2^ LICEO DELLE SCIENZE UMANE **LINGUA E CULTURA FRANCESE**
Prof.ssa D'ALESSANDRO.F

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

1) ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	**Approfondimento** dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti. **Comprensione orale e scritta** globale e selettiva di testi di varia natura. **Produzione orale e scritta** di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativa all' indirizzo di studio. **Interazione orale** adeguata ad ogni situazione comunicativa.	- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. - Istituire confronti a livello storico-scientifico e letterario tra lingua straniera e lingua italiana. - Consultare dizionario bilingue e monolingue come risorsa per l'approfondimento e la produzione linguistica - Comprendere e rielaborare nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche - utilizzare strategie di lettura. - Ricercare informazioni all'interno di testi complessi riguardanti vari ambiti - scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. - Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. - Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali esprimendo la propria opinione ed esperienza	**Riflessione sulla lingua**: - le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; ampliamento degli ambiti lessicali precedentemente affrontati - leggere in modo autonomo, adeguando intonazione, espressione r fluidità alle differenti tipologie di testi - Collocare un testo nel suo contesto storico – culturale facendo collegamenti pertinenti con testi di altre letterature studiate. **Produzione scritta,** le strategie di scrittura**.** - approfondimento tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi agli argomenti affrontati - approfondimento delle esercitazioni sulle tipologie richieste per l'Esame di Stato - conoscere strategie di lettura **Interazione orale:** -codificare i messaggi orali - riferire su temi letterari; analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua - esprimere valutazioni personali e critiche sui testi letti - sintetizzare le conoscenze acquisite
Competenza digitale.	**Utilizzare** la rete per reperire le informazioni, confrontarle con altre fonti; comprendere i video **Rispettare** le regole della navigazione in rete	- **comprendere** i prodotti della comunicazione audiovisiva. - **elaborare** prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.	Uso della comunicazione telematica. Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.
Imparare a imparare.	**Organizzazione** del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. **Individuare** collegamenti e relazioni	**- individuazione** di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi. **- costruire** mappe da testi noti **- correlare** conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti **- applicare** strategie di studio e di autocorrezione	**Selezionare** informazioni tratte da varie fonti. **Metodologia** e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette **Consolidare** il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. **Acquisire** consapevolezza del proprio grado di apprendimento.
Competenze sociali e civiche.	**comprendere** il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza **assumere** responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria **sviluppare** modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo	**partecipare** all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri . **impegnarsi** con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive . **agire** in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile . rispettare il punto di vista altrui	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. **conoscere** il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo" . **conoscere** il significato dei termini "lealtà" e "rispetto" . **conoscere** gli elementi generali della comunicazione interpersonale . **conoscere** elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali

Consapevolezza ed espressione culturale	**Comprensione** di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	**Riflettere** sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	**Cultura e civiltà** dei paesi di cui si studia la lingua.

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Metodologia espositiva: - metodo comunicativo: prevede uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione all'interno della classe. La sola lingua utilizzata durante le lezioni sarà lo spagnolo, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale. **Metodologie attive**: - presentare con chiarezza il problema o il tema da trattare . lezione dialogata guidata . brain storming . guida alla costruzione di mappe concettuali . problem solving Sono previste inoltre lezioni in compresenza di un docente madrelingua (programmazione in allegato) L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi. Sono previsti interventi di recupero e sostegno nelle modalità ritenute più opportune. Consapevoli del ruolo di centralità dello studente nella costruzione del processo educativo, delle sue necessità e dei suoi bisogni e difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe, stimolando così la collaborazione e l'instaurarsi di un clima sereno per l'apprendimento.	. L'**ascolto** in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione. . Durante le **lezioni dialogate** gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare. . Durante la lezione gli studenti saranno invitati a **prendere appunti**: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione. **. Rilettura** *degli* appunti presi in classe durante le ore di lezione. **. Rielaborazione** di quanto letto creando **schemi** e **mappe concettuali**: strumenti molto utili in quanto permettono di visualizzare rapidamente l'idea centrale o i concetti-chiave, evidenziando i legami logici tra le informazioni. **. Svolgere gli esercizi** assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità. **. Ripetere,** possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali.	**. Rappresentazioni audiovisive** (trasmissioni televisive, documentari, audiostorie, CD-ROM, DVD, spezzoni di film ecc.) . Il programma ***PowerPoint, al*** fine di favorire il processo di apprendimento con schematizzazioni, immagini, video . Utilizzo della **LIM** **. Libri digitali:** cd-rom con approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line, (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES). Uso del **tablet e PC** Aule dotate di LIM. **Libri di testo:** - C.Berger,G.Frémiaux,C.Poirey,A.Walther, #Français1,Cideb, 2021, Milano - C.Berger,G.Frémiaux,C.Poirey,A.Walther, #Français2,Cideb, 2021, Milano

2) **CONTENU DU PROGRAMME :**

Manuels de référence ; Français #1 (unités 6 7-8-9), Français #2(unité 10)

Prérequis : ancrage des notions apprises :

- L'indicatif présent, la négation, l'accord de l'adjectif qualificatif, les adjectifs possessifs, démonstratifs et interrogatifs
- Les articles contractés, les articles partitifs
- Le passé composé, l'impératif, les gallicismes.
-

1) Contenus grammaticaux :

Il faut + infinitif,
Les pronoms relatifs COD-COI , les verbes indirects (parler à , téléphoner à, demander à quelqu'un
Le pronom Y, l'expression du lieu
Les pronoms relatifs
Les impératifs réguliers
Le comparatif
L'imparfait
Les adverbes en ment

Le futur simple
La localisation temporelle et spatiale
Le superlatif relatif / absolu

Les temps du passé : le passé composé et l'imparfait
Le conditionnel présent
Les pronoms interrogatifs variables
Les indéfinis
Les pronoms démonstratifs et neutre
L'accord du participe passé avec l'auxiliaire être et avoir
La forme restrictive ne…que
Les indéfinis
Le plus que parfait
L'expression de la cause, de la conséquence

2) **Communication et lexique :**

Exprimer l'interdiction et l'obligation
Demander / Indiquer le chemin
Décrire/Acheter un vêtement
Demander / Donner une opinion
Souhaiter /Féliciter
Réserver une chambre
Acheter réserver un billet
Être d'accord / être en désaccord
Commander au restaurant.

3) Culture et société :

A la découverte de la Ville Lumière
Les jeunes et la mode, les réseaux sociaux et la mode
Les métiers qui font rêver
Le monde du travail en pleine évolution
Les nouvelles formes de tourisme
Les voyages durables : un concept actuel
La nourriture et les jeunes, la mal bouffe
Les problèmes de famine dans le monde

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario.

CRITERI VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnate si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.
Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.

Griglia di valutazione della prova scritta - biennio

Categoria	*5 punti*	*4 punti*	*3 punti*	*2 punti*	*1 punto*	*Punti*
***Conoscenze** delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali*	Conoscenze complete, precise e approfondite.	Conoscenze discrete e complessivamente corrette.	Conoscenze globalmente sufficienti, pur con qualche errore.	Conoscenze parziali con errori frequenti.	Conoscenze estremamente lacunose con numerosi errori.	
***Competenze** (Formulazione di frasi con padronanza lessicale e redazione di brevi testi su argomenti guidati)*	Frasi e testi coerenti, chiari, ben strutturati e con lessico ricco e corretto.	Frasi e testi discretamente coerenti e abbastanza articolati con qualche errore di lessico.	Frasi e testi sufficientemente coerenti con errori non gravi.	Frasi e testi poco coerenti con errori diffusi che, a volte, ostacolano la comprensione.	Frasi e testi incoerenti, con lessico inadeguato e numerosi e gravi errori.	
***Abilità** (Riutilizzo delle strutture morfosintattiche e lessicali)*	Utilizzo sicuro, autonomo e pertinente.	Utilizzo adeguatamente corretto pur con qualche imprecisione..	Utilizzo sufficientemente corretto..	Utilizzo solo frammentario e parziale.	Utilizzo insufficiente.	

Le verifiche scritte si articoleranno in una serie di esercizi a cui verrà attribuito un punteggio basato sulle conoscenze competenze richieste.

La soglia della sufficienza (6) è fissata a 60/100.

PUNTI	0-2	3-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14	15
VOTO	0-2	3	4	5	6	7	8	9	10

Griglia di valutazione della prova orale Biennio

Categoria	*5 punti*	*4 punti*	*3 punti*	*2 punti*	*1 punto*	*Punti*
***Conoscenze** (Contenuti disciplinari)*	Conoscenze molto approfondite, ben organizzate e sicure con pochi errori	Conoscenze abbastanza complete, anche se non sempre approfondite. L'esposizione è chiara ma può presentare qualche imprecisione.	Conoscenze essenziali e sufficienti. L'esposizione è semplice ma comprensibile.	Conoscenze parziali e poco chiare. L'esposizione è frammentata e con molte imprecisioni.	Conoscenze molto lacunose o assenti. L'esposizione è confusa e disorganizzata.	
***Competenze** (Correttezza grammaticale, padronanza lessicale, pronuncia ed intonazione)*	Linguaggio corretto e vario. Pronuncia e intonazione corrette, con rari errori.	Buon uso del linguaggio. Qualche lieve errore ma esposizione chiara e fluida.	Linguaggio semplice. Presenza di errori ma il messaggio è comprensibile	Uso incerto della lingua. Frequenti errori grammaticali o lessicali. Difficile comprensione.	Linguaggio scorretto e poco comprensibile. Molti errori, esposizione disorganizzata.	

Abilità *(Rielaborazione dei contenuti)*	Applica strategie in modo efficace e autonomo per cogliere informazioni e rielaborarle	Usa strategie in modo abbastanza corretto e rielabora le informazioni adeguatamente.	Applica strategie in modo parziale e rielabora sufficientemente le informazioni.	Applica strategie in modo sporadico e poco efficace. Rielabora solo parzialmente le informazioni.	Non mostra uso di strategie e non rielabora le informazioni.

PUNTI	3-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14	15
VOTO	3	4	5	6	7	8	9	10