



A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 1 LSU

MATERIA: Scienze Umane

DOCENTE: Carrara M.

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2025/2026

STORIA DELLA PSICOLOGIA

- Filosofia e psicologia
- La "nuova" psicologia
- La psicologia del Novecento
- La psicologia oggi

LA PERCEZIONE

- Che cos'è la percezione
- Le teorie classiche sulla percezione
- Le teorie più recenti sulla percezione
- Le costanze e le illusioni percettive

LA MEMORIA

- Che cos'è e come funziona la memoria
- Studi sulla memoria
- Teorie sulla memoria
- Basi neuroscientifiche della memoria

LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE

- Il linguaggio verbale
- La comunicazione: sviluppo, modelli e funzioni
- La pragmatica della comunicazione

L'INTELLIGENZA

- Definire e misurare l'intelligenza
- Autori e teorie sull'intelligenza
- L'intelligenza artificiale
- Intelligenza ereditaria?

LA CREATIVITA'

- Teorie sul pensiero creativo
- Tecniche creative

EMOZIONI E MOTIVAZIONE

- Che cosa sono le emozioni
- Le teorie sulle emozioni
- "50 emozioni da scoprire"
- La motivazione
- Teorie sulla motivazione

DIVENTARE STUDENTE

- Che cosa significa studiare



- Gli stili cognitivi
- Studiare oggi

2) **ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:**

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

La storia della psicologia / Bisogni, motivazioni ed emozioni / La memoria / L'intelligenza

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO È RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

CLASSE: 1 LSU

MATERIA: Scienze Umane

DOCENTE: Carrara M.

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

- a) Acquisto consigliato o attraverso prestito gratuito presso Rete Bibliotecaria Provinciale del graphic novel: **“SAPIENS: A GRAPHIC HISTORY” Volume 1- di Yuval Noah Harari, Bompiani 2020**: lettura con sintesi riassuntiva, riflessioni personali ed approfondimento collegando tematiche affrontate nel corso dell'anno scolastico.

b) **Foto-book delle emozioni**

A partire dall'elenco di 50 emozioni condiviso su Google Drive, gli studenti realizzeranno un album fotografico digitale durante le vacanze. Per ciascuna emozione dovranno scattare una foto originale (senza ritrarre volti nel rispetto normativa privacy) ed aggiungere una riflessione personale. L'elaborato finale, raccolto in una presentazione, verrà consegnato a settembre.

L'attività punta a sviluppare l'autoriflessione e la consapevolezza emotiva legando la teoria delle scienze umane al vissuto quotidiano.

- c) L'allievo attraverso la propria creatività personale durante il periodo estivo s'impegna a cogliere, attraverso fotografie, 10 immagini che rappresentino l'OMBRA di una persona o di un'oggetto, comunque di un paesaggio.



2) **GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

L'allievo concorderà via mail con il docente gli approfondimenti necessari in ordine alle specifiche lacune personali evidenziate nel corso dell'anno scolastico.