CLASSE: 4^A LSA MATERIA: STORIA DOCENTE: NURIA GHILARDI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S 2026-27

- □ ASSE LINGUISTICO
- □ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

competenze chiave	competenze base	abilità	conoscenze
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. Inserire i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia del Medio Evo e dell'età moderna, nel quadro della storia globale e del mondo.	- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio - Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo - Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi - Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici - Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica - Saper individuare i rapporti di causa/effetto	- Saper esemplificare i concetti di universalismo, particolarismo, laicità, confessionalità, accentramento, decentramento, trasferendoli nei diversi contesti. - Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale - Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee - Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti
Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina	- Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina - Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione. - Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica.	- Conoscere un lessico tecnico specifico. - Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata - Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali
Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning	- Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità - Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite	- Attitudine alla problematizzazione - Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi - Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti - Problem solving	- Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse - Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva - Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

SEICENTO

- L'età di Luigi XIV e l'assolutismo francese
- La monarchia parlamentare inglese e la "gloriosa rivoluzione"

SETTECENTO:

- Scenario e guerre del Settecento: Guerre di secessione, Guerra dei sette anni, Colonialismo in America e in Asia.
- Illuminismo: una rivoluzione culturale.
- Il dispotismo illuminato e l'Italia del Settecento: ascesa della Prussia di Federico II, Impero asburgico: azione riformatrice di Maria Teresa e Giuseppe II, la Russia di Pietro il Grande e di Caterina II.
- Rivoluzione industriale inglese.
- Rivoluzione americana.
- Rivoluzione francese.
- Impero napoleonico.

OTTOCENTO:

- Restaurazione e primi moti liberali.
- Moti del Quarantotto.
- Età dell'industrializzazione (nascita della classe operaia).
- L'Italia dalla Restaurazione al Quarantotto.
- Unità d'Italia.
- Europa delle potenze nazionali.
- Primi passi dell'Unità d'Italia.
- Seconda rivoluzione industriale.
- Imperialismo.

NOVECENTO:

- Contesto socio-economico della Belle époque.

NB: Si precisa che la programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo docente, nel corso dell'anno scolastico, se alla luce dell'esperienza nelle classi si riterrà opportuno.

Attività del docente e metodi	Attività dello studente	Strumenti, materiale e spazi utilizzati
- Metodologia espositiva: lezione frontale - Metodologie attive: lezione dialogata guidata dall'insegnante cooperative learning peer tutoring lavoro in piccoli gruppi: discussione webquest brain storming guida alla costruzione di mappe concettuali didattica per compiti di realtà problem solving L'insegnante si occuperà della verifica e del monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni, anche attraverso attività di recupero. Sarà indispensabile saper stimolare la classe al dialogo e al confronto, motivando, se possibile, lavori di ricerca e approfondimento.	- Ascolto della lezione e presa degli appunti - Elaborazione di schemi e mappe concettuali - Rispetto delle consegne - Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni - Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio	- Libro di testo: *Immagini del tempo,* Vol. II – *Il Settecento e l'Ottocento* Loescher. - Strumenti audiovisivi - Rete globale (internet) - Contributi multimediali

VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.
Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia	Eccellente/ottimo (9-10)
Adeguate e precise;	8	Coerenza logica valida,	8	Collegamenti corretti	Buono

sostanzialmente adeguato		completa; buona proprietà linguistica ed espositiva		sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia	
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato	Mediocre (5)
Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato	Insufficiente (4)
Assenti; lessico inadeguato	2-3	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (2-3)