CLASSE: 3°A LSU **MATERIA: FILOSOFIA**

DOCENTE: VANESSA GHISLANZONI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2026-2027

☐ ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI ☐ ASSE CULTURALE MATEMATICO
☐ ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO ✖ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenza	Abilità	Conoscenze	Trasversalità
Comprendere e analizzare testi filosofici in modo critico	• Analizzare concetti e argomentazioni presenti nei testi • Riconoscere il contesto storico-culturale	• Tesi degli autori affrontati (Platone, Parmenide, Protagora) • Linguaggio e struttura del discorso filosofico	Italiano, Storia, scienze umane
Argomentare in modo logico e coerente	• Costruire argomentazioni razionali • Distinguere tra opinione e dimostrazione	• Principi di logica formale e argomentazione	Matematica, Scienze
Collocare le teorie filosofiche nel contesto storico-scientifico	• Mettere in relazione idee filosofiche e periodio storici • Confrontare paradigmi culturali	• Illuminismo, razionalismo, empirismo, idealismo • Rivoluzione scientifica, nascita della scienza moderna	Scienze, Fisica, storia
Riflettere criticamente su questioni etiche ed epistemologiche	• Analizzare dilemmi morali • Valutare differenti teorie della conoscenza	• Etica moderna (Kant) • Epistemologia, metodo scientifico, criticismo	Educazione civica, etica, diritto
Comunicare in modo chiaro e strutturato idee complesse	• Esporre oralmente e per iscritto tesi filosofiche • Utilizzare lessico specialistico	• Tecniche di esposizione • Lessico filosofico (es. “noumeno”, “a priori”, “archè”)	Italiano, Lingue straniere, Scrittura argomentativa
Lavorare in gruppo per analizzare e discutere problemi filosofici	• Partecipare a dibattiti • Collaborare nella stesura di elaborati comuni	• Dinamiche del dialogo filosofico • Tecniche di discussione e confronto	Educazione civica, Competenze sociali

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

ORIGINI GRECHE DEL PENSIERO OCCIDENTALE

La filosofia come bisogno primario dello spirito umano

Contenuto, scopo e metodo della filosofia

La filosofia come creazione del genio ellenico

Le condizioni socio politiche che favorirono il sorgere della filosofia

LA FONDAZIONE DEL PENSIERO FILOSOFICO

Gli Ionici: Talete , Anassimandro, Anassimene

Eraclito

I Pitagorici

Gli Eleati: Parmenide, Zenone

I Fisici pluralisti: Empedocle, Anassagora, Democrito

I SOFISTI

Le condizioni storiche e sociopolitiche

le caratteriste culturali della sofistica

L'arte della parola Gorgia e Protagora

SOCRATE

La vita e la figura di Socrate
Il problema delle fonti
Il rapporto tra Socrate, i sofisti e Platone
Momenti e obiettivi del dialogo socratico
La morale di Socrate
il processo e la morte

PLATONE

Il platonismo come risposta filosofica a una società e una cultura in crisi
Cenni della vita
I caratteri della filosofa platonica: Il rapporto tra Platone e Socrate
Filosofa e mito
La difesa di Socrate
La dottrina delle idee: rapporto tra idee e cose, dove e come esistono le idee, la conoscenza delle idee
Reminiscenza e le sorti dell'anima
L'immortalità della anima e il MITO DI ER
La natura dell'anima e il MITO DELLA BIGA ALATA
Lo Stato e il compito del filosofo
Lo Stato ideale: la Giustizia, le classi sociali e la degenerazione dello Stato
I Gradi della conoscenza e l'educazione: Il MITO DELLA CAVERNA
La dottrina platonica dell'arte

ARISTOTELE

Il tempo storico di Aristotele
Cenni della vita
Il problema degli scritti: gli scritti essoterici e gli scritti esoterici
La metafisica
La fisica
L'etica e la morale
La logica

LA FILOSOFIA CRISTIANA

La Patristica: Sant'Agostino
La Scolastica, periodizzazione, Tommaso D'Aquino

Attività del docente e metodologia	**Attività dello studente**	**Materiali e spazi utilizzati**
Il lavoro didattico in classe sarà strutturato attraverso lezioni frontali, dialogate e guidate dall'insegnante. Verranno predisposti momenti di approfondimento autonomo. Si fornirà materiale, come mappe concettuali e schede aggiuntive, per approfondire gli argomenti e organizzare al meglio lo studio. Si proporranno video e documentari inerenti ai contenuti didattici trattati.	Partecipazione attiva e propositiva in classe. Lavoro di studio autonomo e in piccolo gruppo. Organizzazione e personalizzazione del materiale didattico fornito dall'insegnante. Svolgere, se necessario, approfondimenti individuali o in piccolo gruppo di argomenti relativi alla programmazione didattica.	Libro di testo: L'AVVENTURA DEL PENSIERO (ABBAGNANO, FORNERO VOL. 1A-B) PowerPoint Utilizzo della LIM Strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES Uso del tablet e PC

VALUTAZIONE:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI FILOSOFIA

LIVELLI (espressi in decimali)	**CONOSCENZE** (contenuti disciplinari)	**COMPETENZE** (chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi)	**CAPACITÀ** (analisi, sintesi, rielaborazione)
1-3	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
4	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione è carente e non appropriata	Non effettua alcun collegamento logico
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale dei contenuti	Espone in modo stentato o poco chiaro, con un lessico povero	Opera pochi collegamenti e solo se guidato, con scarsa capacità di analisi e sintesi
6	**Conosce i contenuti nella loro globalità**	**Espone i concetti fondamentali in modo corretto e semplice**	**Analisi e sintesi sono elementari, senza approfondimenti autonomi né critici**
7	Ha una conoscenza completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico appropriato	È capace di operare collegamenti in modo autonomo dimostrando discrete capacità di analisi e sintesi
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato	È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo approfondito	Espone in maniera precisa, rigorosa ed efficace	È capace di rielaborare in modo autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo approfondito e personale	Espone in maniera precisa, ricca, rigorosa ed efficace	È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP, allegati ai verbali dei Consigli di Classe.