



**A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE**

**CLASSE: 4ALSA**

**MATERIA: FILOSOFIA**

**DOCENTE: DE LORENZI CATERINA**

**1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

**LIBRO DI TESTO: L'AVVENTURA DEL PENSIERO (ABBAGNANO, FORNERO – VOLL. 2A-B)**

**SANT'AGOSTINO:** Il contesto storico-culturale – Patristica e Scolastica - la vita – il racconto delle *Confessioni* – i primi anni – l'adesione al manicheismo – la conversione e la carriera ecclesiastica – la confutazione dello scetticismo – la gnoseologia agostiniana: le interne regole di vita, l'illuminazione divina, il rapporto tra fede e ragione – la complessità dell'anima: la natura della volontà, la memoria, il tempo – il problema del male – la perfezione del creato – l'ottimismo metafisico – il male come peccato – la polemica con Pelagio – la grazia e il libero arbitrio – il tempo cosmico e la dottrina creazionista – la *Città di Dio*: l'ordine provvidenziale della storia, la città dell'uomo e la città di Dio, la natura e la funzione dello Stato

**SAN TOMMASO:** Il contesto storico-culturale – la scolastica e il suo metodo – la vita – la conciliazione di ragione e fede – la corretta interpretazione di Aristotele – la critica alla dottrina agostiniana dell'illuminazione – essenza ed esistenza – il rapporto tra Dio e mondo – le prove dell'esistenza di Dio

**LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA:** Il contesto storico-culturale – rivoluzione scientifica e autorità aristotelica – il modello aristotelico-tolemaico – la rivoluzione copernicana

**GALILEO GALILEI:** Vicenda scientifica e biografica – la ragione, la scienza e la fede – le osservazioni astronomiche e la nuova visione del cosmo – l'astronomia e il *Dialogo sopra i due massimi sistemi* – il metodo sperimentale: sensate esperienze e certe dimostrazioni – possibilità e limiti della conoscenza scientifica – il conflitto con la Chiesa

**FRANCESCO BACONE:** la vita - Filosofia come un nuovo sapere e un nuovo metodo – il metodo: *pars destruens*: gli iddola della conoscenza e *pars construens*: le tavole – il *Novum Organum* – l'esperienza e il metodo – il metodo induttivo – l'oggetto della ricerca scientifica – l'inventario del sapere umano – l'utopia tecnologica descritta nella *Nuova Atlantide*

**RAZIONALISMO ED EMPIRISMO:** Il contesto storico-culturale – le differenze

**CARTESIO:** la vita - L'esigenza di un nuovo sapere – il metodo – cosa è il metodo deduttivo – il dubbio metodico – il dubbio iperbolico – il *cogito cartesiano* – *cogito ergo sum* – le idee, le cose e Dio – le prove dell'esistenza di Dio – il razionalismo cartesiano – la sostanza – *res cogitans e res extensa* – la ghiandola pineale

**PASCAL:** la vita – libero arbitrio e grazia divina – spirito di geometria e spirito di finezza – i limiti della ragione – l'esistenza di dio e la scommessa – la condizione umana – la necessità della fede cristiana – il divertissement



**HOBBS:** Il contesto storico-culturale – la vita – il teorico dell’assolutismo – il programma e il metodo di ricerca – i corpi e la fisica – il materialismo e il meccanicismo - la conoscenza: dalle sensazioni al pensiero – l’antropologia e l’etica – la politica: *homo homini lupus* – lo Stato assolutistico – il *Leviatano* ed analisi del frontespizio – la religione

**LOCKE:** Il contesto storico-culturale – la vita – Monarchia costituzionale, liberalismo ed empirismo – la conoscenza parte dai sensi: idee semplici e idee complesse (sostanze, modi, relazioni) – i problemi dell’empirismo e la funzione del linguaggio – il cattivo uso del linguaggio – il mondo, l’io, Dio – il pensiero politico e i *Due trattati sul governo* – il liberalismo - la tolleranza

**KANT:** Il contesto storico-culturale – la vita – gli scritti precritici – fenomeno e noumeno - la *Critica della ragion pura*: finalità, il fondamento della conoscenza, i giudizi, le caratteristiche della conoscenza scientifica, l’a priori nel soggetto, la ragion pura, l’estetica trascendentale, l’analitica trascendentale e le categorie dell’intelletto, lo schematismo trascendentale, la dialettica trascendentale – la *Critica della ragion pratica*: finalità, massime e imperativi, imperativi ipotetici e categorici, le condizioni della morale, il dovere, l’intenzione, le scelte, l’antinomia della ragion pratica e i postulati della morale, il primato della ragion pratica rispetto alla ragion pura – la *Critica del giudizio*: finalità, giudizio riflettente, giudizio estetico, il bello e il sublime, il giudizio teleologico e la finalità della natura, uomo fine ultimo della natura –*Per la pace perpetua*: la storia, la politica e la religione

**HEGEL:** Il contesto storico-culturale – la vita – l’Assoluto e la realtà – gli scritti giovanili – i capisaldi della filosofia hegeliana – fenomenologia – spirito – razionalità, dialettica e verità del reale – la dialettica – la sostanza – la coscienza – l’autocoscienza e la ragione – la seconda parte della *Fenomenologia* – la filosofia come sistema – la logica - la filosofia della natura – la filosofia dello Spirito – lo Spirito soggettivo – lo Spirito oggettivo – i tre momenti della morale – eticità – la società civile – lo Stato – la concezione della storia – lo Spirito Assoluto – l’arte e la filosofia

## 2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

**A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.**

CARTESIO

HOBBS

LOCKE

KANT

HEGEL

**AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E’ RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL’ANNO.**



CLASSE: 4ALSA

MATERIA: FILOSOFIA

DOCENTE: DE LORENZI CATERINA

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

Ripassare gli argomenti del programma svolto durante l'anno scolastico

2) **GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

Studiare gli argomenti del programma svolto durante l'anno scolastico e schematizzarli