

CLASSE: 2 LMI

MATERIA: GEOSTORIA

DOCENTE: GIULIA LEGGERI

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-2026

- ASSE LINGUISTICO
- ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

competenze chiave	competenze base	abilità	conoscenze
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</li><li>• Saper leggere e interpretare messaggi e informazioni testuali, grafiche, iconografiche.</li><li>• Saper osservare il mondo naturale e antropico, interpretandone i principali fenomeni o processi e individuando i più comuni rapporti di causa-effetto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio</li><li>• Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo</li><li>• Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi</li><li>• Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici</li><li>• Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica</li><li>• Saper individuare rapporti di causa-effetto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</li><li>• Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee</li><li>• Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti</li></ul>

Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione</li> <li>• Saper analizzare il divario Nord Sud nei suoi vari aspetti</li> <li>• Saper analizzare i grandi sistemi economici nel crescente disequilibrio Nord - Sud alla scala mondiale -</li> <li>• Saper analizzare le condizioni geo-economiche di specifiche realtà extraeuropee e saper operare confronti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata</li> <li>• Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali</li> </ul>
Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità</li> <li>• Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attitudine alla problematizzazione</li> <li>• Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi</li> <li>• Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti</li> <li>• Problem solving</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alla sue forme organizzative più complesse</li> <li>• Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva</li> </ul>

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA

NASCITA, APOGEO E CROLLO DELL'IMPERO ROMANO D'OCCIDENTE IMPERO

BIZANTINO:

- Teodorico
- Il mondo dei barbari
- L'impero d'Oriente e le conquiste di Giustiniano
- Sviluppo economico e riordinamento politico dell'impero

ITALIA LONGOBARDA E LA CHIESA DI ROMA

NASCITA DELL'ISLAM E LA CIVILTÀ ARABO-ISLAMICA

SACRO ROMANO IMPERO E IL FEUDALESIMO:

- Il regno dei Franchi e l'ascesa dei Carolingi
- Carlo Magno

PRIMI REGNI NAZIONALI E L'IMPERO GERMANICO

- Le ultime incursioni e la formazione dei primi stati europei
- Gli imperatori sassoni e il Sacro romano impero germanico

RINASCITA DELL'EUROPA NEL BASSO MEDIOEVO

- Svolte dell'anno Mille
- Poteri universali e monarchie feudali
- Italia fra comuni e impero
- Società e cultura nel Basso Medioevo

AUTUNNO DEL MEDIOEVO

- Crisi e trasformazione del Trecento
- Declino dei poteri universali

## GEOGRAFIA

- Miliardi di persone per un solo mondo
- L'Asia
- L'Africa
- L'America

Attività del docente e metodi	Attività dello studente	Strumenti, materiale e spazi utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione frontale in classe</li> <li>• Elaborazione di mappe concettuali e presentazioni multimediali</li> <li>• Verifica e monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni</li> <li>• Seguire il recupero degli studenti</li> <li>• Stimolare la classe al confronto, attraverso brainstorming, lavori di gruppo e problem solving</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto della lezione e presa degli appunti</li> <li>• Elaborazione di schemi e mappe concettuali</li> <li>• Rispetto delle consegne</li> <li>• Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni</li> <li>• Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo,</li> <li>• Strumenti audiovisivi,</li> <li>• Rete globale (internet)</li> <li>• Contributi multimediali</li> </ul>

## VALUTAZIONE

### CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica. Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI - DIPARTIMENTO UMANISTICO

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio dei vari livelli	Punteggio attribuito docente	Autovalutazione studente
<b>1. CONOSCENZE</b>				
CONTENUTI DISCIPLINARI	L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO B) POSSIEDE UNA CONOSCENZA QUASI NULLA DEI CONTENUTI C) POSSIEDE UNA CONOSCENZA PARZIALE E CONFUSA DEI CONTENUTI <b>D) CONOSCE SUFFICIENTEMENTE I CONTENUTI NELLA LORO GLOBALITA'</b> E) HA UNA CONOSCENZA DISCRETA DEI CONTENUTI F) HA UNA CONOSCENZA COMPLETA DEI CONTENUTI G) HA UNA CONOSCENZA APPROFONDITA ED ESAURIENTE DEI CONTENUTI	3 4 5 <b>6</b> 7 8 9-10		
<b>2. COMPETENZE</b>				
CHIAREZZA E CORRETTEZZA ESPOSITIVA DEI CONCETTI APPRESI	L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO L'ESPOSIZIONE E' CARENTE ESPONE IN MODO SCORRETTO, POCO CHIARO, CON LESSICO POVERO E NON APPROPRIATO <b>ESPONE IN MODO SEMPLICE, MA CORRETTO</b> E) ESPONE IN MODO CORRETTO E COERENTE, CON UN LESSICO QUASI DEL TUTTO APPROPRIATO F) ESPONE CORRETTAMENTE UTILIZZANDO UN LESSICO APPROPRIATO G) ESPONE CORRETTAMENTE IN MODO PRECISO, RIGOROSO ED EFFICACE CON UN LESSICO SPECIFICO	3 4 5 <b>6</b> 7 8 9-10		
<b>3. CAPACITA'</b>				

<b>O R I G E N E R A L I</b>	ANALISI, SINTESI, RIELABORAZIONE	<p>L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO NON EFFETTUÀ ALCUN COLLEGAMENTO LOGICO OPERA POCHE COLLEGAMENTI SE GUIDATO, CON SCARSA CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI</p> <p><b>ANALISI E SINTESI SONO ELEMENTARI SENZA APPROFONDIMENTI AUTONOMI</b></p> <p>E) OPERA COLLEGAMENTI IN MODO AUTONOMO CON DISCRETE CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI F) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO E AUTONOMO I CONTENUTI G) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO, AUTONOMO E CRITICO I CONTENUTI, EFFETTUANDO ANCHE COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</p>	3 4  5 <b>6</b>  7 8  9-10		
	<b>4. PUNTEGGIO TOTALE</b>	<b>RISULTATO OTTENUTO IN TRENTESIMI SI DIVIDE PER TRE PER OTTENERE IL VOTO IN DECIMI.</b>			

