CLASSE: 1 ITE MATERIA: SPAGNOLO DOCENTE: VALLE DANIELA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2026-2027

X ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI ☐ ASSE CULTURALE MATEMATICO
☐ ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO ☐ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità. Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori. Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

		inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.	
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di testi multimediali.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.	Uso essenziale della comunicazione telematica. Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

GRAMÁTICA

El alfabeto y la pronunciación, con la ortografía y la acentuación (acento tónico y acento gráfico).

Los pronombres personales sujeto.

El presente de indicativo de los verbos ser, estar, tener y llamarse. Los artículos determinados e indeterminados.

El género y el número de los sustantivos y de los adjetivos. Los adjetivos posesivos y los demostrativos.

Los adjetivos calificativos.

Los usos de hay y estar.

El presente de indicativo de los verbos regulares en -ar, -er e -ir. Las preposiciones y los adverbios de lugar. Los verbos irregulares más. Los verbos reflexivos. Los verbos con diptongación (e>ie, o>ue). Los adverbios de frecuencia.

El verbo gustar y otros verbos con construcción similar. Muy y mucho. También y tampoco. La perífrasis ir a + infinitivo. La diferencia entre ser y estar. Los cuantificadores. La perífrasis tener que + infinitivo. Los interrogativos: qué, quién, dónde, cuándo, cuánto y cómo.

LÉXICO

Los saludos y las fórmulas de cortesía. Los países y las nacionalidades. Los números del 0 al 100 y a partir del 100. Los días de la semana, los meses y las estaciones del año. El material escolar y las asignaturas. La hora y los horarios.

La familia. El aspecto físico y el carácter. Las profesiones. La casa: habitaciones y muebles. Los lugares de la ciudad. Las acciones cotidianas y las comidas del día. Los deportes, la música y el tiempo libre. Los alimentos y las bebidas. La ropa y los colores.

FUNCIONES

Saludar y despedirse. Presentarse y presentar a otras personas. Preguntar y decir el nombre, la edad y la nacionalidad. Preguntar a alguien cómo está. Usar las expresiones de clase. Hablar de horarios y de asignaturas. Preguntar y decir la hora.

Describir personas (aspecto físico y carácter). Hablar de la familia. Describir la casa y el barrio. Localizar objetos y lugares. Hablar de la rutina diaria. Expresar la frecuencia con que se hace algo. Expresar gustos y preferencias. Hablar de aficiones y deportes.

Proponer, aceptar y rechazar una invitación. Hacer compras y preguntar precios. Pedir en un restaurante.

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Verranno svolte lezioni frontali per la maggior parte in lingua inglese con l'ausilio di schemi e slides dell'insegnante che propongano i contenuti della lezione in modo puntuale e preciso.	Allo studente verrà assegnato il ripasso della lezione giornaliera e alcuni brevi esercizi che servano per rivedere quanto svolto in classe. Lettura dei testi ad alta voce. Produzione di schemi e mappe.	Lo strumento maggiormente utilizzato sarà il libro di testo e i suoi contenuti multimediali per le esercitazioni a casa e lo studio. L'utilizzo del libro verrà alternato a quello di slides che riassumono i contenuti svolti a lezione. Gli studenti saranno coinvolti attivamente nelle lezioni che verrano svolte in aula. Libri in adozione: Asì de fàcil-Loescher; di Diana Maisto (Autore), Manuela Salvaggio (Autore), Blanca Cortázar

VALUTAZIONE:

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

- PRIMO BIENNIO -

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE

Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico ed economico	
Approfondite e organiche	**9- 10**	**Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari**	**9 - 10**	**Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo-sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale**	**9 - 10**
Complete e consapevoli	**7 -8**	**Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;**	**7 - 8**	**Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati**	**7 - 8**

Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	**6**	**Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali**	**6**	**Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali**	**6**
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	**5**	**Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro**	**5**	**Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali**	**5**
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	**4**	**Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici**	**4**	**Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile**	**4**
Non pertinenti	**3 – 1**	**Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste**	**3 - 1**	**Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico insesitenti**	**3 – 1**

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

- PRIMO BIENNIO –

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico	
Approfondite e organiche	**9- 10**	**Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari**	**9 - 10**	**Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo-sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale**	**9 - 10**
Complete e consapevoli	**7 -8**	**Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;**	**7 - 8**	**Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati**	**7 - 8**

Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	**6**	**Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali**	**6**	**Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali**	**6**
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	**5**	**Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro**	**5**	**Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali**	**5**
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	**4**	**Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici**	**4**	**Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile**	**4**
Non pertinenti	**3 – 1**	**Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste**	**3 - 1**	**Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti**	**3 – 1**