CLASSE:2LMI MATERIA: INGLESE DOCENTE: GIULIA MUTTI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2026-2027

X ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI ☐ ASSE CULTURALE MATEMATICO
☐ ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO ☐ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenze chiave	Competenze base	Conoscenze	Abilità
Comunicazione nelle lingue straniere	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti. Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura. Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativa all' indirizzo di studio. Interazione orale adeguata ad ogni situazione comunicativa.	Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. Istituire confronti a livello storico-scientifico e letterario tra lingua straniera e lingua italiana. Comprendere e rielaborare nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche. Utilizzare strategie di lettura. Ricercare informazioni all'interno di testi complessi riguardanti vari ambiti. Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali esprimendo la propria	Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. Istituire confronti a livello storico-scientifico e letterario tra lingua straniera e lingua italiana. Comprendere e rielaborare nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche. Utilizzare strategie di lettura. Ricercare informazioni all'interno di testi complessi riguardanti vari ambiti. Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali esprimendo la propria

		opinione ed esperienza. Consultare dizionario bilingue e monolingue come risorsa per l'approfondimento e la produzione linguistica.	opinione ed esperienza. Consultare dizionario bilingue e monolingue come risorsa per l'approfondimento e la produzione linguistica.
Competenza digitale	Utilizzare la rete per reperire le informazioni, confrontarle con altre fonti; comprendere i video Rispettare le regole della navigazione in rete.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.
Imparare a Imparare	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Individuare collegamenti e relazioni.	Individuare concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi. Costruire mappe da testi noti. Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti. Applicare strategie di studio e di autocorrezione.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Metodologia e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.
Competenze sociali e civiche	Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive Agire in contesti formali e informali	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. Conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo" il significato dei termini "lealtà" e "rispetto"

	partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo	rispettando le regole della convivenza civile Rispettare il punto di vista altrui	gli elementi generali della comunicazione interpersonale elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Unit 4 - Learning
Grammar:
- Comparative and superlative adjectives
- Comparative and superlative adverbs
- (not) as … as
- too/enough
- so/such

Vocabulary:
- Education
- suffixes (-ful, -less)

Communication:
- Giving opinions

.
Unit 5 - Family and Friends
Grammar:
- Present perfect
- Present perfect and past simple
- Present perfect with *for/since*
- Present perfect with *just, already, yet*

Vocabulary
- relationships
- suffixes (-al, -ical)

Communication:
- inviting

Unit 6 - Do your best + Unit 7 Food and flavours
Grammar:
- Zero conditional
- First conditional
- Second conditional

Vocabulary:
- food, drink and flavours
- products and shopping
- compound nouns

Unit 8 (unit 7 del libro) - The future
Grammar:
- the future (Present continuous, be going to)
- the future (will, might, be going to)

Communication:
- making suggestions and decisions

Unit 9 - All in a day's work
Grammar:
- Past perfect simple
- Past perfect continuous

Vocabulary:
- jobs
- verbs + preposition

Communication:
- talking about skills related to careers

Unit 10 - Remote control
Grammar:
- the passive (Present simple and past simple)
- passives with *by* + agent

Vocabulary:
- technology
- adjectives + prepositions

Communication:
- looking at two sides of an argument

➔ **Modulo di Educazione Civica:** COSTITUZIONE E LEGALITA'

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Metodologia espositiva uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione all'interno della classe. La sola lingua	L'ascolto in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione.	Rappresentazioni audiovisive (documentari, audiostorie, DVD, spezzoni di film ecc.)

utilizzata durante le lezioni sarà l'inglese, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale. Metodologie attive: presentare con chiarezza il tema da trattare lezione dialogata guidata brain storming guida alla costruzione di mappe concettuali problem solving Sono previste inoltre lezioni in compresenza di un docente madrelingua la cui programmazione in allegato. L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi. Sono previsti interventi di recupero e sostegno nelle modalità ritenute più opportune. Consapevoli del ruolo di centralità dello studente nella costruzione del processo educativo, delle sue necessità e dei suoi bisogni e difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe, stimolando così la collaborazione e l'instaurarsi di un clima sereno per l'apprendimento.	Durante le lezioni dialogate gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare. Durante la lezione gli studenti saranno invitati a prendere appunti: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione. . Rilettura degli appunti presi in classe durante le ore di lezione. Rielaborazione di quanto letto creando schemi e mappe concettuali: strumenti molto utili in quanto permettono di visualizzare rapidamente l'idea centrale o i concetti-chiave, evidenziando i legami logici tra le informazioni. Svolgere gli esercizi assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità. Ripetere, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali.	Presentazioni del docente attraverso PowerPoint, al fine di favorire il processo di apprendimento con schematizzazioni, immagini, video Utilizzo della LIM Libri digitali: approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line, (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES). Uso del tablet e PC Libri di testo: GRAMMAR FILES GOLD Trinity Bridge Perspectives 2nd edition- Pre-Intermediate

VALUTAZIONE:

PROVA SCRITTA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Conoscenze complete, precise e approfondite; applica regole e strutture senza errori.	10	Riutilizza strutture e lessico in modo completo, autonomo e sempre pertinente.	10	Produce testi e discorsi chiari, coerenti e articolati, con piena padronanza lessicale.	10
Produce testi e discorsi chiari, coerenti e articolati, con piena padronanza lessicale.	9	Riutilizza strutture e lessico in modo sicuro e corretto, con rarissime imprecisioni.	9	Produce testi ben strutturati, con lessico ricco e adeguato; solo minime imperfezioni.	9
Conoscenze complessivamente corrette, con rari errori che non compromettono la comprensione.	8	Riutilizza in modo corretto la maggior parte delle strutture, con qualche incertezza.	8	Produce testi corretti e coerenti, con qualche limitazione nell'articolazione.	8
Conoscenze adeguate ma non sempre consolidate; errori sporadici.	7	Riutilizza in modo discreto, con errori non gravi e buona coerenza.	7	Produce testi comprensibili e sufficientemente coerenti, con errori non gravi.	7
Conoscenze essenziali, frammentarie ma sufficienti a garantire la comunicazione di base.	6	Riutilizza in modo essenziale, con errori che non ostacolano la comprensione globale	6	Produce testi semplici, comprensibili ma poco articolati, con errori frequenti.	6
Conoscenze molto parziali, errori frequenti che compromettono la chiarezza.	5	Riutilizza solo parzialmente, con errori frequenti che compromettono la chiarezza.	5	Produce testi parziali, poco coerenti e con errori che ostacolano la comprensione.	5
Conoscenze estremamente lacunose, applica le	4	Non riesce a riutilizzare in modo corretto,	4	Produce testi frammentari,	4
regole in modo errato e discontinuo.		linguaggio spesso scorretto o inadeguato.		incoerenti e spesso incomprensibili.	

PROVA ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Conoscenze molto approfondite, ben organizzate e sicure. Lo studente espone con chiarezza e precisione tutti i contenuti richiesti.	10	Rielabora i contenuti in modo originale, critico e personale, collegandoli con logica. Argomenta con sicurezza.	10	Linguaggio corretto, ricco e preciso. Pronuncia e intonazione molto buone. Nessun errore.	10
Conoscenze approfondite e ben strutturate. Lo studente espone in modo chiaro e sicuro, con pochi errori.	9	Rielabora con autonomia e coerenza, mostrando una buona comprensione e capacità di collegamento.	9	Linguaggio corretto e vario. Pronuncia e intonazione corrette, con rari errori.	9
Conoscenze complete e corrette. L'esposizione è ordinata e comprensibile.	8	Rielabora correttamente, anche se in modo non sempre approfondito. Mostra una buona organizzazione del discorso.	8	Buon uso del linguaggio. Qualche lieve errore ma esposizione chiara e fluida.	8
Conoscenze abbastanza complete, anche se non sempre approfondite. L'esposizione è chiara ma può presentare qualche imprecisione.	7	Dimostra una discreta capacità di rielaborazione, anche se guidata. Organizza i contenuti in modo accettabile.	7	Linguaggio generalmente corretto. Alcuni errori ma comprensione garantita.	7
Conoscenze essenziali e sufficienti. L'esposizione è semplice ma comprensibile.	6	Rielaborazione limitata. Ripete i contenuti in modo semplice, con collegamenti minimi.	6	Linguaggio semplice. Presenza di errori ma il messaggio è comprensibile.	6
Conoscenze parziali e poco chiare.	5	Rielaborazione debole.	5	Uso incerto della lingua. Frequenti errori	5
L'esposizione è frammentata e con molte imprecisioni.		Si limita a ripetere contenuti senza comprenderli bene.		grammaticali o lessicali. Difficile comprensione.	
Conoscenze molto lacunose o assenti. L'esposizione è confusa e disorganizzata..	4	Non è in grado di rielaborare o organizzare i contenuti. Mostra confusione e gravi difficoltà.	4	Linguaggio scorretto e poco comprensibile. Molti errori, esposizione disorganizzata.	4