectives
- *Must/mustn't*
- *Have to/don't have to*
- *Should/shouldn't*

VOCABULARY: Unit 4, 5, 6, 7.

- The arts and entertainment
- Transport, places in town
- Film genres, adjectives, reviews
- Landscape, the weather, animals

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo e condivisione di slides (power point-canva), video esplicativi e mappe concettuali - Lezione frontale - Flipped classroom - Lavoro a gruppi - Lettura di testi in inglese con conseguente comprensione del testo - Attività di ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere appunti quando viene presentato un nuovo argomento in classe con un seguente lavoro di rielaborazione a casa. - Schematizzare - Leggere i testi in lingua inglese ad alta voce e preparare un riassunto orale e/o scritto 	<ul style="list-style-type: none"> - Lavagna - Classroom - Youtube - Materiale fornito dalla docente - Libro di testo in adozione: "In time essential PRO", A. Thomas, F. O'Dell, A. Greenwood, T. Brelstaff, A. Zanella, BLACK CAT



<ul style="list-style-type: none"> - Attività di conversazione guidata - Attività di produzione scritta guidata 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare risorse digitali tra cui quelle fornite dal libro o quelle disponibili sul web. 	
---	--	--

VALUTAZIONE:

PROVA ORALE

Conoscenze Fonologia, morfologia, sintassi e lessico di base. Tipi di interazione e registri linguistici (formale/informale). Funzioni comunicative e struttura del discorso (pragmatica). Elementi di cultura e civiltà dei Paesi di lingua studiata.	Abilità Comprensione orale e scritta di testi semplici, messaggi, annunci e documenti visivi. Interazione in conversazioni brevi, formali e informali, anche a distanza. Produzione orale chiara, coerente e grammaticalmente corretta, con ampiezza lessicale adeguata. Pronuncia e intonazione comprensibili. Uso di strategie comunicative (richiesta chiarimenti, riformulazione, autocorrezione).	Competenze Adeguatezza al compito e al contesto comunicativo (scopo, pertinenza, registro). Coesione e organizzazione del discorso, uso di marcatori semplici. Consapevolezza interculturale e riflessione sui propri atteggiamenti verso interlocutori di culture diverse. Autonomia nell'esecuzione dei compiti, uso mirato di supporti come glossari o prompt.	Punteggio
Repertorio pieno e stabile; strutture corrette salvo dettagli marginali; lessico di base ampio; registri riconosciuti e usati; funzioni comunicative esplicitate; riferimenti culturali pertinenti.	Comprende agevolmente input orali e scritti semplici; interagisce con iniziativa in contesti formali/informali; produzione scorrevole e ordinata, con grammatica solida e lessico vario; pronuncia chiara; strategie comunicative efficaci.	Compito svolto pienamente e con pertinenza; registro sempre adeguato; discorso coeso con marcatori; atteggiamento interculturale consapevole; autonomia elevata, uso mirato dei supporti.	90-100



Strutture corrette con sporadiche incertezze; lessico base adeguato; registri più frequenti noti; funzioni principali acquisite; riferimenti culturali corretti.	Comprende punti principali di testi semplici; interagisce con poche esitazioni; produzione chiara con errori non gravi; lessico vario A2; pronuncia comprensibile; strategie usate se necessario.	Compito centrato e completo; registro quasi sempre adeguato; microlingua funzionale nei contesti comuni; discorso chiaro con collegamenti; atteggiamento rispettoso; autonomia buona con supporti limitati.	80
Conoscenze sufficienti; errori frequenti ma non sistematici; lessico talvolta lacunoso; registri parziali; civiltà frammentaria ma corretta.	Comprende il nucleo informativo con aiuto; interazione su temi familiari con rigidità; produzione comprensibile ma esitante; grammatica e lessico A2 minimi; pronuncia con forte influenza L1.	Compito soddisfatto in modo essenziale; registro generalmente corretto con incoerenze; microlingua limitata ma pertinente; coesione basica; convenzioni di cortesia usate in modo discontinuo; autonomia discreta con ricorso frequente a supporti.	70
Conoscenze minime operative; errori ricorrenti; lessico di sopravvivenza; riferimenti culturali vaghi.	Coglie solo informazioni principali molto esplicite; risponde a domande semplici; produzione frammentaria con pause frequenti; accuratezza bassa; pronuncia influenzata dalla L1.	Compito solo in parte centrato; registro spesso inadeguato; microlingua impropria; coesione scarsa; scarsa consapevolezza interculturale; autonomia bassa.	60
Repertorio instabile; forte dipendenza dalla L1; lessico molto limitato; civiltà imprecisa.	Comprensione discontinua anche con input semplificato; scambi minimi; produzione incerta con errori che ostacolano la comunicazione; pronuncia spesso incomprensibile.	Compito non raggiunto; registro errato; microlingua assente; discorso disorganizzato; assenza di consapevolezza; dipendenza totale dai supporti.	50
Conoscenze disaggregate; errori che impediscono la comprensione; lessico elementare insufficiente; registri e funzioni non noti.	Non coglie l'idea principale; incapace di gestire una conversazione; output non funzionale; pronuncia non intelligibile.	Prestazione incoerente, non funzionale al compito o al contesto.	40
Nessuna conoscenza pertinente.	Prestazione nulla o non pertinente.	Nessuna competenza operativa.	35

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.



PROVA SCRITTA (QUESITI A RISPOSTA MULTIPLA/COMPLETAMENTO)

Conoscenze	Abilità	Competenze	Punteggio
Conoscenze complete su fonologia, morfologia, sintassi e lessico; registri linguistici e funzioni comunicative note; cultura di indirizzo solida.	Risponde correttamente a tutti i quesiti a scelta multipla o completamento; errori minimi o assenti; applica le regole grammaticali e lessicali con precisione.	Compito svolto pienamente e in modo autonomo; corretto uso di registri linguistici, applicazione coerente delle conoscenze.	90–100
Conoscenze consolidate con sporadiche incertezze; cultura generalmente corretta.	Risponde correttamente alla maggior parte dei quesiti; errori presenti ma non compromettono il punteggio; applicazione adeguata di grammatica e lessico.	Compito svolto correttamente con minima supervisione; uso del registro appropriato.	80
Conoscenze sufficienti; errori su strutture complesse.	Risponde correttamente ai quesiti principali; errori presenti che non compromettono completamente la comprensione; applicazione semplice di regole linguistiche.	Compito sostanzialmente corretto; registro usato in modo parziale; esposizione lineare.	70
Conoscenze frammentarie; errori frequenti.	Risposte parziali o incomplete; errori ricorrenti; applicazione limitata di grammatica e lessico.	Compito parzialmente corretto; uso del registro limitato; esposizione semplice; dipendenza dai supporti.	65

Conoscenze essenziali; errori frequenti.	Risposte superficiali; errori che riducono la comprensione; applicazione limitata delle regole linguistiche.	Compito solo parzialmente funzionale; registro non adeguato; forte dipendenza dai supporti.	60
Conoscenze insufficienti; errori gravi.	Risposte errate o incomplete; lessico minimo; applicazione quasi nulla delle regole.	Compito non funzionale; uso del registro nullo; esposizione disorganizzata; dipendenza totale dai supporti.	50
Conoscenze gravemente carenti; errori persistenti.	Risposte errate o non comprensibili; lessico inadeguato.	Prestazione non coerente; nessuna applicazione di competenze.	40
Nessuna conoscenza pertinente.	Nessuna abilità dimostrata.	Nessuna competenza applicata.	35

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.

PROVA SCRITTA (QUESITI A RISPOSTA APERTA)

N. Voce	Risposta dello Studente
01 Rispondenza alle richieste	Abb. Corretta 0.2 / Corretta 0.3 / Poco corretta 0.1 / Errata 0.0
02 Correttezza morfosintattica	Abb. Corretta 0.2 / Corretta 0.3 / Poco corretta 0.1 / Errata 0.0
03 Pertinenza e ampiezza del lessico	Abb. Corretta 0.2 / Corretta 0.3 / Poco corretta 0.1 / Errata 0.0
04 Coerenza interna	Abb. Corretta 0.2 / Corretta 0.3 / Poco corretta 0.1 / Errata 0.0
05 Rispetto del numero di parole	Abb. Corretta 0.2 / Corretta 0.3 / Poco corretta 0.1 / Errata 0.0
Totale Punti	/1,5

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.