CLASSE: 3 ODO MATERIA: INGLESE DOCENTE: LUSSANA R.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2026-2027

☑ **ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI** ☐ **ASSE CULTURALE MATEMATICO**

☐ **ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO** ☐ **ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

Competenze chiave	Competenze base	Conoscenze	Abilità
Comunicazione nelle lingue straniere	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti. Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.	Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi. Regole grammaticali e strutture morfosintattiche della lingua studiata. Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Morfologia e sintassi della frase complessa. Tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi. Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi. Uso del dizionario bilingue.	Comprendere globalmente i testi autentici relativi alla sfera di interesse o all'indirizzo di studi. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di attualità, letterari o professionali. Esporre opinioni ed esperienze. Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.
Competenza digitale	Utilizzo e produzione di testi multimediali. Rispettare le regole della navigazione in rete.	Uso essenziale della comunicazione telematica. Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.) anche con tecnologie digitali.
Imparare a imparare	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di formazione anche in funzione dei tempi disponibili delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. Conoscenza dei punti di forza e dei punti di debolezza delle proprie abilità. Organizzare il tempo, le risorse e le priorità.	Individuare concetti e parole chiave in testi semplici. Costruire schemi, riassunti e mappe concettuali da testi noti. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.

Competenze chiave	Competenze base	Conoscenze	Abilità
Competenze sociali e civiche	Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.	Condividere le regole di comportamento in classe e a scuola. Conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo". Conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto". Conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale. Conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali.	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri. Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile. Rispettare il punto di vista altrui.
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Testo in adozione: "New Close up B1+" by National Geographic Learning

REVIEW: UNIT 4 TECHNOLOGICAL WONDERS

- *Vocabulary:* Technology
- *Communicative functions / Skills:* Predicting topic; Photo description; Phrasal verbs
- *Grammar:* Will and be going to; Time expressions; Future continuous; Future perfect

UNIT 10 SEE THE WORLD

- *Vocabulary:* Holiday and travel
- *Communicative functions / Skills:* Identifying emotions, showing interest
- *Grammar:* Conditionals: zero, first and second

UNIT 8 MEDIA MATTERS

- *Vocabulary:* The media
- *Communicative functions / Skills:* Deciding on the best option, collaborative task; Phrasal verbs; Word formation
- *Grammar:* The Passive

UNIT 9 MAKING A LIVING

- *Vocabulary:* Work
- *Communicative functions / Skills:* Giving full answer, photo description; Commands and requests
- *Grammar:* Reported speech: statements, changes in time and place; reported questions

TECHNICAL LANGUAGE

- Describing the human mouth: the tooth, the mouth, the skull

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Utilizzo e condivisione slides (PowerPoint e/o Keynote). Libro in formato digitale. Visione video in lingua. Attività di listening. Esercizi interattivi. Conversazione in lingua inglese. Lavoro a coppie/gruppi. Lezione frontale.	Agli studenti si richiedono partecipazione attiva e attenzione alle attività proposte attraverso: – l'ascolto in classe come prima fase della comprensione; – la collaborazione e la cooperazione con i compagni e con il docente; – la cura del materiale didattico che deve essere sempre portato; – lo svolgimento degli esercizi assegnati per consolidare conoscenze e competenze; – la scrittura di appunti e la rielaborazione degli stessi; – la produzione di mappe concettuali che supportino lo studio; – la lettura dei testi visti in classe; la consultazione delle risorse digitali dei libri di testo in adozione.	LIM. Google Drive / Google Classroom. Materiale audiovisivo. Mappe/schemi riassuntivi. Libri di testo in adozione: – "NEW CLOSE UP B1+" by National Geographic Learning – "GRAMMAR FILES GOLD" by Edward Jordan and Patrizia Fiocchi

VALUTAZIONE:

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica. Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.

PROVA SCRITTA

Conoscenze	Valutazione	Abilità'	Valutazione	Competenze	Valutazione
Conoscenze approfondite e ben organizzate. Lo studente dimostra padronanza sicura dei contenuti dell'indirizzo.	**10**	Rielabora in modo personale e coerente, con linguaggio preciso e strutturato.	**10**	Scrive in modo chiaro e corretto, con padronanza del lessico / linguaggio tecnico e delle strutture grammaticali.	**10**
Conoscenze complete e sicure. I contenuti sono articolati e ordinati.	**9**	Rielaborazione autonoma e coerente, con buona capacità di sintesi.	**9**	Scrittura corretta e fluida, con buon controllo linguistico e uso consapevole del lessico specifico e/o tecnico.	**9**
Conoscenze consapevoli e ben strutturate.	**8**	Rielaborazione ordinata e pertinente, con linguaggio adeguato.	**8**	Scrittura ordinata e complessivamente corretta, con lessico appropriato.	**8**
Conoscenze essenziali, prevalentemente mnemoniche.	**7**	Rielaborazione semplice e lineare, con limitata autonomia.	**7**	Scrittura semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali, uso parziale del linguaggio specifico e/o tecnico.	**7**
Conoscenze parziali e incerte.	**6**	Rielaborazione poco chiara, con difficoltà nell'organizzazione dei contenuti.	**6**	Scrittura frammentaria e incerta, con errori frequenti e lessico impreciso.	**6**
Conoscenze lacunose e disorganizzate.	**5**	Rielaborazione confusa, con scarsa comprensione dei contenuti.	**5**	Scrittura confusa, con gravi errori e uso trascurato del linguaggio specifico.	**5**
Conoscenze fortemente lacunose o assenti.	**4**	Non è in grado di rielaborare i contenuti.	**4**	Scrittura priva di struttura e coerenza, con lessico assente o errato.	**4**
Contenuti non pertinenti o errati.	**3–1**	Nessuna coerenza logica, rielaborazione assente.	**3–1**	Scrittura incomprensibile, senza collegamenti né uso del linguaggio specifico.	**3–1**

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.

PROVA ORALE

Conoscenze	Valutazione	Abilità'	Valutazione	Competenze	Valutazione
Conoscenze approfondite, articolate e pertinenti. Lo studente dimostra padronanza sicura dei contenuti, con riferimenti precisi e contestualizzati.	**10**	Rielabora in modo personale, critico e coerente. Argomenta con chiarezza, struttura logica e linguaggio appropriato.	**10**	Esposizione fluida, corretta, con ottima pronuncia e uso preciso del lessico e delle strutture morfosintattiche.	**10**
Conoscenze complete e ben strutturate. Lo studente mostra sicurezza e precisione nell'esporre i contenuti.	**9**	Rielaborazione autonoma e coerente. Espone con ordine, chiarezza e buona proprietà di linguaggio.	**9**	Esposizione chiara e corretta, con buona intonazione e uso consapevole del linguaggio.	**9**
Conoscenze consapevoli e pertinenti. I contenuti sono corretti e ben organizzati.	**8**	Rielaborazione ordinata e pertinente, con linguaggio adeguato e struttura logica.	**8**	Esposizione complessivamente corretta, con lessico tecnico appropriato e pronuncia sicura.	**8**
Conoscenze complete. Lo studente espone contenuti semplici ma corretti.	**7**	Rielaborazione semplice e lineare, ma pienamente corretta.	**7**	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali.	**7**
Conoscenze essenziali e sostanzialmente mnemoniche.	**6**	Rielaborazione pressoché corretta e semplice, con difficoltà nell'argomentazione e nel mantenere coerenza.	**6**	Esposizione frammentaria, con errori frequenti. Pronuncia incerta.	**6**
Conoscenze lacunose e disorganizzate. I contenuti risultano incompleti o confusi.	**5**	Rielaborazione debole, con scarsa comprensione e linguaggio inadeguato.	**5**	Esposizione confusa, con gravi errori grammaticali e uso trascurato del linguaggio.	**5**
Conoscenze fortemente lacunose o assenti. Lo studente non dimostra padronanza dei contenuti.	**4**	Non è in grado di rielaborare i contenuti. Mancano struttura logica e chiarezza.	**4**	Esposizione priva di coerenza, con lessico tecnico errato o assente. Pronuncia e intonazione scorrette.	**4**
Contenuti non pertinenti o errati. Nessuna comprensione dimostrata.	**3–1**	Nessuna coerenza logica, rielaborazione assente o fuori tema.	**3–1**	Esposizione incomprensibile, senza collegamenti né uso del linguaggio specifico.	**3–1**

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.