CLASSE: 1 ITE MATERIA: LINGUA INGLESE DOCENTE: LUSSANA R.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2026-2027

☑ **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI** ☐ **ASSE CULTURALE MATEMATICO**

☐ **ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO** ☐ **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

Competenze chiave	Competenze base	Conoscenze	Abilità
Comunicazione nelle lingue straniere.	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura. Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità. Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa. Correttezza linguistica.	Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi. Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate. Morfologia e sintassi della frase complessa. Tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi. Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi. Uso del dizionario bilingue e monolingue.	Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi. Conoscere e utilizzare strategie di lettura. Ricercare informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. Interagire in conversazioni su temi di civiltà o professionali. Esporre opinioni ed esperienze. Riferire su temi di civiltà o tecnici. Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. Correggere i propri errori.
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di testi multimediali.	Uso essenziale della comunicazione telematica. Redazione e creazione di semplici documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.

Competenze chiave	Competenze base	Conoscenze	Abilità
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.
Consapevolezza ed espressione culturale.	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

REVIEW: UNIT A, B, C

- *Grammar:* Present simple to be; Subject pronouns and possessive adjectives; Question words
- *Vocabulary:* Days, months, numbers, countries and nationalities, possessions, colours, classroom objects and numbers, family, pets, physical appearance
- *Skills / Competence / Communication:* Introducing yourself

UNIT 1

- *Grammar:* Present simple; love / like / don't mind / hate + verb + -ing; Prepositions of time, adverbs of frequency; Question words
- *Vocabulary:* Everyday activities; Free-time activities; Places to go in town
- *Skills / Competence / Communication:* Talking about your daily routine

UNIT 2

- *Grammar:* There is / there are; Prepositions of place; Present continuous; Present simple vs continuous
- *Vocabulary:* House and housework
- *Skills / Competence / Communication:* Giving opinions

UNIT 3

- *Grammar:* Can / can't; Adverbs of manner; Have / don't have to – must / mustn't
- *Vocabulary:* Parts of the body; Physical activities; Sports
- *Skills / Competence / Communication:* Speaking on the phone

UNIT 4

- *Grammar:* Past simple to be: affirmative, negative, interrogative; There was, there were
- *Vocabulary:* Countries; Nationalities; Travel; Transport
- *Skills / Competence / Communication:* Talking about past events

UNIT 5

- *Grammar:* Past continuous; Past simple vs past continuous
- *Vocabulary:* Jobs; Places of work; Jobs in the arts; The arts
- *Skills / Competence / Communication:* Talking about a special day

UNIT 6

- *Grammar:* Countable and uncountable nouns; Quantifiers
- *Vocabulary:* Food and drink; Containers and portions
- *Skills / Competence / Communication:* Ordering food

UNIT 7

- *Grammar:* Be going to, will, present simple and continuous as future; Prepositions of movement
- *Vocabulary:* Wild animals; Natural world; Weather
- *Skills / Competence / Communication:* Talking about the future; Making suggestions and plans

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
– Utilizzo e condivisione di slides (PowerPoint - Canva), video esplicativi e mappe concettuali – Lezione frontale – Flipped classroom – Lavoro a gruppi – Lettura di testi in inglese con conseguente comprensione del testo – Attività di ascolto – Attività di conversazione guidata – Attività di produzione scritta guidata	– Prendere appunti quando viene presentato un nuovo argomento in classe con un seguente lavoro di rielaborazione a casa. – Schematizzare. – Leggere i testi in lingua inglese ad alta voce e preparare un riassunto orale e/o scritto. – Utilizzare risorse digitali tra cui quelle fornite dal libro o quelle disponibili sul web.	– Lavagna – Classroom – Youtube – Materiale fornito dalla docente (schede) – Libri: Gateway Think Global. Fast Track – David Spencer, Macmillan

VALUTAZIONE:

Griglia di Valutazione. Prova scritta. Biennio tecnici

La valutazione delle conoscenze, abilità e competenze si riferisce al QCRE (Quadro Comune di riferimento Europeo) delle lingue per il raggiungimento degli obiettivi linguistici. Per il biennio degli istituti tecnici il livello linguistico da raggiungere è A2/B1.

Conoscenze	Punti	Abilità'	Punti	Competenze	Punti
Indicatori: Conoscenza delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali nel loro aspetto formale.		**Indicatori:** Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticali studiate, il lessico inerente la vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali.		**Indicatori:** Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticali studiate, il lessico inerente la vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali.	
Complete e corrette: conosce e applica con sicurezza regole e strutture; lessico ricco e appropriato.	**9-10**	**Complete e autonome:** sa costruire frasi corrette e varie, usa connettori e tempi verbali in modo appropriato; comunica con autonomia.	**9-10**	**Complete e autonome:** produce testi coerenti e coesi, narra e descrive con chiarezza e ricchezza lessicale; adatta registro e forma al contesto.	**9-10**
Buone: conosce regole e strutture principali, le applica in modo corretto con pochi errori non gravi.	**8**	**Buone:** utilizza correttamente le strutture note, formula frasi abbastanza articolate, con errori limitati che non compromettono la comprensione.	**8**	**Buone:** produce testi coerenti e comprensibili, con alcune variazioni lessicali; narrazioni lineari e chiare, seppur con qualche errore.	**8**
Discrete: conosce le regole fondamentali, ma con imprecisioni ed errori ricorrenti; lessico sufficiente.	**7**	**Discrete:** usa le strutture principali in modo comprensibile, ma con errori ricorrenti e scarsa varietà lessicale.	**7**	**Discrete:** produce testi semplici e coerenti, con limitata varietà di lessico e strutture; comprensione globale garantita.	**7**
Accettabili: conoscenza essenziale ma lacunosa; frequenti errori ortografici e morfosintattici.	**6**	**Accettabili:** formula frasi semplici e brevi; riutilizza espressioni memorizzate e strutture elementari.	**6**	**Accettabili:** produce testi brevi e semplici (descrizioni di sé, famiglia, attività quotidiane); coerenza elementare.	**6**
Frammentarie e superficiali: conoscenza parziale e incerta, applicata in modo scorretto.	**5**	**Parziali:** riutilizzo molto ridotto; errori frequenti che ostacolano la comprensione.	**5**	**Parziali:** testi frammentari e poco coerenti, comprensibili solo in parte.	**5**
Fortemente lacunose o inesistenti: non conosce o non applica regole e strutture.	**4**	**Assenti:** non sa riutilizzare le strutture né il lessico.	**4**	**Assenti:** non riesce a produrre testi significativi o comprensibili.	**4**

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.

Griglia di Valutazione. Prova orale. Biennio tecnici

La valutazione delle conoscenze, abilità e competenze si riferisce al QCRE (Quadro Comune di riferimento Europeo) delle lingue per il raggiungimento degli obiettivi linguistici. Per il biennio degli istituti tecnici il livello linguistico da raggiungere è A2/B1.

Conoscenze	Punti	Abilità'	Punti	Competenze	Punti
Indicatori: Esposizione corretta dei contenuti disciplinari.		**Indicatori:** Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale.		**Indicatori:** Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza lessicale e buona pronuncia ed intonazione.	
Approfondite e organiche: dimostra conoscenze ampie e ben strutturate; utilizza correttamente termini specifici.	**9-10**	**Rielaborazione critica e personale:** sviluppa percorsi disciplinari e pluridisciplinari con coerenza, motivazione e originalità.	**9-10**	**Efficace e sicura:** esposizione chiara, corretta dal punto di vista morfosintattico; lessico ampio e preciso; buona pronuncia e intonazione.	**9-10**
Complete e consapevoli: conoscenze solide, articolate in modo coerente, con utilizzo appropriato della terminologia disciplinare.	**8**	**Rielaborazione consapevole e articolata:** rielabora i contenuti in modo ordinato e coerente, stabilendo alcuni collegamenti disciplinari pertinenti.	**8**	**Buona padronanza:** esposizione fluida e corretta, con lessico appropriato e pronuncia generalmente buona; errori non gravi.	**8**
Adeguate ma non sempre sicure: conoscenze complessivamente corrette, con qualche imprecisione e un uso limitato della terminologia specifica.	**7**	**Rielaborazione adeguata ma guidata:** organizza i contenuti in modo corretto ma con scarsa autonomia; collegamenti semplici e non sempre pertinenti.	**7**	**Discreta padronanza:** esposizione ordinata e comprensibile, con lessico semplice e qualche incertezza nella pronuncia o nella grammatica.	**7**
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche: conoscenze ridotte a nozioni di base, prevalentemente ripetute senza elaborazione.	**6**	**Rielaborazione elementare:** contenuti organizzati in modo semplice, collegamenti solo occasionali.	**6**	**Sufficiente:** esposizione semplice ma chiara, con alcuni errori grammaticali e lessicali; pronuncia accettabile.	**6**
Parziali e incerte: conoscenze incomplete, talvolta frammentarie, poco chiare.	**5**	**Rielaborazione incerta:** contenuti poco strutturati, collegamenti deboli o assenti.	**5**	**Debole:** esposizione frammentaria e incerta, con errori frequenti che ostacolano la comprensione.	**5**
Fortemente lacunose o inesistenti: contenuti confusi, incompleti o errati.	**4**	**Assente:** contenuti presentati in modo confuso e privo di collegamenti logici.	**4**	**Assente:** esposizione confusa, priva di nessi logici e difficilmente comprensibile.	**4**

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.