

CLASSE: 4[^]ott

MATERIA:

storia

DOCENTE: prof.ssa Baio

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-2026
☐ ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

| competenze chiave | competenze base | abilità | conoscenze |
|--|--|--|--|
| Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. Inserire i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia del Medio Evo e dell'età moderna, nel quadro della storia globale e del mondo. | <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica Saper individuare i rapporti di causa/effetto | <ul style="list-style-type: none"> Saper esemplificare i concetti di universalismo, particolarismo, laicità, confessionalità, accentramento, decentramento, trasferendoli nei diversi contesti. Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti |
| Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto | Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina | <ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione. Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica. | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere un lessico tecnico specifico. Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali |
| Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning | <ul style="list-style-type: none"> Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite | <ul style="list-style-type: none"> Attitudine alla problematizzazione Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti Problem solving | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva Sapersi relazionare con gli altri, |



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni. |
|--|--|--|--|

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

SEICENTO:

- 600
- Assolutismo di Luigi XIV
- Guerra civile inglese e Gloriosa rivoluzione

SETTECENTO:

- Scenario e guerre del Settecento: Guerre di secessione, Guerra dei sette anni, Colonialismo in America e in Asia.
- Illuminismo: una rivoluzione culturale.
- Il dispotismo illuminato e l'Italia del Settecento: ascesa della Prussia di Federico II, Impero asburgico: azione riformatrice di Maria Teresa e Giuseppe II, la Russia di Pietro il Grande e di Caterina II.
- Rivoluzione industriale inglese.
- Rivoluzione americana.
- Rivoluzione francese.
- Impero napoleonico.

OTTOCENTO:

- Restaurazione e primi moti liberali.
- Moti del Quarantotto.
- Età dell'industrializzazione (nascita della classe operaia).
- L'Italia dalla Restaurazione al Quarantotto.
- Unità d'Italia.
- Europa delle potenze nazionali.
- Primi passi dell'Unità d'Italia.
- Seconda rivoluzione industriale.
- Imperialismo.



NOVECENTO:

- Contesto socio-economico della Belle époque.
- Relazioni internazionali e conflitti del Primo Novecento.
- Italia nell'età giolittiana.

NB: Si precisa che la programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo docente, nel corso dell'anno scolastico, se alla luce dell'esperienza nelle classi si riterrà opportuno.

| Attività del docente e metodi | Attività dello studente | Strumenti, materiale e spazi utilizzati |
|---|---|--|
| <p>- Metodologia espositiva:</p> <p>lezione frontale</p> <p>- Metodologie attive:</p> <p>lezione dialogata guidata dall'insegnante</p> <p>cooperative learning</p> <p>peer tutoring</p> <p>lavoro in piccoli gruppi: discussione</p> <p>webquest</p> <p>brain storming</p> <p>guida alla costruzione di mappe concettuali</p> <p>didattica per compiti di realtà problem solving</p> <p>L'insegnante si occuperà della verifica e del monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni, anche attraverso attività di recupero.</p> <p>Sarà indispensabile saper stimolare la classe al dialogo e al confronto, motivando, se possibile, lavori di ricerca e approfondimento.</p> | <p>- Ascolto della lezione e presa degli appunti</p> <p>- Elaborazione di schemi e mappe concettuali</p> <p>- Rispetto delle consegne</p> <p>- Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni</p> <p>- Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio</p> | <p>- Libro di testo: <i>Impronta storica</i>, Vol. II – <i>Il Settecento e l'Ottocento</i> Valerio Castronovo</p> <p>- Strumenti audiovisivi</p> <p>- Rete globale (internet)</p> <p>- Contributi multimediali</p> |

VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

| | INDICATORI | DESCRIPTORI | Punteggio dei vari livelli | Punteggio attribuito docente | Autovalutazione studente |
|--|------------|-------------|----------------------------|------------------------------|--------------------------|
| | | | | | |



| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| I N D I C A T O R I G E N E R A L I | 1. CONOSCENZE | | | | |
| | CONTENUTI DISCIPLINARI | L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO B) POSSIEDE UNA CONOSCENZA QUASI NULLA DEI CONTENUTI C) POSSIEDE UNA CONOSCENZA PARZIALE E CONFUSA DEI CONTENUTI D) CONOSCE SUFFICIENTEMENTE I CONTENUTI NELLA LORO GLOBALITA' E) HA UNA CONOSCENZA DISCRETA DEI CONTENUTI F) HA UNA CONOSCENZA COMPLETA DEI CONTENUTI G) HA UNA CONOSCENZA APPROFONDATA ED ESAURIENTE DEI CONTENUTI | 3 4 5 6 7 8 9-10 | | |
| | 2. COMPETENZE | | | | |
| | CHIAREZZA E CORRETTEZZA ESPOSITIVA DEI CONCETTI APPRESI | L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO L'ESPOSIZIONE E' CARENTE ESPONE IN MODO SCORRETTO, POCO CHIARO, CON LESSICO POVERO E NON APPROPRIATO ESPONE IN MODO SEMPLICE, MA CORRETTO E) ESPONE IN MODO CORRETTO E COERENTE, CON UN LESSICO QUASI DEL TUTTO APPROPRIATO F) ESPONE CORRETTAMENTE UTILIZZANDO UN LESSICO APPROPRIATO G) ESPONE CORRETTAMENTE IN MODO PRECISO, RIGOROSO ED EFFICACE CON UN LESSICO SPECIFICO | 3 4 5 6 7 8 9-10 | | |
| | 3. CAPACITA' | | | | |
| | ANALISI, SINTESI, RIELABORAZIONE | L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO NON EFFETTUA ALCUN COLLEGAMENTO LOGICO OPERA POCHI COLLEGAMENTI SE GUIDATO, CON SCARSA CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI ANALISI E SINTESI SONO ELEMENTARI SENZA APPROFONDIMENTI AUTONOMI E) OPERA COLLEGAMENTI IN MODO AUTONOMO CON DISCRETE CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI F) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO E AUTONOMO I CONTENUTI G) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO, AUTONOMO E CRITICO I CONTENUTI, EFFETTUANDO ANCHE COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | 3 4 5 6 7 8 9-10 | | |
| | 4. PUNTEGGIO TOTALE | RISULTATO OTTENUTO IN TRENTESIMI SI DIVIDE PER TRE PER OTTENERE IL VOTO IN DECIMI. | | | |