



**A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE**

**CLASSE: 4ALSU**

**MATERIA: INGLESE**

**DOCENTE: NISI ALBERTO**

**1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

**HISTORY**

- The Puritan Age and the Restoration
- The Stuart dynasty: James I, Charles I
- Catholics vs Protestants
- The English Civil War: parliamentarians vs royalists
- Oliver Cromwell and the Commonwealth
- Charles II and the Restoration
- James II and the Glorious Revolution
- William of Orange and Mary II and the Bill of Rights

The Augustan Age and the Age of Enlightenment

- The Georgian Era: George I, George II
- New political institutions: Prime Minister, Political parties
- The Age of Reason

The Romantic Age

- The French Revolution
- The independence of USA
- George III



- Gothic novel
- Main themes: solitude, nature, individualism, romanticism vs age of reason

## LITERATURE

### John Milton

- Biography
- Paradise Lost
- Plot, main characters, themes, interpretations
- “Satan's speech”

### Daniel Defoe

- Biography
- Robinson Crusoe
- Plot, main characters, themes, interpretations

### William Wordsworth

- Biography
- Lyrial Ballads: themes, composition, interpretations
- “Preface”
- “I wandered lonely as a cloud”

### Samuel T. Coleridge

- The Rime of the ancient mariner: themes, context, interpretations
- Lettura del testo della canzone “Rime of the ancient mariner” degli Iron Maiden



Mary Shelley

- Biography
- Frankenstein
- Main plot, characters, interpretations, themes, origin of the novel
- Frankenstein of the Modern Prometheus

**2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:**

- Paradise Lost
- Robinson Crusoe
- Lyrical Ballads
- Rime of the Ancient Mariner
- Frankenstein

**A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.**

- Paradise Lost
- Robinson Crusoe
- Lyrical Ballads
- Rime of the Ancient Mariner
- Frankenstein

**AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.**



**Leonardo da Vinci**

**iSP** International  
Schools  
Partnership



- Paradise Lost
- Robinson Crusoe
- Lyrical Ballads
- Rime of the Ancient Mariner
- Frankenstein



CLASSE: 4ALSU

MATERIA: INGLESE

DOCENTE: NISI ALBERTO

**1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

Visione del film “Prometheus” di Ridley Scott. La visione del film, obbligatoria e non facoltativa, sarà oggetto di un test di ingresso che si svolgerà durante le prime lezioni dell'anno scolastico 2026/2027 e formerà parte del voto della prima verifica scritta. Una volta finito il film, dovrete analizzare le similitudini tra il romanzo Frankenstein di Mary Shelley e il film di Ridley Scott, cosa hanno in comune? Di seguito il link per vedere il film (sarà anche caricato su classroom):

[https://www.youtube.com/watch?v=JSZsYcLpVng&list=PLdk1SI29-q9yrN9GFMnOAYmC\\_tcw5v59L&index=46](https://www.youtube.com/watch?v=JSZsYcLpVng&list=PLdk1SI29-q9yrN9GFMnOAYmC_tcw5v59L&index=46)

**2) GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

Nulla.