

CLASSE:3B LSU
MATERIA:SCIENZE UMANE
DOCENTE: VANESSA GHISLANZONI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-2026

- ASSE CULTURALE DEL LINGUAGGI** **ASSE CULTURALE MATEMATICO**
 ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

| Obiettivi di competenza | Competenze di base | Conoscenze | Abilità |
|--|--|---|---|
| Sviluppare consapevolezza della diversità culturale. | Comprendere cultura, etnocentrismo, relativismo. | Concetto di cultura, identità, diversità. | Riconoscere e rispettare differenze culturali. |
| Comprendere l'uomo come essere sociale e culturale. | Analizzare processi di socializzazione. | Istituzioni sociali, ruoli, norme, valori. | Descrivere come la cultura influenza i comportamenti. |
| Riconoscere scuole e approcci antropologici. | Conoscere i principali paradigmi teorici. | Evoluzionismo, funzionalismo, strutturalismo. | Confrontare modelli e autori principali. |
| Applicare il metodo antropologico. | Usare il metodo etnografico. | Osservazione partecipante, campo di ricerca. | Raccogliere e interpretare dati culturali. |
| Collegare antropologia e altre scienze umane. | Integrare approcci di psicologia e sociologia. | Oggetto e metodo delle scienze umane. | Confrontare prospettive disciplinari. |
| Interpretare fenomeni contemporanei. | Leggere l'attualità in chiave antropologica. | Globalizzazione, intercultura, identità. | Analizzare casi di incontro/scontro culturale. |

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

- L'ESSERE UMANO COME “ANIMALE CULTURALE”
 - Che cos'è l'antropologia
 - L'oggetto d'indagine dell'antropologia
 - Il concetto antropologico di cultura
 - La definizione di cultura di Tylor
 - Gli sviluppi del concetto tyloriano di cultura
 - La revisione della concezione di Tylor
 - Le trasformazioni culturali nell'epoca della globalizzazione
 - La cultura nel mondo globalizzato

- L'ANTROPOLOGIA: NASCITA, SVILUPPI E SCENARI CONTEMPORANEI
 - Le premesse storico/sociali

l'evoluzionismo di Morgan: dalla vita selvaggi alla civiltà
l'evoluzionismo di Tylor: dall'animismo al cristianesimo
l'evoluzionismo Frazer: dalla magia alla scienza

I classici dell'antropologia

Boas: il particolarismo culturale
Bronislaw Malinowski : il lavoro sul campo
Claude Lèvi-Strauss: l'antropologia strutturale

Gli orientamenti del secondo '900

Il neoevoluzionismo e le interpretazioni di V.G. Childe, L.White e J. Steward
Il materialismo culturale di Marvin Harris
l'antropologia interpretativa di Clifford Geertz

L'antropologia di fronte alla globalizzazione

Il villaggio globale di M. McLuhan
La cultura delocalizzata
Il fenomeno dell'indigenizzazione: l'esempio dei Papua di Kambot (Papua Nuova Guinea)

Nuovi scenari contemporanei

Non-luoghi e media: Marc Augè
Il metodo etnografico applicato sull'insediamento dei media

- **L'ADATTAMENTO ALL'AMBIENTE**

Le prime forme di economia: la caccia e la raccolta
L'agricoltura
L'allevamento
L'industria

- **TRA NATURA E CULTURA: PARENTELA, FAMIGLIA, GENERE**

La parentela
Il matrimonio
Interpretazione di maschile e femminile

- **L'ANALISI ANTROPOLOGICA DI ECONOMIA POLITICA**

L'antropologia economica
il dibattito antropologico contemporaneo su temi di economia
L'antropologia politica

Sistemi politici non centralizzati: bande e tribù
sistemi politici centralizzati: chiefdom
Il dibattito antropologico contemporaneo

- **IN CHE COSA CONSISTE LA RICERCA**

Un'idea semplificata di "ricerca"
Oltre il paradigma positivista
Interrogare la realtà per ricevere risposte

- **I CONCETTI CHIAVE DELLA RICERCA**

Le teorie e le ipotesi
I dati empirici e la loro rilevazione
I caratteri e le loro proprietà
Le scale
Gli indicatori
Gli strumenti statistici: la misurazione di frequenza e le rappresentazioni per tabelle e grafici
La validità della ricerca

| Attività del docente e metodologia | Attività dello studente | Materiali e spazi utilizzati |
|---|---|--|
| Il lavoro didattico in classe sarà strutturato prevalentemente attraverso lezioni frontali, dialogate e guidate dall'insegnante. Verranno predisposti momenti di approfondimento autonomo. Si fornirà alla classe materiale, come mappe concettuali e schede aggiuntive, per approfondire gli argomenti e organizzare al meglio lo studio. Si proporranno alla classe anche video e documentari inerenti ai contenuti didattici trattati. | Partecipazione attiva e propositiva in classe. Lavoro di studio autonomo e in piccolo gruppo. Organizzazione e personalizzazione del materiale didattico fornito dall'insegnante. Svolgere, se necessario, approfondimenti individuali o in piccolo gruppo di argomenti relativi alla programmazione didattica. | Libro di testo: "Vivere il mondo" autori: Clemente, Danieli. Casa editrice Paravia Rappresentazioni audiovisive (documentari, video storici, spezzoni di film ecc.), documentazioni fotografiche, ecc. PowerPoint Utilizzo della LIM Strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES Uso del tablet e PC |

VALUTAZIONE:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI SCIENZE UMANE

| CLASSE..... | ALUNNO | DATA..... | PUNTI |
|--|--|-----------|-------|
| INDICATORI | | | |
| CONOSCERE | LIVELLI | | |
| Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici. | Conoscenze precise ed esaurienti | 7 | |
| | Conoscenze precise e ampie | 6 | |
| | Conoscenze corrette e parzialmente articolate | 5 | |
| | Conoscenze corrette degli elementi essenziali | 4 | |
| | Conoscenze lacunose e/o imprecise | 3 | |
| | Conoscenze gravemente lacunose | 2 | |
| | Conoscenze assenti | 1 | |
| COMPRENDERE | | | |
| Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede. | Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne | 5 | |
| | Comprensione adeguata di informazioni e consegne | 4 | |
| | Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali | 3 | |
| | Comprensione solo parziale di informazioni e consegne | 2 | |
| | Fuori tema; non comprende informazioni e consegne | 1 | |
| INTERPRETARE | | | |
| Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca | Interpretazione articolata e coerente | 4 | |
| | Interpretazione coerente ed essenziale | 3 | |
| | Interpretazione sufficientemente lineare | 2 | |
| | Interpretazione frammentaria | 1 | |
| ARGOMENTARE | | | |
| Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni storici, giuridici antropologici e sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici | Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali. | 4 | |
| | Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali | 3 | |
| | Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti | 2 | |
| | Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti | 1 | |
| PUNTEGGIO TOTALE /20 | | | |
| VALUTAZIONE /10 | | | |

Griglia di valutazione prova orale:

| LIVELLI (espressi in decimali) | CONOSCENZE (contenuti disciplinari) | COMPETENZE (chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi) | CAPACITÀ (analisi, sintesi, rielaborazione) |
|-----------------------------------|---|--|---|
| 1-3 | L'alunno non risponde ad alcun quesito | | |
| 4 | Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti | L'esposizione è carente | Non effettua alcun collegamento logico |
| 5 | L'alunno possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti | Espone in modo scorretto, poco chiaro, con un lessico povero e non appropriato | Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa capacità di analisi e sintesi |
| 6 | Conosce i contenuti nella loro globalità | Espone i concetti fondamentali in modo corretto e semplice | Analisi e sintesi sono elementari, senza approfondimenti autonomi né critici |
| 7 | Ha una conoscenza completa dei contenuti | Espone in modo coerente e corretto, con un lessico quasi del tutto appropriato | È capace di operare collegamenti in modo autonomo dimostrando di avere discrete capacità di analisi e sintesi |
| 8 | La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente | Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato | È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 9 | Conosce e comprende i temi trattati in modo approfondito e personale | Espone in maniera precisa, rigorosa ed efficace | È capace di rielaborare in modo autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete |
| 10 | Conosce e comprende i temi trattati in modo approfondito e personale | Espone in maniera precisa, ricca, rigorosa ed efficace | È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci |