



A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 2LMI

MATERIA: Inglese

DOCENTE: Emanuela Gatti

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2025/2026

Grammar:

Lo strumento a cui fare riferimento è il libro "*Grammar Files Gold*"; inoltre, controllare le dispense caricate su Classroom. Tra parentesi ho indicato l'unità del libro a cui fare riferimento, partendo dall'indice.

- Revision of Simple Past and Past Continuous (FILES: 18 and 19)
- Future tenses: Present Simple, Present Continuous, will and to be going to (FILE 26)
- Present Perfect Simple (FILE 23)
- Past Simple and Present Perfect Simple (FILES: 23 and 24)
- Present Perfect Continuous (FILE 24)
- Narrative Tenses: Simple Past, Past Continuous, Past Perfect and Past Perfect Continuous (FILE 25)
- If-Conditionals: Zero, First, Second Types (FILES: 27 and 33)
- Conditional: would (FILE 33, page 308)
- Relative Clauses - defining and non-defining (FILE 29)
- Modal Verbs (FILES: 15, 16, 17, 31 and 32) and Modal Verbs of Deduction and Speculation (Dispense caricate su Classroom)

Vocabulary, Functions and Readings:

Gli strumenti a cui fare riferimento sono: "*Grammar Files Gold*", "*New Close UP: B1+*" e le dispense date dall'insegnante durante l'anno.

Da "*Grammar Files Gold*":

- Money (562)
- Shops and Shopping (564)
- Transport (574)
- Travelling (576)
- Crimes and Criminals (598)
- Law and Order (600)

Da "*New Close-up B1+ Student Book*":

- A wonderful world of colour (page 6-7)
- The Secrets of a long life (page 30-31)
- Dear James Webb - Space Telescope (page 42-43)



- Pendants AND programming (page 54-55)
- The silk road (page 66-67)
- Video: Lost Treasures (page 76)

Da “New Close-up B1+ Student Workbook”:

- Bring Colours into Your Life (page 4)

Dai **materiali** condivisi dalla docente **in classe** oppure **su Classroom**

- My future holiday – *The Time Traveller* – G.H. Wells
- *The Road Not Taken* - Robert Frost; Visione e commento di un estratto dal film: *Dead Poets Society*
- *The Ones Who Got Away from Omelas* – U. K. Le Guin (Lettura, analisi e discussion)
- *The Landlady* – R. Dahl (Lettura e visione dello Short Film + Analisi)
- “A Short history of IQ Tests” (Breve testo + comprensione scritta)
- *Green Flags or Red Flags in modern dating: Discussion* - International Day for the Elimination of Violence Against Women
- *The Hunger Games* (Chapter 1. Extract) – S. Collins (Lettura, analisi e discussion)
- *How To Kill a Mockingbird* – H. Lee: Reading of excerpts, analysis of the story and connection to the theme of respect and discrimination (on Respect Day)
- *The Salesman and the Moose* – F. Hohler (Lettura, analisi e discussion)
- Business and Shopping Expressions (Presentation)

Altri strumenti di utilità per supportare l’interiorizzazione e la pratica di tutte le competenze previste dal quadro europeo di riferimento sono: la piattaforma Kahoot, il sito ufficiale del British Council, Lingolia e Test-English.

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

- Simple Past, Past Continuous
- Past Perfect and Past Perfect Continuous
- If-Conditionals: Zero, First, Second Types
- Relative Clauses (defining and non-defining)
- Modal Verbs

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

- Narrative Tenses: Simple Past, Past Continuous, Past Perfect and Past Perfect Continuous
- If-Conditionals: Zero, First, Second Types (Rivedere gli argomenti ad essi legati, quali: Futures, Past Simple and Continuous, Present Perfect Simple and Continuous, Conditional)
- Relative Clauses (defining and non-defining)
- Modal Verbs



AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

Futures, Past Simple and Continuous, Present Perfect Simple and Continuous, Modal Verbs of Deduction and Speculation, Relative Clauses.

Rivedere i seguenti testi:

- A wonderful world of colour (page 6-7)
- The Secrets of a long life (page 30-31)
- Dear James Webb - Space Telescope (page 42-43)
- Pendants AND programming (page 54-55)
- The silk road (page 66-67)
- Video: Lost Treasures (page 76)



CLASSE: 2LMI

MATERIA: Inglese

DOCENTE: Emanuela Gatti

1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

Leggere il libro “And Then There Were None” di Agatha Christie, adattato da Alex Raynham. Completare tutti gli esercizi e fare un’analisi del libro in inglese, inclusiva di: titolo, autore (breve biografia), anno di pubblicazione, genere dell’opera e caratteristiche del genere, riassunto in 200 parole, presentazione e descrizione dei personaggi principali e secondari, temi trattati.

<https://www.blackcat-cideb.com/it/libri/and-then-there-were-none-2>

2) GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.

Ripasso delle strutture grammaticali e del lessico studiato dall’inizio dell’anno citati nel punto 1 PROGRAMMA SVOLTO NELL’ANNO SCOLASTICO 2025/2026.

Dato che abbiamo svolto gli esercizi del Grammar Files Gold, relativi a ciascun’unità indicata sopra, svolgere i seguenti esercizi online in allegato:

<https://english.lingolia.com/en/grammar/tense-comparison/future-tenses/exercises>

<https://esercizi.zanichelli.it/sottoargomento/Present-perfect-simple-vs-present-perfect-continuous/x2r9zz-x2rblb-hv05y>

https://imparareinglese.com/esercizi_inglese/first_second_conditionals1.html

<https://www.esercizi-inglese.com/esercizi-condizionale.html>

<https://english.lingolia.com/en/grammar/sentences/relative-clauses/exercises>

https://www.esl-lounge.com/student/grammar/4g3-modals-deduction-exercise.php#google_vignette

https://s3a.deascuola.it/deaflix/ss2g/inglese_grammatica/%5B06_81%5D%20modal-verbs-of-deduction-present-and-past-tinca-D_yAckAw/index.html#/

Per il ripasso lessicale, completare dal Grammar Files Gold le seguenti pagine: 610-611-613-616-617-618.