2A LSS **LINGUA E CULTURA INGLESE** **PROF.SSA PAOLA ZATTONI**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2026-2027

X **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI** □ **ASSE CULTURALE MATEMATICO**
□ **ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO** □ **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

Competenza chiave	**Competenze base**	**Abilità**	**Conoscenze**
Comunicazione nelle lingue straniere	Uso della lingua straniera per principali scopi comunicativi e operativi. **Comprensione orale e scritta**. **Produzione orale e scritta**. **Interazione orale** e scritta. **Correttezza** linguistica.	**Comprendere** i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. **Ricercare** informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. **Descrivere** in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. **Utilizzare** in modo adeguato le strutture grammaticali. **Interagire** in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. **Scrivere** brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio	**Riflessione sulla lingua:** Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. Regole grammaticali e strutture morfosintattiche della lingua studiata, anche in relazione/confronto con L1. Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi memorizzate di uso comune. **Produzione scritta:** Semplici modalità di scrittura: messaggi / testi brevi, lettera informale. **Interazione orale:** Codificare messaggi orali Uso del dizionario bilingue.
Competenza digitale	Utilizzare la rete per reperire le informazioni, confrontarle con altre fonti; comprendere i video.	**Comprendere** i prodotti della comunicazione audiovisiva. **Elaborare** prodotti multimediali (testi, immagini,	**Uso** essenziale della comunicazione telematica. **Redazione e creazione**

	Rispettare le regole della navigazione in rete.	suoni, etc.) anche con tecnologie digitali	di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.
Imparare a imparare	**Organizzazione** del proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di formazione anche in funzione dei tempi disponibili delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	**Selezionare** informazioni tratte da varie fonti. **Fare** schemi, riassunti e mappe concettuali. **Consolidare** il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. **Acquisire** consapevolezza del proprio grado di apprendimento	Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento. . Conoscenza dei punti di forza e dei punti di debolezza delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.
Competenze sociali e civiche	**Comprendere** il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza. **Assumere** responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. **Sviluppare** modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo	**Partecipare** all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri. **Impegnarsi** con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive. **Agire** in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile. **Rispettare** il punto di vista altrui .	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. Conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo" il significato dei termini "lealtà" e "rispetto" gli elementi generali della comunicazione interpersonale elementi di geografia utili a capire i fenomeni sociali.
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

TESTI ADOTTATI:

- ***"Perspectives_ pre-intermediate Student's book & Workbook"*** L.Lansford A.Smith
- ***"GRAMMAR FILES PLATINUM"*** - A2 - B2 TOWARDS C1 _ Edward Jordan , Paolo Pullega, Anna Roli

Dal Libro "Perspectives pre - intermediate"

UNIT	Vocabulary & World Building	Grammar	Functions	Language Skills
Unit 6	Goals & Expectations	Zero Conditional	- Giving advice - Video Functions Asking for help p. 151	*"Not so fast"* Listening exercise: Podcast about different shops Discussing how to improve your English
Unit 7	Food , Drinks and Flavours	The Future First Conditional	- Making suggestions & decisions - Ordering food & drink	*"The most important farmers"* Listening exercise: Students discussing science project Speaking: Deciding where to eat
Unit 8	Products & Shopping Compounds nouns	Second Conditional Third Conditional Defining relative clauses	- Giving your opinion (Shopping)	*"Saving the surf"* Listening: A fashion podcast Friends shopping in New York
Unit 9	Jobs Verb + preposition	Past perfect Reported speech	- Talking about skills related to careers	*"Does school prepare you for the world of work?"* Listening: Friends discussing jobs. A student talking to a career advisor
Unit 10	Technology	The Passive (Present Simple & Past Simple)	- Looking at two sides of an argument	*"To ban or not to ban?"*

	Adjective + preposition	Passive with by + agent		Listening: THe history of technology. Friends discussing a new device, friends talking about pros and cons

Dal libro "Grammar Files Platinum"

FILE 22 p. 202-207

- Aggettivi terminanti in -ing e -ed
- La forma in -ing dopo le preposizioni
- To be used to/ to get used to/ used to

FILE 27 p. 254-258

- Present simple con valore di futuro
- Periodo ipotetico di "tipo 0"
- Periodo ipotetico di "tipo 1"
- Il futuro nelle subordinate ipotetiche e temporali

FILE 28 p. 262-270

- Future continuous
- Future perfect simple

FILE 29 P. 274-279

- Pronomi relativi - Frasi subordinate relative restrittive
- Pronomi relativi- Frasi subordinate relative non restrittive
- Relativi indefiniti e composti

FILE 30 p. 284-294

- Indefiniti composti di some, any, no, every
- All/ every/ each / Whole
- Both / Either/ Neither

FILE 33 p-314-319

- Present conditional
- Periodo ipotetico di 2°tipo

FILE 34 p. 320 - 322

- Perfect conditional
- Periodo 3°tipo

- Periodi ipotetici a confronto

FILE 36 p. 348-352

- Forma Passiva: Present Simple and Past Simple
- Forma passiva con altri tempi e modi

FILE 39 p. 370-372

- Discorso diretto e indiretto

- Discorso indiretto: riportare informazioni
- Discorso indiretto: riportare domande e risposte
- Discorso indiretto: riportare richieste, ordini e consigli

VOCABULARY SECTION

Section 1

- File 10 : Shops and shopping
- File 21: Technology
- File 26: Natural disasters, environment and other global problems
    - File 5: Environment SOS

Section 2

- File 1: People, work and employment
- File 7: Education and learning

Attività del docente e metodologia	**Attività dello studente**	**Materiali e spazi utilizzati**
Metodologia espositiva uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione all'interno della classe. La sola lingua utilizzata durante le lezioni sarà l'inglese, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale. Metodologie attive: - presentare con chiarezza il tema da trattare - lezione dialogata guidata - brain storming - guida alla costruzione di mappe concettuali - problem solving. Sono previste inoltre lezioni in compresenza di un docente madrelingua. L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze,	L'ascolto in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione. Durante le lezioni dialogate gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare. Durante la lezione gli studenti saranno invitati a prendere appunti: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione. Rilettura degli appunti presi in classe durante le ore di lezione. Rielaborazione di quanto letto creando schemi e mappe concettuali: strumenti molto utili in quanto permettono di visualizzare rapidamente l'idea	Rappresentazioni audiovisive (documentari, spezzoni di film ecc.) Presentazioni del docente attraverso PowerPoint, al fine di favorire il processo di apprendimento con schematizzazioni, immagini, video. Utilizzo della LIM Libri digitali: approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line, (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES). Uso del tablet e PC a discrezione del docente Libri di testo: - COMPACT PERFORMER SHAPING IDEAS di Spiazzi, Tavella - GRAMMAR FILES PLATINUM - GRAMMATICA LESSICO LIVELLO A2 -

conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi. Sono previsti interventi di recupero e sostegno nelle modalità ritenute più opportune. Consapevoli del ruolo di centralità dello studente nella costruzione del processo educativo, delle sue necessità e dei suoi bisogni e difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe, stimolando così la collaborazione e l'instaurarsi di un clima sereno per l'apprendimento.	centrale o i concetti-chiave, evidenziando i legami logici tra le informazioni. Svolgere gli esercizi assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità. Ripetere, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali.	B2, by Jordan, Trinity Whitebridge edition - PERSPECTIVES pre-intermediate by National Geographic Learning. -

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario.

VALUTAZIONE:

CRITERI DI VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica. Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

- PRIMO BIENNIO -

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Conoscenza delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali nel loro aspetto formale		Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticale studiate, il lessico inerente la vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali		Lo studente sa formulare frasi semplici, corrette con padronanza lessicale; sa redigere brevi testi in modo coerente e logico; sa produrre semplici descrizioni di se stesso, della sua famiglia, delle attività quotidiane; sa narrare in modo semplice eventi passati, attività ed esperienze personali; sa scrivere lettere, e-mail formali ed informali	
Conoscenze complete, precise e approfondite; applica regole e strutture senza errori.	**10**	**Riutilizza strutture e lessico in modo completo, autonomo e sempre pertinente.**	**10**	**Produce testi e discorsi chiari, coerenti e articolati, con piena padronanza lessicale.**	**10**
Conoscenze ampie e sicure, commette solo lievi imprecisioni non rilevanti.	**9**	**Riutilizza strutture e lessico in modo sicuro e corretto, con rarissime imprecisioni.**	**9**	**Produce testi ben strutturati, con lessico ricco e adeguato; solo minime imperfezioni.**	**9**
Conoscenze complessivamente corrette, con rari errori che non compromettono la comprensione.	**8**	**Riutilizza in modo corretto la maggior parte delle strutture, con qualche incertezza.**	**8**	**Produce testi corretti e coerenti, con qualche limitazione nell'articolazione.**	**8**
Conoscenze adeguate ma non sempre consolidate; errori sporadici.	**7**	**Riutilizza in modo discreto, con errori non gravi e buona coerenza.**	**7**	**Produce testi comprensibili e sufficientemente coerenti, con errori non gravi.**	**7**
Conoscenze essenziali, frammentarie ma sufficienti a garantire la comunicazione di base.	**6**	**Riutilizza in modo essenziale, con errori che non ostacolano la comprensione globale.**	**6**	**Produce testi semplici, comprensibili ma poco articolati, con errori frequenti.**	**6**
Conoscenze molto parziali, errori frequenti che compromettono la chiarezza.	**5**	**Riutilizza solo parzialmente, con errori frequenti che compromettono la chiarezza.**	**5**	**Produce testi parziali, poco coerenti e con errori che ostacolano la comprensione.**	**5**

Conoscenze estremamente lacunose, applica le regole in modo errato e discontinuo.	**4**	**Non riesce a riutilizzare in modo corretto, linguaggio spesso scorretto o inadeguato.**	**4**	**Produce testi frammentari, incoerenti e spesso incomprensibili.**	**4**

N.B. Ad ogni esercizio, costituente parte della verifica scritta, viene attribuito un punteggio basato sulle conoscenze e competenze richieste. La soglia della sufficienza (6) è fissata a 60/100.

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

- PRIMO BIENNIO -

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza lessicale e buona pronuncia ed intonazione	
Conoscenze molto approfondite, ben organizzate e sicure. Lo studente espone con chiarezza e precisione tutti i contenuti richiesti.	**10**	**Rielabora i contenuti in modo originale, critico e personale, collegandoli con logica. Argomenta con sicurezza.**	**10**	**Linguaggio corretto, ricco e preciso. Pronuncia e intonazione molto buone. Nessun errore.**	**10**
Conoscenze approfondite e ben strutturate. Lo studente espone in modo chiaro e sicuro, con pochi errori.	**9**	**Rielabora con autonomia e coerenza, mostrando una buona comprensione e capacità di collegamento.**	**9**	**Linguaggio corretto e vario. Pronuncia e intonazione corrette, con rari errori.**	**9**
Conoscenze complete e corrette. L'esposizione è ordinata e comprensibile.	**8**	**Rielabora correttamente, anche se in modo non sempre approfondito. Mostra una buona organizzazione del discorso.**	**8**	**Buon uso del linguaggio. Qualche lieve errore ma esposizione chiara e fluida.**	**8**
Conoscenze abbastanza complete, anche se non sempre approfondite. L'esposizione è chiara ma	**7**	**Dimostra una discreta capacità di rielaborazione, anche se guidata.**	**7**	**Linguaggio generalmente corretto. Alcuni errori ma comprensione garantita.**	**7**

può presentare qualche imprecisione.		Organizza i contenuti in modo accettabile.			
Conoscenze essenziali e sufficienti. L'esposizione è semplice ma comprensibile.	6	Rielaborazione limitata. Ripete i contenuti in modo semplice, con collegamenti minimi.	6	Linguaggio semplice. Presenza di errori ma il messaggio è comprensibile.	6
Conoscenze parziali e poco chiare. L'esposizione è frammentata e con molte imprecisioni.	5	Rielaborazione debole. Si limita a ripetere contenuti senza comprenderli bene.	5	Uso incerto della lingua. Frequenti errori grammaticali o lessicali. Difficile comprensione.	5
Conoscenze molto lacunose o assenti. L'esposizione è confusa e disorganizzata.	4	Non è in grado di rielaborare o organizzare i contenuti. Mostra confusione e gravi difficoltà.	4	Linguaggio scorretto e poco comprensibile. Molti errori, esposizione disorganizzata.	4