CLASSE:3B LSU **MATERIA:SCIENZE UMANE**

DOCENTE: CHIARA BIRELLI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2026-2027

☐ **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI** ☐ **ASSE CULTURALE MATEMATICO**
☐ **ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO** ☒ **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

Obiettivi di competenza	**Competenze di base**	**Conoscenze**	**Abilità**
Sviluppare consapevolezza della diversità culturale.	Comprendere cultura, etnocentrismo, relativismo.	Concetto di cultura, identità, diversità.	Riconoscere e rispettare differenze culturali.
Comprendere l'uomo come essere sociale e culturale.	Analizzare processi di socializzazione.	Istituzioni sociali, ruoli, norme, valori.	Descrivere come la cultura influenza i comportamenti.
Riconoscere scuole e approcci antropologici.	Conoscere i principali paradigmi teorici.	Evoluzionismo, funzionalismo, strutturalismo.	Confrontare modelli e autori principali.
Applicare il metodo antropologico.	Usare il metodo etnografico.	Osservazione partecipante, campo di ricerca.	Raccogliere e interpretare dati culturali.
Collegare antropologia e altre scienze umane.	Integrare approcci di psicologia e sociologia.	Oggetto e metodo delle scienze umane.	Confrontare prospettive disciplinari.
Interpretare fenomeni contemporanei.	Leggere l'attualità in chiave antropologica.	Globalizzazione, intercultura, identità.	Analizzare casi di incontro/scontro culturale.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

ANTROPOLOGIA

LA SCIENZA DELL'ESSERE UMANO DELLA CULTURA

- Che cos'è l'antropologia
- L'oggetto d'indagine dell'antropologia
- Il concetto antropologico di cultura
- La definizione di cultura di Tylor
- Gli sviluppi del concetto tyloriano di cultura
- La revisione della concezione di Tylor
- La definizione di cultura di Borosfky

- Le trasformazioni culturali nell'epoca della globalizzazione
- La cultura nel mondo globalizzato

L'ANTROPOLOGIA: NASCITA, SVILUPPI E SCENARI CONTEMPORANEI

Le premesse storico/sociali

- l'evoluzionismo di Morgan: dalla vita selvaggia alla civiltà
- l'evoluzionismo di Tylor: dall'animismo al cristianesimo
- l'evoluzionismo Frazer: dalla magia alla scienza

I classici dell'antropologia

- Boas: il particolarismo culturale
- Bronislaw Malinowski : il lavoro sul campo
- Claude Lèvi-Strauss: l'antropologia strutturale
- Gli orientamenti del secondo '900
- Il materialismo culturale di Marvin Harris
- L'antropologia interpretativa di Clifford Geertz

L'ADATTAMENTO ALL'AMBIENTE

- Le prime forme di economia: caccia e raccolta
- L'agricoltura
- L'allevamento
- L'industria

<u>TRA NATURA E CULTURA: PARENTELA, FAMIGLIA, GENERE</u>

- La parentela
- Legami biologici e culturali tra genitori e figli
- La rappresentazione grafica della parentela
- Le relazioni di parentela nell'analisi delle scienze umane
- Il matrimonio
- Regole e divieti delle unioni matrimoniali
- Modelli matrimoniali meno diffusi
- Il matrimonio come "scambio"
- Interpretazione del "maschile" e del "femminile"
- La costruzione sociale del genere
- Le trasformazioni dei ruoli di genere

<u>FORME DELLA VITA POLITICA ED ECONOMICA</u>

- L'antropologia politica
- Origini e metodo: Evans-Pritchard e *"I sistemi politici africani"*
- I sistemi politici
- I Sistemi politici non centralizzati: Le bande e le tribù
- I Sistemi politici centralizzati: il chiefdom
- L'antropologia economica
- Il confronto con l'economia: la distinzione tra metodologia induttiva e deduttiva
- Le origini della disciplina
- Boas e il potlàc
- Malinowski e il kula
- M. Mauss e l'economia del dono
- La razionalità economica dei popoli tribali

- Il comportamento economico dei Pigmei Le scelte degli Yanomai

METODOLOGIA DELLA RICERCA

IN CHE COSA CONSISTE LA RICERCA

- Un'idea semplificata di "ricerca"
- Oltre il paradigma positivista
- Interrogare la realtà per ricevere risposte

I CONCETTI CHIAVE DELLA RICERCA

- Le teorie e le ipotesi
- I dati empirici e la loro rilevazione
- I caratteri e le loro proprietà
- Le scale
- Gli indicatori
- La validità della ricerca

LA RICERCA IN ANTROPOLOGIA

- Alle origini del metodo antropologico
- Le fasi della ricerca antropologica
- Oggetti e metodi dell'antropologia odierna
- La professione dell'antropologo

RICERCHE CLASSICHE E PROSPETTIVE OPERATIVE

- Esperienze classiche di ricerca
- La prospettiva interdisciplinare
- Una ricerca per una classe scolastica

Attività del docente e metodologia	**Attività dello studente**	**Materiali e spazi utilizzati**
Il lavoro didattico in classe sarà strutturato prevalentemente attraverso lezioni frontali, dialogate e guidate dall'insegnante. Verranno predisposti momenti di approfondimento autonomo. Si fornirà alla classe materiale, come mappe concettuali e schede aggiuntive, per approfondire gli argomenti e organizzare al meglio lo studio. Si proporranno alla classe anche video e documentari inerenti ai contenuti didattici trattati.	Partecipazione attiva e propositiva in classe. Lavoro di studio autonomo e in piccolo gruppo. Organizzazione e personalizzazione del materiale didattico fornito dall'insegnante. Svolgere, se necessario, approfondimenti individuali o in piccolo gruppo di argomenti relativi alla programmazione didattica.	Libro di testo: "Vivere il mondo" autori: Clemente, Danieli. Casa editrice Paravia Rappresentazioni audiovisive (documentari, video storici, spezzoni di film ecc.), documentazioni fotografiche, ecc. PowerPoint Utilizzo della LIM Strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES Uso del tablet e PC

VALUTAZIONE:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI SCIENZE UMANE

CLASSE..... ALUNNO ..... DATA.....

INDICATORI	LIVELLI	PUNTI
CONOSCERE		
Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise ed esaurienti	7
	Conoscenze precise e ampie	6
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3
	Conoscenze gravemente lacunose	2
	Conoscenze assenti	1
COMPRENDERE		
Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1
INTERPRETARE		
Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca	Interpretazione articolata e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2
	Interpretazione frammentaria	1
ARGOMENTARE		
Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni storici, giuridici antropologici e sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali.	4
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali	3
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti	2
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1
	PUNTEGGIO TOTALE	/20
	VALUTAZIONE	**/10**

Griglia di valutazione prova orale:

LIVELLI (espressi in decimali)	**CONOSCENZE** (contenuti disciplinari)	**COMPETENZE** (chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi)	**CAPACITÀ** (analisi, sintesi, rielaborazione)
1-3	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
4	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione è carente	Non effettua alcun collegamento logico
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti	Espone in modo scorretto, poco chiaro, con un lessico povero e non appropriato	Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa capacità di analisi e sintesi
6	**Conosce i contenuti nella loro globalità**	**Espone i concetti fondamentali in modo corretto e semplice**	**Analisi e sintesi sono elementari, senza approfondimenti autonomi né critici**
7	Ha una conoscenza completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico quasi del tutto appropriato	È capace di operare collegamenti in modo autonomo dimostrando di avere discrete capacità di analisi e sintesi
8	La conoscenza dei contenuti è completa ed esauriente	Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato	È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo approfondito e personale	Espone in maniera precisa, rigorosa ed efficace	È capace di rielaborare in modo autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete
10	Conosce e comprende i temi trattati in modo approfondito e personale	Espone in maniera precisa, ricca, rigorosa ed efficace	È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci