CLASSE: 2 B LSS MATERIA: STORIA E GEOGRAFIA DOCENTE: POLIANI M.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2026-2027

☐ **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**
☐ **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. Inserire i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia del Medio Evo e dell'età moderna, nel quadro della storia globale e del mondo.	- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio - Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo - Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi - Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici - Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica - Saper individuare i rapporti di causa/effetto	- Saper esemplificare i concetti di universalismo, particolarismo, laicità, confessionalità, accentramento, decentramento, trasferendoli nei diversi contesti. -Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale - Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee -Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti
Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina	- Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina - Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione. - Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica.	- Conoscere un lessico tecnico specifico. - Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata - Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico/culturali
Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning	- Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità - Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite	- Attitudine alla problematizzazione - Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi - Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti - Problem solving	- Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse - Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva - Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

STORIA

DALLA CONTAMINAZIONE AL CROLLO DELL'IMPERO
- Nascita e diffusione del Cristianesimo sotto Costantino
- Invasioni barbariche e crollo dell'Impero Romano d'Occidente

IMPERO BIZANTINO:
- Teodorico.
- Il mondo dei barbari.
- L'impero d'Oriente e le conquisto di Giustiniano.
- Sviluppo economico e riordinamento politico dell'impero.

ITALIA LONGOBARDA E LA CHIESA DI ROMA

NASCITA DELL'ISLAM E LA CIVILTÀ ARABO-ISLAMICA

SACRO ROMANO IMPERO E IL FEUDALESIMO:
- Il regno dei Franchi e l'ascesa dei Carolingi.
- Carlo Magno.

PRIMI REGNI NAZIONALI E L'IMPERO GERMANICO
- Le ultime incursioni e la formazione dei primi stati europei.
- Gli imperatori sassoni e il Sacro romano impero germanico.

RINASCITA DELL'EUROPA NEL BASSO MEDIOEVO
- Svolte dell'anno Mille.
- Poteri universali e monarchie feudali.
- Italia fra comuni e impero.
- Società e cultura nel Basso Medioevo.

AUTUNNO DEL MEDIOEVO
- Crisi e trasformazione del Trecento.
- Declino dei poteri universali.

GEOGRAFIA

Il mondo contemporaneo, i territori, le popolazioni e le dinamiche globali.

NB: Si precisa che la programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo docente, nel corso dell'anno scolastico, se alla luce dell'esperienza nelle classi si riterrà opportuno.

Attività del docente e metodi	**Attività dello studente**	**Strumenti, materiale e spazi utilizzati**
- Metodologia espositiva: lezione frontale - Metodologie attive: lezione dialogata guidata dall'insegnante; cooperative learning; peer tutoring; lavoro in piccoli gruppi: discussione; webquest; brain storming; guida alla costruzione di mappe concettuali; didattica per compiti di realtà; problem solving	- Ascolto della lezione e presa degli appunti - Elaborazione di schemi e mappe concettuali - Rispetto delle consegne - Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni - Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio	- Libro di testo: Riccardo Rao, Le porte della storia, vol. 2, La Nuova Italia Editrice - Strumenti audiovisivi - Rete globale (internet) - Contributi multimediali

L'insegnante si occuperà della verifica e del monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni, anche attraverso attività di recupero. Sarà indispensabile saper stimolare la classe al dialogo e al confronto, motivando, se possibile, lavori di ricerca e approfondimento.		

VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno la docente somministrerà differenti tipologie di test con l'obiettivo di verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo questi incideranno sulla valutazione della verifica. Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LiORALE

	INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio dei vari livelli	Punteggio attribuito docente	Autovalutazione studente
INDICATORI GENERALI	**1. CONOSCENZE**				
	CONTENUTI DISCIPLINARI	A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO B) POSSIEDE UNA CONOSCENZA QUASI NULLA DEI CONTENUTI C) POSSIEDE UNA CONOSCENZA PARZIALE E CONFUSA DEI CONTENUTI **D) CONOSCE SUFFICIENTEMENTE I CONTENUTI NELLA LORO GLOBALITA'** E) HA UNA CONOSCENZA DISCRETA DEI CONTENUTI F) HA UNA CONOSCENZA COMPLETA DEI CONTENUTI G) HA UNA CONOSCENZA APPROFONDITA ED ESAURIENTE DEI CONTENUTI	3 4 5 **6** 7 8 9-10		
	2. COMPETENZE				
	CHIAREZZA E CORRETTEZZA ESPOSITIVA DEI CONCETTI APPRESI	A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO B) L'ESPOSIZIONE E' CARENTE C) ESPONE IN MODO SCORRETTO, POCO CHIARO, CON LESSICO POVERO E NON APPROPRIATO **D) ESPONE IN MODO SEMPLICE, MA CORRETTO** E) ESPONE IN MODO CORRETTO E COERENTE, CON UN LESSICO QUASI DEL TUTTO APPROPRIATO F) ESPONE CORRETTAMENTE UTILIZZANDO UN LESSICO APPROPRIATO G) ESPONE CORRETTAMENTE IN MODO PRECISO, RIGOROSO ED EFFICACE CON UN LESSICO SPECIFICO	3 4 5 **6** 7 8 9-10		
	3. CAPACITA'				
	ANALISI, SINTESI, RIELABORAZIONE	A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO B) NON EFFETTUA ALCUN COLLEGAMENTO LOGICO C) OPERA POCHI COLLEGAMENTI SE GUIDATO, CON SCARSA CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI **D) ANALISI E SINTESI SONO ELEMENTARI**	3 4 5 **6**		

		SENZA APPROFONDIMENTI AUTONOMI E) OPERA COLLEGAMENTI IN MODO AUTONOMO CON DISCRETE CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI F) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO E AUTONOMO I CONTENUTI G) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO, AUTONOMO E CRITICO I CONTENUTI, EFFETTUANDO ANCHE COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	7 8 9-10		
	4. PUNTEGGIO TOTALE	**IL RISULTATO OTTENUTO IN TRENTESIMI SI DIVIDE PER TRE PER OTTENERE IL VOTO IN DECIMI.**			