

**CLASSE: 3IEFP                      MATERIA: DIRITTO**  
**DOCENTE: PAOLA FACHINETTI**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-2026**

**□ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

<b>competenze chiave</b>	<b>competenze base</b>	<b>conoscenze</b>	<b>abilità</b>
<b>Imparare ad imparare: saper organizzare l'attività di apprendimento scegliendo ed utilizzando diverse fonti di informazione</b>	<p><b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</b></p> <p><b>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico.</b></p>	<p><b>Il diritto del lavoro.</b></p> <p><b>L'impresa.</b></p> <p><b>Il contratto.</b></p>	<p><b>Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica.</b></p> <p><b>Individuare le esigenze che ispirano scelte e comportamenti economici.</b></p> <p><b>Distinguere le differenti fonti normative ed il loro rapporto di gerarchia.</b></p>
<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità: risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.</b>	<b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b>	<b>Soggetti del diritto e rapporto giuridico.</b>	<p><b>Individuare le esigenze che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati.</b></p> <p><b>Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali.</b></p>

<p><b>Comunicazione nella madrelingua:</b> utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici).</p>	<p><b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</b></p>	<p><b>Conoscere il linguaggio giuridicoeconomico.</b> Conoscere le diverse tipologie di messaggi (tecnico, scientifico e letterario).</p> <p>Conoscere i vari supporti informatici e cartacei, nonché i diversi linguaggi utilizzati nel contesto sociale.</p>	<p><b>Saper utilizzare un linguaggio tecnicogiuridico appropriato.</b> Saper operare collegamenti adeguati. Saper utilizzare i vari strumenti di comunicazione (informatici, cartacei, verbali e simbolici)</p>
<p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>	<p><b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali</b></p>	<p><b>Conoscere il linguaggio giuridicoeconomico.</b> Conoscere le diverse tipologie di messaggi (tecnico, scientifico e letterario).</p> <p>Conoscere i vari supporti informatici e cartacei, nonché i diversi linguaggi utilizzati nel contesto sociale.</p>	<p><b>Saper utilizzare un linguaggio tecnicogiuridico appropriato.</b> Saper operare collegamenti adeguati. Saper utilizzare i vari strumenti di comunicazione (informatici, cartacei, verbali e simbolici)</p>

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

- **IL MONDO DEL LAVORO**
- **IL DIRITTO DEL LAVORO.**
- **LA PREVIDENZA.**
- **I GIOVANI E LA FORMAZIONE AL LAVORO.**
- **LA SICUREZZA DEI LAVORATORI.**
- **L'IMPRESA**
- **LA DOMANDA E L'OFFERTA DI LAVORO**
- **IL CONTRATTO DI LAVORO**

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<p>Per il raggiungimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze previste sono adottate diverse strategie: lezione frontale, lezione partecipata, lavori di gruppo, problem solving. Le lezioni verranno schematizzate mediante mappe concettuali.</p> <p>L'eventuale recupero sarà svolto in itinere attraverso specifiche attività indirizzate agli allievi che presentano difficoltà. Nei periodi di pausa didattica verranno previsti interventi mirati a colmare le lacune presenti nella preparazione.</p>	<p>Allo studente è richiesta una costante partecipazione ed un assiduo impegno durante le lezioni in classe, inoltre verranno assegnate attività complementari da svolgere a casa.</p> <p>Nella valutazione al termine del periodo, oltre ai risultati evidenziati nelle singole prove, si terrà conto della progressione nell'apprendimento, dell'assiduità e dell'impegno e nella partecipazione al dialogo educativo di eventuali altri elementi legati alla specifica situazione degli allievi.</p>	<p>Utilizzo del materiale fornito dalla docente.</p> <p>Attività di ricerca. Si farà uso di tecnologie informatiche e forme di comunicazione visiva e multimediale. Elaborazione di un dizionario giuridico-economico.</p>

#### VALUTAZIONE:

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie ed esaurienti	9-10	Complete e sicure	9-10	Sempre corrette e pertinenti	Eccellente/ottimo
Adeguate e precise	8	Complete	8	Corrette	buono
Complessivamente adeguate, pur con qualche carenza	7	Complete, pur con qualche imprecisione	7	Generalmente corrette	discreto
Limitate, ma essenziali	6	Superficiali e schematiche	6	Schematiche ed essenziali	sufficiente
Superficiali ed incomplete	5	Incomplete	5	imprecise	mediocre
Non adeguate ed imprecise	4	Scarse	4	Inadeguate	insufficiente



<b>Assenti</b>	<b>2-3</b>	<b>Assenti</b>	<b>2-3</b>	<b>Assenti</b>	<b>Gravemente insufficiente</b>
----------------	------------	----------------	------------	----------------	-------------------------------------