CLASSE: 3INF **MATERIA: STORIA** **DOCENTE: CHIARA CAPELLI**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2026-2027

□ ASSE LINGUISTICO
□ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. Saper leggere la storia italiana del Novecento nella storia mondiale. • Saper riconoscere e valorizzare le date simbolo di eventi storici di portata mondiale (Giornata della Memoria)	• Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio • Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi • Riconoscere le dimensioni globali del Novecento e dell'attuale situazione storica, fissando criticamente gli aspetti specifici del modello di vita prevalente • Saper individuare le diverse visioni del mondo e ideologie nel Novecento • Cogliere la dimensione storica ed epocale della Shoah • Saper individuare i rapporti di causa/effetto	• Conoscere e saper confrontare le principali dittature del Novecento • Saper analizzare le grandi guerre mondiali e i successivi periodi di dopoguerra in Europa e nel mondo • Conoscere la storia politica d'Italia, attraverso la nascita e lo sviluppo dei principali partiti. • Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee • Leggere e interpretare le

			diverse tipologie di fonti
Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina	• Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina • Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione • Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica.	• Conoscere un lessico tecnico specifico • Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata • Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali

Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning	• Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità • Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite • Organizzare una discussione di gruppo sui nodi politici e sociali dell'attualità.	• Attitudine alla problematizzazione • Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi • Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti • Problem solving • Saper selezionare le informazioni da quotidiani e riviste per gestire un dibattito in classe. • Creare con lavori di gruppo cronologie sui diversi piani di analisi (economico-sociale; istituzionale, politico; culturale, tecno-scientifico)	• Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse • Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva • Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

LA RINASCITA DELL'EUROPA NEL BASSO MEDIOEVO

- Le svolte del Mille (SINTESI)
- Poteri universali e monarchie feudali (SINTESI)
- L'Italia tra Comuni e Impero
- Società e cultura nel Basso Medioevo

L'AUTUNNO DEL MEDIOEVO

- Crisi e trasformazione nel Trecento
- Il declino dei poteri universali
- L'ascesa degli stati nazionali e l'avanzata turca

ITALIA DEL RINASCIMENTO:
- L'Italia delle signorie e l'evoluzione degli stati regionali.
- Le guerre d'Italia.
- Umanesimo e Rinascimento.

ETA' DELLE SCOPERTE GEOGRAFICHE:
- L'epoca degli esploratori.
- Colombo e le scoperte del Nuovo Mondo.
- Le civiltà precolombiane, i Conquistadores e lo schiavismo.
- La nascita degli imperi coloniali e la mondializzazione dell'economia.

ORIGINI DELL'EUROPA MODERNA:
- La Riforma luterana e le altre riforme protestanti.
- La Controriforma cattolica.
- Le guerre di religione.
- L'impero asburgico di Carlo V e i suoi eredi.

SCENARIO POLITICO E CULTURALE DEL SEICENTO:
- La guerra dei Trent'Anni e la nuova Europa.
- L'assolutismo in Francia.
- La monarchia parlamentare in Inghilterra.
- La rivoluzione scientifica.

IL SEICENTO:
- Le trasformazioni politiche: assolutismo e costituzionalismo: la Francia di Luigi XIV.
- La guerra civile in Inghilterra.
- La Gloriosa rivoluzione inglese.
- Nascita della monarchia costituzionale.
- Declino ottomano, riorganizzazione dell'impero d'Asburgo.
- Crisi del Seicento.
- Supremazia dell'Olanda e dell'Inghilterra.
- Rivoluzione scientifica.

NB: Si precisa che la programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo docente, nel corso dell'anno scolastico, se alla luce dell'esperienza nelle classi lo si riterrà opportuno.

Attività del docente e metodi	**Attività dello studente**	**Strumenti, materiale e spazi utilizzati**

• Metodologia espositiva lezione frontale • Metodologie attive: lezione dialogata guidata dall'insegnante. cooperative learning peer tutoring lavoro in piccoli gruppi: discussione. webquest brain storming guida alla costruzione di mappe concettuali didattica per compiti di realtà problem solving L'insegnante si occuperà della verifica e del monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni, anche attraverso attività di recupero. Sarà indispensabile saper stimolare la classe al dialogo e al confronto, motivando, se possibile, lavori di ricerca e approfondimento.	• Ascolto della lezione e presa degli appunti • Elaborazione di schemi e mappe concettuali • Rispetto delle consegne • Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni • Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio	• Libro di testo: *Impronta storica (Vol. 1)* di Valerio Castronovo • Strumenti audiovisivi • Rete globale (internet) • Contributi multimediali

VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno scolastico saranno effettuate **interrogazioni orali, in numero di quattro per ciascun alunno, oltre a eventuali interrogazioni di recupero**, finalizzate a verificare il grado di acquisizione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze previste. All'inizio dell'anno e, ove necessario, in occasione delle singole verifiche, il docente illustrerà agli studenti i **criteri e i parametri di valutazione**, rendendo esplicite le modalità con cui gli stessi concorreranno alla formulazione del giudizio. Per gli studenti con **BES** si farà riferimento ai singoli **PDP**, allegati ai verbali dei Consigli di classe, e alle misure dispensative e agli strumenti compensativi in essi previsti.

Griglia per la valutazione della prova orale

	INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio dei vari livelli	Punteggio attribuito docente	Autovalutazione studente
INDICATORI	**1. CONOSCENZE**				
	CONTENUTI DISCIPLINARI	A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO B) POSSIEDE UNA CONOSCENZA QUASI NULLA DEI CONTENUTI C) POSSIEDE UNA CONOSCENZA PARZIALE E CONFUSA DEI CONTENUTI **D) CONOSCE SUFFICIENTEMENTE I CONTENUTI NELLA LORO GLOBALITA'** E) HA UNA CONOSCENZA DISCRETA DEI CONTENUTI F) HA UNA CONOSCENZA COMPLETA DEI CONTENUTI G) HA UNA CONOSCENZA APPROFONDITA ED ESAURIENTE DEI CONTENUTI	3 4 5 **6** 7 8 9-10		
	2. COMPETENZE				
	CHIAREZZA E CORRETTEZZA ESPOSITIVA DEI CONCETTI APPRESI	A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCU QUESITO B) L'ESPOSIZIONE E' CARENTE C) ESPONE IN MODO SCORRETTO, POCO CHIARO, CON LESSICO POVERO E NON APPROPRIATO **D) ESPONE IN MODO SEMPLICE, MA CORRETTO** E) ESPONE IN MODO CORRETTO E COERENTE, CON UN LESSICO QUASI DEL TUTTO APPROPRIATO F) ESPONE CORRETTAMENTE UTILIZZANDO UN LESSICO APPROPRIATO G) ESPONE CORRETTAMENTE IN MODO PRECISO, RIGOROSO ED EFFICACE CON UN LESSICO SPECIFICO	3 4 5 **6** 7 8 9-10		
	3. CAPACITA'				

GENERALI	ANALISI, SINTESI, RIELABORAZIONE	A) L'ALUNNO NON RISPONDE AD ALCUN QUESITO B) NON EFFETTUA ALCUN COLLEGAMENTO LOGICO C) OPERA POCHI COLLEGAMENTI SE GUIDATO, CON SCARSA CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI **D) ANALISI E SINTESI SONO ELEMENTARI SENZA APPROFONDIMENTI AUTONOMI** E) OPERA COLLEGAMENTI IN MODO AUTONOMO CON DISCRETE CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI F) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO E AUTONOMO I CONTENUTI G) ANALIZZA, SINTETIZZA E ORGANIZZA IN MODO LOGICO, AUTONOMO E CRITICO I CONTENUTI, EFFETTUANDO ANCHE COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	3 4 5 **6** 7 8 9-10		
	4. PUNTEGGIO TOTALE	**IL RISULTATO OTTENUTO IN TRENTESIMI SI DIVIDE PER TRE PER OTTENERE IL VOTO IN DECIMI.**			