



A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 3LL

MATERIA: FRANCESE

DOCENTE: D'ALESSANDRO

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2025/2026

Grammaire:

Ripasso principali tempi verbali: passé composé, imparfait, plus-que-parfait

Le pronoms démonstratifs, neutres, les pronoms interrogatifs variables

La forme interrogative-négative

Le futur simple, le futur antérieur.

Les pronoms CD -CI-les pronoms groupés

L'accord du participe passé avec l'auxiliaire Avoir

Les adjectifs et les pronoms indéfinis

Les pronoms possessifs

La forme passive

Le participe présent et le gérondif

Les adverbes en -ment

Le conditionnel présent et passé. La période hypothétique.

Les verbes d'opinion

Le subjonctif présent et son emploi.

Les connecteurs logiques

La subordonnée de temps, de concession, d'opposition, de conséquence, de temps

Le discours direct et indirect

Communication et culture:

- *Parler de la santé : l'impact du Covid sur les adolescents confinés, l'agenda 2030 et ses défis pour la santé*
- *Se mobiliser pour l'environnement : les catastrophes naturelles, la pollution, objectif n°7-11-13 de l'agenda 2030*
- *Les sentiments : les réseaux sociaux et l'amitié amis ou ennemis*
- *Les rapports sociaux : les services civiques, l'avancées de l'égalité des sexes et les progrès pour la parité*
- *Parler de son avenir et de ses projets*
- *Les moyens de communication : la presse, la télévision*
- *La culture : le septième art et la littérature deux secteurs économiques et dynamiques*
- *L'art : l'œuvre d'art et les émotions, le musée du Louvre*

Littérature :

Pourquoi lire la littérature ?

1) UDA : L'époque médiévale :

- L'amour, la guerre, les femmes



- Des vertus des chevaliers aux valeurs des citoyens
- Jeanne d'Arc : une icône de tous les temps

Panorama historique :

- De la Gaule au Royaume de France
- L'essor économique, urbain et intellectuel
- Les croisades
- La société pyramidale du Moyen Age

Panorama littéraire :

- la littérature populaire, la chanson de geste, le récit satirique, le théâtre
- la littérature courtoise : le lyrisme et le roman
- La naissance de la langue française

Panorama artistique :

- L'art roman
- L'art gothique

2) UDA : la Renaissance française

- La beauté
- Le voyage
- L'éducation : le droit à l'éducation
- Le rôle des femmes à la Renaissance
- La circulation des savoirs une mondialisation intellectuelle

Panorama historique :

- Les guerres d'Italie : l'essor de la Renaissance italienne et l'apport de François I
- Les guerres de religion
- La centralisation du pouvoir
- L'humanisme

Panorama littéraire :

- Le renouveau littéraire : la diffusion des œuvres grâce à l'imprimerie de Gutenberg
- La Pléiade : la redécouverte des textes anciens
- Rabelais : l'enrichissement de la langue française : Gargantua et Pantagruel
- Montaigne : l'éducation , la naissance d'une philosophie moderne

Panorama artistique :

- Le Château de Chambord et les châteaux de La Loire (patrimoine UNESCO)

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

- L'hypothèse,
- Le subjonctif présent ,
- Les pronoms possessifs et indicatifs ,
- La conjugaison des verbes réguliers et irréguliers

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO

CLASSE: 3LL

MATERIA: FRANCESE

DOCENTE: D'ALESSANDRO



Leonardo da Vinci



**International
Schools
Partnership**



1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

I compiti sono stati condivisi su classroom