

CLASSE: 3BLSU

MATERIA:STORIA

DOCENTE: VANESSA GHISLANZONI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-2026

- ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI
 ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

- ASSE CULTURALE MATEMATICO
 ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenza	Abilità	Conoscenze	Trasversalità
Comprendere i grandi processi storici dall'età medievale alla moderna	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le trasformazioni politiche, sociali, culturali Collegare eventi e contesti 	<ul style="list-style-type: none"> Medioevo, Rinascimento, Riforma e Controriforma, età delle scoperte geografiche 	Geografia, Filosofia, Letteratura
Utilizzare strumenti e metodi della ricerca storica	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare fonti storiche scritte e iconografiche Organizzare cronologie e mappe 	<ul style="list-style-type: none"> Fonti primarie e secondarie Periodizzazione storica 	Educazione civica
Comprendere il rapporto tra individuo, società e istituzioni nella storia	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare i ruoli sociali e politici nel tempo Riflettere sui concetti di cittadinanza e potere 	<ul style="list-style-type: none"> Feudalesimo, monarchie assolute, prime forme di Stato moderno 	Filosofia, Diritto, Educazione civica
Comunicare conoscenze storiche in modo efficace	<ul style="list-style-type: none"> Esporre in forma orale e scritta contenuti storici Utilizzare lessico specifico 	<ul style="list-style-type: none"> Tecniche espositive Linguaggio storico 	Italiano, Lingue straniere
Sviluppare una visione critica della storia e delle sue interpretazioni	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare narrazioni storiche diverse Riflettere sul concetto di "memoria" e "identità" 	<ul style="list-style-type: none"> Storiografia e interpretazione dei fatti Miti e simboli nella costruzione della memoria collettiva 	Filosofia, Letteratura, Educazione civica

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

La rinascita dopo il Mille

- Il ripresa dell'agricoltura e le nuove tecniche agricole
- La rinascita delle città e l'affermazione della borghesia
- Il risveglio culturale tra XI e XII secolo
- L'epoca dei mercanti
- Ascesa e declino delle repubbliche marinare

La lotta fra papato e impero

- La decadenza della Chiesa
- Il movimento di riforma spirituale
- La lotta per le investiture

- Le crociate

Un nuovo organismo politico: il Comune

- Origine ed evoluzione politica dei Comuni
- Organizzazione sociale ed economica dei Comuni italiani
- Il conflitto tra Comuni ed Impero
- I Normanni nell'Italia meridionale

Il declino dei poteri universali

- L'ascesa delle monarchie nazionali
- Il pontificato di Innocenzo III
- La politica imperiale di Federico II
- L'Italia meridionale fra Angioini e Aragonesi

La crisi del Trecento e suo superamento

- Cause della crisi del Trecento
- Manifestazioni della crisi
- Ragioni del suo superamento

Processi di organizzazione statale

- Le monarchie nazionali
- La formazione delle Signorie
- Dalla Signoria al Principato

L'età umanistico-rinascimentale

- La nuova visione del mondo
- La centralità dell'uomo
- Il progresso scientifico e tecnico

La scoperta del Nuovo mondo

- Cause e premesse delle scoperte geografiche
- Le scoperte geografiche
- Civiltà precolombiane
- I conquistadores
- Conseguenze culturali ed economiche delle scoperte geografiche

L'Europa nel '500

- Crescita demografica
- La “rivoluzione dei prezzi”
- Le miniere e le industrie

Riforma e Controriforma

- Riforma protestante: - ragioni- affermazione- diffusione
- Lo scontro tra principi ed Impero
- Controriforma:

Attività del docente e metodi	Attività dello studente	Strumenti, materiale e spazi utilizzati
<p>Metodologia espositiva: lezione frontale</p> <p>Metodologie attive: lezione dialogata guidata dall'insegnante. cooperative learning, peer tutoring, lavoro in piccoli gruppi: ricerca e discussione. Brain storming.</p> <p>guida alla costruzione di mappe concettuali, didattica per compiti di realtà, problem solving.</p>	<p>Ascolto della lezione e presa degli appunti.</p> <p>Elaborazione di schemi e mappe concettuali.</p> <p>Rispetto delle consegne.</p> <p>Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni</p> <p>Revisione e studio degli appunti e del materiale didattico</p>	<p>Libro di testo: <i>C. Cartiglia, Le forme della memoria I, Loescher ed.</i></p> <p>Strumenti audiovisivi</p> <p>Rete globale (internet)</p> <p>Contributi multimediali come PPT</p>

VALUTAZIONE:

LIVELLI (espressi in decimali)	CONOSCENZE (contenuti disciplinari)	COMPETENZE (chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi)	CAPACITÀ (analisi, sintesi, rielaborazione)
1-3	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
4	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione è carente	Non effettua alcun collegamento logico
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti	Espone in modo scorretto, poco chiaro, con un lessico povero e non appropriato	Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa capacità di analisi e sintesi
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Espone i concetti fondamentali in modo corretto e semplice	Analisi e sintesi sono elementari, senza approfondimenti autonomi né critici
7	Ha una conoscenza completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico quasi del tutto appropriato	È capace di operare collegamenti in modo autonomo dimostrando di avere discrete capacità di analisi e sintesi
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato	È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo approfondito e personale	Espone in maniera precisa, rigorosa ed efficace	È capace di rielaborare in modo autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo approfondito e personale	Espone in maniera precisa, ricca, rigorosa ed efficace	È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP, allegati ai verbali dei Consigli di Classe.